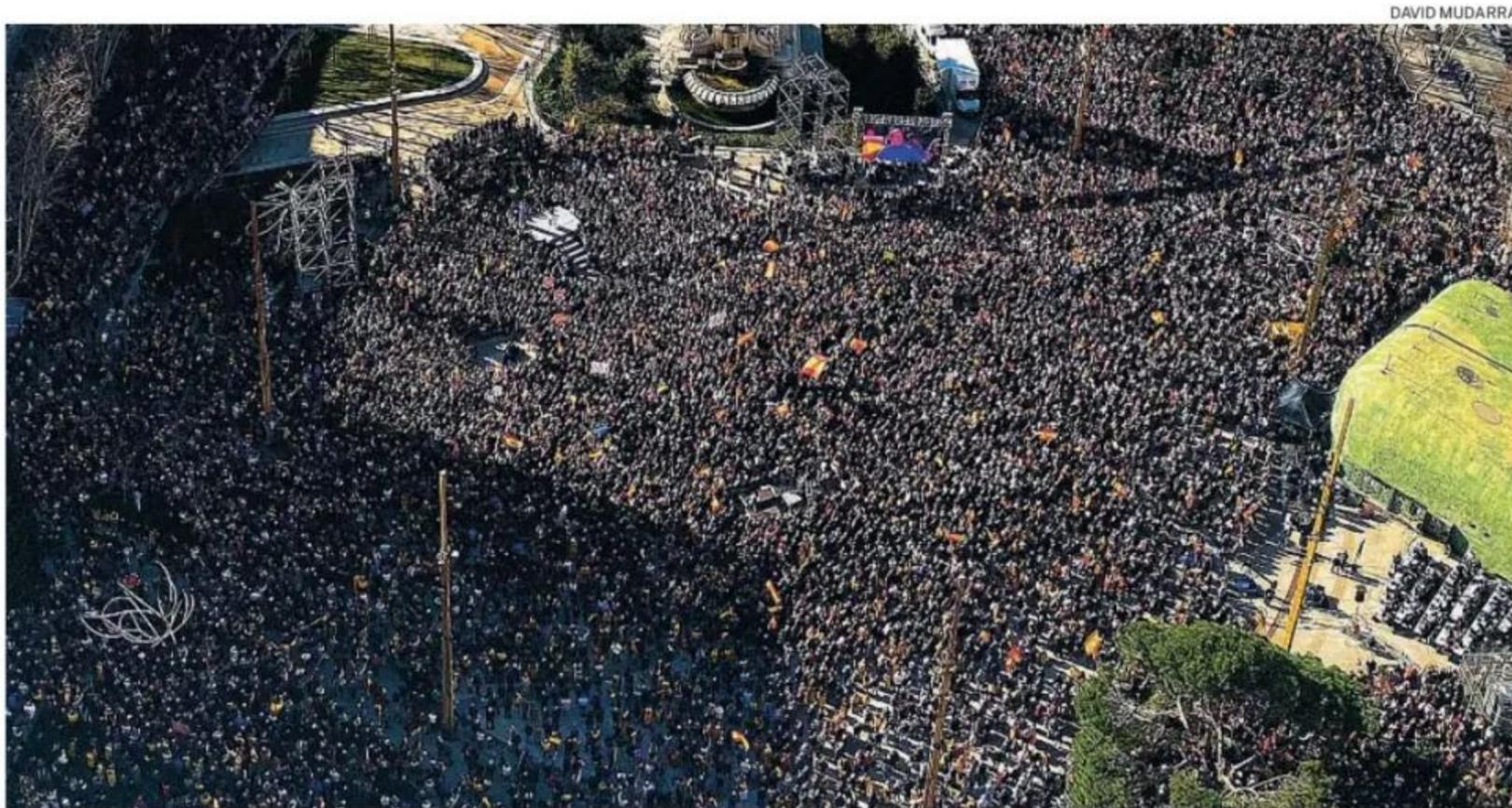


LA RAZÓN ^{25 años}

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • LUNES 29 DE ENERO DE 2024 • AÑO XXVI • 9.143 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN MADRID



DAVID MUDARRA

Decenas de miles de personas se concentraron en el centro de Madrid en defensa de la Constitución y en contra de la amnistía

Castigo del ministerio de Sanidad a Madrid en la elección de los centros del cáncer

En 5 días ha convocado y resuelto un proceso de selección en el que solo ha incluido a La Paz

Los jefes de Oncología de 30 hospitales de referencia del territorio nacional denuncian la falta de rigor y transparencia en la elección de los futuros centros de referencia en la atención integral del cáncer en España. P. 28 - 29

Amnistía o libertad

El PP hace una demostración de fuerza en la calle en contra de la «miseria política» de los pactos de Sánchez

Más de 70.000 personas se concentran en Madrid contra la amnistía y Feijóo promete «rescatar democráticamente el país»

Duro y con un objetivo claro. El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, pronunció ayer en la plaza de España en Madrid un discurso lleno de reproches y ataques contra un Ejecutivo que no piensa en los ciu-

dadanos y contra un presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que «pasará a la historia por sus mentiras, por su codicia. Por venderse él, por vender al PSOE y por vender a España». Unas palabras que pro-

nunció ante más de 70.000 personas que clamaron en la capital de España contra la ley de amnistía y las cesiones del Ejecutivo a los independentistas. Ante todos ellos, dejó claro que «ningún español,

vote lo que vote, merece la condena de la miseria política, económica y moral». El líder del PP insistió en las críticas de los últimos meses, prometiendo luchar sin descanso. P. 8 - 9

Feijóo: «Vamos a restituir la igualdad real entre todos los ciudadanos»

Ayuso: «Sánchez criminaliza la vida normal y normaliza el crimen»

Moreno: «La ley de amnistía es un traje a medida de los condenados»

Editorial: *La calle no piensa amnistiar al sanchismo* P. 3

Sumar aún medita cómo luchar contra Montero en las elecciones europeas

Se enfrenta a una difícil negociación con sus socios por el reparto de escaños en la lista P. 10

Milicias proiraníes matan a tres soldados estadounidenses con un dron

Son las primeras bajas desde que comenzó la guerra contra Hamás P. 16



El Barça y la renuncia de Xavi: más que una crisis y más que un club a la deriva P. 45 a 47



El Girona, con un partido más que el Madrid, recupera el liderato ante el Celta (0-1) P. 50



Sinner ya es uno de los grandes al imponerse en la final del Open de Australia P. 51

Apuntes

Algunas precisiones sobre los genocidios



Alfredo Semprún

El Tribunal Internacional de Justicia, órgano judicial de Naciones Unidas, ha advertido a Israel de la posible comisión de un delito de genocidio sobre la población palestina de Gaza, que es como si le hubieran dicho a Truman que pusiera cuidado con sus bombas atómicas sobre Hiroshima y Nagasaki o a sir Arthur Harris por la estrategia del «bombardeo de saturación de áreas» que redujo a escombros las principales ciudades de Alemania. Vale lo mismo para Lyndon B. Johnson y sus oleadas de B-52 sobre Viet Nam del Norte o para las 18.000 toneladas de bombas que cayeron sobre Bagdad y Basora en las primeras 24 horas de la ofensiva de 1991. Conviene, pues, hacer algunas precisiones sobre el término genocidio, que, últimamente, se utiliza con el mismo desahogo que «nazi» o «fascista», con la intención, creo yo, de relativizar lo que se hizo con el pueblo judío, porque de los pobres armenios o tutsis ya no se acuerda nadie. En Alemania, primero, y luego en los territorios ocupados por las fuerzas armadas germanas, bajo el mando supremo del partido nacionalsocialista –que hubogenerales de la Wehrmacht que afirmaron cínicamente que no se enteraron de nada– se llevó a cabo un programa de exterminio de la comunidad hebrea, por fases, pero sostenido, bajo el amparo de una legislación ad hoc, apli-



Acusar de genocida a Israel es una manipulación política e ideológica rastrera y miserable

cada minuciosamente por los Tribunales civiles y militares, y, en demasiados casos, respaldada por las poblaciones locales y la inhibición general de la sociedad civil. Las excepciones a la regla fueron mínimas, heroicas, pero mínimas. Y no hablamos sólo del campesino bielorruso o ucraniano, embrutecidos por el comunismo, sino de gentes cultas, con un buen vivir y buena

conciencia, clases altas y medias, de las que salieron sus jefes militares, políticos, fiscales y jueces. El genocidio significa que no importa que la víctima fuera rica o pobre, analfabeta o ilustrada, menestral o intelectual, aficionada al fútbol o al baloncesto, hombre o mujer, niño o anciano, listo o tonto, que hubiera luchado en la guerra con el uniforme alemán o bajo la bandera del Zar, alto o bajo, religioso o agnóstico, de derechas o de izquierdas, soltero o casado, ladrón de bancos o banquero, sionista o contrario al Estado de Israel, colono o partidario de un estado palestino... porque la única condición para su exterminio era la de ser judío. Ningún otro estado, posición o categoría. Solamente ser judío. Y no voy a caer en la indignidad de las explicaciones o las circunstancias, porque detrás de un genocidio sólo cabe esa mezcla de soberbia, miedo y violencia de los pueblos cobardes. Acusar de genocida a Israel es una manipulación política e ideológica rastrera y miserable contra la que debemos alzar la voz. Y sí, se puede apoyar a los palestinos y defender su derecho a un territorio propio, incluso, jalearse sus acciones de guerra irregular, pero, hoy, en Gaza, como en la Alemania nazi, no es posible entender el dominio político, económico y social que ejerce Hamás sin la aquiescencia, la pasividad o la inhibición de los dos millones de gazatíes que, como los habitantes de Dresde, de Hamburgo o de Berlín, sufren los terribles estragos de la guerra. De una guerra, otra más, que comenzó con una matanza de civiles inocentes, de gentes dispares y distintas a las que sólo unía una condición, la de ser judíos. Sé que hay miles de ciudadanos de Israel que piden en las plazas y calles de Tel Aviv el fin de las operaciones militares sobre Gaza. Se equivocan.

«De Bellum luce»

El misil que Illa no está viendo



Carmen Morodo

Salvador Illa está en boca de todos. Moncloa utiliza su nombre como si fuera el talismán que les salvará de caer en el Tártaro en el que deberían expiar los pecados cometidos en sus orgías con los independentistas. Es tanto como la tierra prometida, el Mesías del Sanchismo 2.0 porque con su conquista definitiva de la Generalitat justificará todo lo hecho y lo que quede por hacer fuera de las líneas rojas que un día tuvo el PSOE.

Pero para tener tanta responsabilidad en la salvación del barco llama la atención lo poco

que parece que se le está teniendo en cuenta en el tiempo del frenesí y de la promiscuidad que la línea oficial defiende como necesarios para conseguir que, cuando los catalanes hablen en las urnas, entronicen al ex ministro, y, en el mismo golpe, den la razón al presidente del Gobierno y validen lo que hoy le afean como graves cesiones.

Illa está siempre en boca de Moncloa, pero también de quienes se han quedado sentados esperando la caída del presidente del Gobierno. La colección de cadáveres socialistas que salió del recuento de las últimas elecciones autonómicas y municipales no se salda con el nuevo Gobierno de coalición, en el que han sido rescatados los que son mejores amigos o más afines al círculo del presidente, en tanto que los demás desahuciados del poder pasan sus horas mirando al solar en el que ha quedado convertido su pequeño reino de Taifas autonómico o provincial, sin esperanza algu-

na en poder volver a levantar a medio plazo el castillo que una vez llegaron a construir. Las alianzas del presidente pueden seguir siendo útiles en Cataluña, veremos qué pasa en el País Vasco, pero volver al poder en otros bastiones socialistas autonómicos no entra ya ni en los sueños de quienes se cayeron del caballo el pasado mes de mayo.

Illa carga con esa tarea hercúlea, la salvación del Sanchismo 2.0, y está, por ello, en los rezos de Moncloa, pero también de los que dirigen sus oraciones a la petición de que esas próximas elecciones catalanas pasen al presidente del Gobierno la factura que todavía no ha pagado por el desastre de las autonómicas y municipales que se les llevó por delante. Y ahí se cuele el «te apuesto» y el «te cuento» sobre la sucesión de Pedro Sánchez. Ya hay una candidata oficial y dos corrientes que velan armas con sus respectivos candidatos.

Las caras de la noticia

Isidro Fainé
Presidente de la Fundación «la Caixa»

Ciclo de proyecciones «El paisaje filmico» en CaixaForum Madrid.

La Fundación «la Caixa» presenta el ciclo de proyecciones «El paisaje filmico» en CaixaForum Madrid, una selección de películas concebida por el director José Luis Guerín, en la que cineastas exploran el paisaje como punto de vista.

Manuela Bergerot
Portavoz de Más Madrid en la Asamblea de Madrid

Aspirante al orfeón que entona que en el procés no hubo terrorismo.

Ha remarcado que en las «movilizaciones por la independencia de Cataluña no hubo ningún acto terrorista». Esta juez frustrada se lo puede explicar a los dos agentes que casi pierden la vida y a los centenares de heridos.

Francina Armengol
Presidenta del Congreso

Una desgracia como tercera autoridad del Estado.

Está degradando la Presidencia del Congreso hasta extremos insospechados. Como sobre todo es agente sanchista, no vacila en agitar su discurso y estrategia y criticar a los que se oponen a la amnistía «y a tantas cosas».

Editorial

La calle no piensa amnistiar al sanchismo

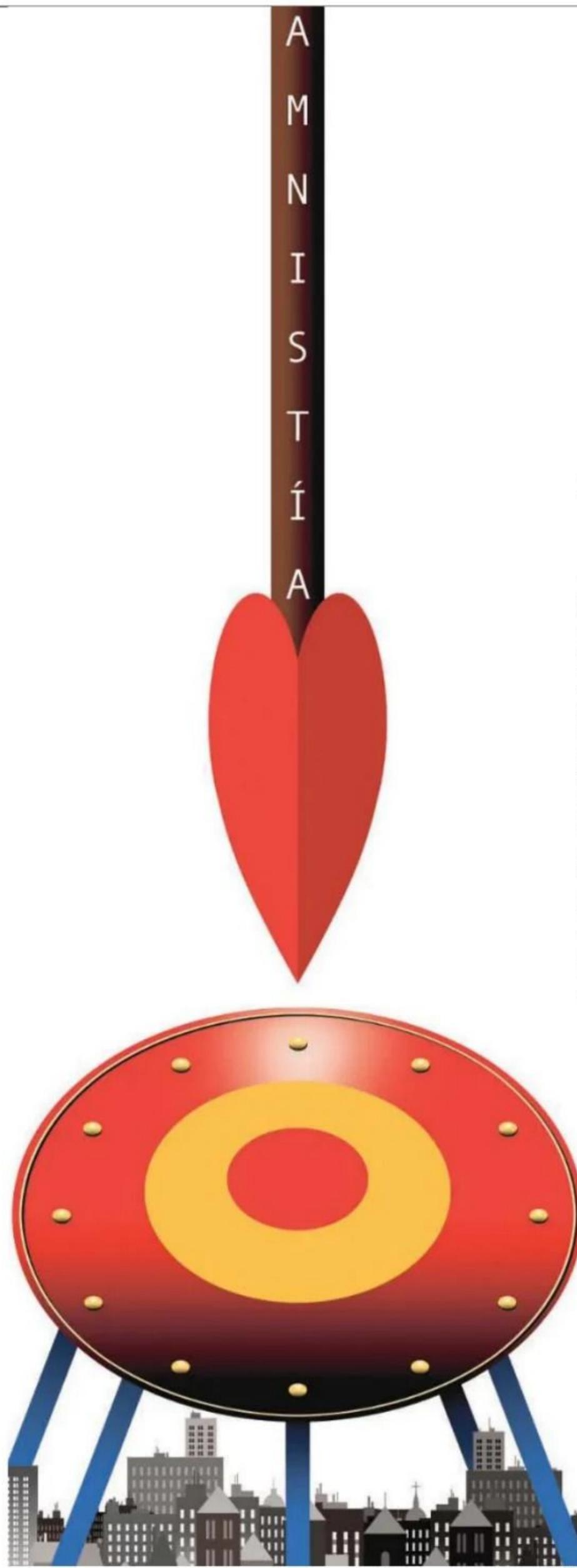
Mañana el Congreso votará en Pleno la aprobación de la proposición de ley de amnistía. Pedro Sánchez y Carles Puigdemont impondrán una mayoría parlamentaria que ha subvertido el mandato de una mayoría social con la que no cuenta. Sin el pueblo y contra el pueblo. El Palacio de la Carrera de San Jerónimo vivirá una de las jornadas más ignominiosas de su historia, que no está precisamente huérfana de episodios de los que no nos podemos sentir orgullosos. Pero pocos, por no decir ninguno, en el que una administración que se tiene por democrática cometerá tal fraude en un acto de corrupción institucional y política imposible en cualquier otra nación del mundo libre en el que España se incardina. Como es que un gobierno redacte una ley para borrar un pasado penal con nombres y apellidos en complicidad con los mismos delincuentes objeto de la gracia. Es el precio de siete años, los que necesita Pedro Sánchez para atrincherarse en el poder ante un escenario político ingobernable y sumido en un estado de excepción de facto. Que el prófugo de la Justicia sea mañana el gran triunfador de la sesión y la democracia, la humillada y la derrotada, es un retrato compartido y fidedigno que no puede enfrentarse con la resignación o el desistimiento. La calle es un duelo perdido de manera abrumadora por esa izquierda que en otros tiempos creía y conectaba con sus intereses y preocupaciones. Con Sánchez, y

ya antes, aquello pasó a la historia. El Partido Popular lo ha demostrado con creces desde que entendió bien que la indignación ciudadana tenía que canalizarse con un altavoz contundente y explícito. Decenas de miles de personas respondieron de nuevo a la cuarta convocatoria de resistencia pública desde otoño contra el gobierno de la amnistía de los golpistas del supremacismo, el de la mentira y el de la asociación con el brazo político de la banda terrorista ETA. Hablamos de un movimiento de masas que, lejos de las profecías de la Moncloa, no languidece, sino al contrario. Entre otras razones, porque está animado por una causa justa y moral que es la de que todos somos iguales ante la ley, que nadie está por encima de la misma ni de esa Constitución, asateada por los enemigos infiltrados en la dirección del estado, y que la soberanía nacional es la autoridad suprema que no puede ser rehén de la casta gobernante. A Alberto Núñez Feijóo le ha correspondido un papel en la historia de extraordinaria complejidad y trascendencia. Abrazarse con honradez a las reglas de la democracia para doblegar a un adversario que bastardea con todas ellas, sin principios ni moral ni verdad. El líder del PP se encuentra en el lugar correcto. Lo sabe porque a él lo acompaña la gente de la calle, y no Puigdemont, Otegi, Ternera, Aragonés, Pumpido y todos aquellos que se han confabulado para medrar en el sanchismo a cualquier precio y por cualquier medio. Toca perseverar hasta que Sánchez devuelva la voz al pueblo.

Puntazos

Cacicada contra Madrid y los pacientes

El proceso de elección de los futuros Cancer Comprehensive Centers (CCCs), los centros de referencia en la atención integral del cáncer en España, una iniciativa europea que pretende que el 90% de los pacientes sean tratados en esas instituciones en 2030, ha resultado el vivo ejemplo de la cacicada por parte del Ministerio de Sanidad. Como han denunciado en una misiva los jefes de servicio de Oncología de 30 de los principales hospitales, y que adelanta en exclusiva este periódico, la designación ha estado rodeada de opacidad, discrecionalidad, sin criterios de selección, ni espacio para alegaciones, ni baremación alguna conocida. Y todo en días. La arbitrariedad del departamento de Mónica García ha quedado constatada en el castigo a la mejor sanidad del estado, con solo un centro madrileño entre los ocho seleccionados en un contubernio sin garantía alguna entre el Ministerio y el Instituto Catalán de Oncología. Queda claro que el enfermo no es la prioridad.



El submarino TV-3 no es Waterloo

Por los sectores «indepes» catalanes todavía sigue siendo muy comentado el enfado de Pilar Rahola, operativo mediático de Carles Puigdemont, por no haber sido invitada a la gala del 40º aniversario de la televisión autonómica catalana. Y es que las tiranteces llegan a tal punto que algunos recuerdan, sibilamente, que TV-3 no es la residencia de Waterloo y que atrás quedan los tiempos en que Rahola, según Efe, se embolsaba cerca de 2.000 euros por edición del programa del editor Jaume Roures.

Fact-checking

**Pilar
Alegría**

Ministra de
Educación



La información

Pilar Alegría asegura que «los resultados que conocimos de esos informes de PISA provienen de la LOMCE, de la ley del PP». Pilar Alegría ha justificado los resultados del último Informe PISA en que «proviene todavía de la LOMCE, de la ley del Partido Popular. Los alumnos que han realizado esas pruebas lo son todavía del anterior gobierno». Pese a todo, Alegría ha precisado que «en matemáticas España ha mejorado cinco posiciones y ha superado a países como Italia, Portugal y Noruega». También se ha progresado en competencia científica.

La investigación

Por precisar. Los alumnos españoles han caído en todas las áreas del Informe PISA y han logrado los peores resultados de la historia en Ciencias y Matemáticas. Por detallar, el examen de PISA se realizó en la primavera de 2022, la ley del Gobierno socialista y populista (LOMLOE) fue aprobada en noviembre de 2020 y la aplicación de la ley anterior (LOMCE) estaba paralizada desde abril 2016, con partes de la misma que nunca se aplicaron.

El veredicto



FALSO. Su partido lleva en el gobierno cinco años y buscar culpables más allá de ese lustro roza lo patético. Haber eliminado el mérito, la capacidad y el esfuerzo revierte en mediocridad. Si no van a cambiar, al menos que no mientan.

Letras líquidas

Los peligros de un rascacielos medieval



Alejandra Clements

Antes de que Manhattan existiera, en el norte de Italia se construían rascacielos. Los levantaban las familias más pudientes como símbolo de su poder: a más peldaños y metros, más prestigio de sus propietarios. De aquellos «skylines» medievales apenas quedan restos, pero algunas de sus edificaciones sí han sobrevivido a los siglos. En Bolonia, las torres Garisenda y Asinelli son algo más que el icono de la ciudad. Y no solo porque Dante mencionara a la primera en «La Divina Comedia», sino porque, incrustadas en el corazón de la ciudad, forman parte del imaginario cotidiano de los ciudadanos. Como una especie de conciencia cívica. Desde hace unos meses, la Garisenda, como la conocen los boloñeses, está clausurada por temor a que se derrumbe. Los técnicos municipales alertaban desde hacía tiempo del deterioro de los materiales de su base, pero no ha sido hasta ahora cuando una gran movilización ciudadana ha logrado recaudar fondos por varios millones de euros para intentar salvarla.

A veces solo la proximidad de una situación tan crítica que amenaza la propia

supervivencia consigue activar el resorte para la actuación. Y no sé si en España estamos ya ante uno de esos escenarios al límite, pero si no es así, nos acercamos demasiado al borde de la congestión democrática. No es necesario insistir en los detalles, por conocidos de sobra, del señalamiento de la vicepresidenta Teresa Ribera al juez García-Castellón ni en el ataque del vicesecretario del PP Esteban González Pons al Tribunal Constitucional. Declaraciones excesivas de representantes públicos que apuntan a la desestabilización de algunos de los soportes del Estado de derecho y que suponen un paso más en la tensión que desequilibra los espacios de independencia entre poderes ineludibles en el contrato social que compartimos.

Pero más allá del quién, que corre el riesgo de perderse en el vicio partidista del «y tú más», importa el qué, el contenido de lo dicho para intentar, sobre todo, comprender cómo rasgos y tesis políticas habituales de estilos antisistema terminan exhibidos cada vez con más naturalidad desde estructuras clave del propio sistema. En un inverosímil viraje en el que la defensa del «lawfare» salta desde los márgenes de la conversación pública, de circuitos más bien «underground», hasta la mismísima oficialidad del debate. Ya lo avisaron en 2018 varios politólogos de Harvard: la muerte de las democracias se va gestando, sigilosa, en su interior, desde sus cimientos. Como en un rascacielos medieval.

El trípode

La «templada» legislatura sanchista



Jorge Fernández Díaz

Un oxímoron es una contradicción existencial, como afirmar que un círculo es cuadrado o que una línea recta tiene curvas. Una cosa no puede ser y no ser simultáneamente. Esto mismo podemos aplicarlo al sanchismo, macedonia «templada» de siglas separatistas, comunistas, ultra populistas y bildus. Escuchar a Sánchez calificar a la legislatura que tiene por delante así, como de «templada», confirma que sin duda vive en otra realidad distinta a la de los españoles. Eso sí, su «templanza» es para desmarcarse de una oposición «desnortada y faltona, que solo sabe insultar», porque su concepto de la oposición es la de aquella que le permite superar las contradicciones en las que le sitúa su macedónico conjunto de socios en cuestiones esenciales para España. Cuestiones como la unidad nacional, la seguridad y defensa, la Constitución, la forma de Estado o la libre empresa, por ejemplo, que son incompatibles con esa macedonia de siglas en las que él se apoya. Con la ayuda de ellos Sánchez pretende seguir en La Moncloa los lunes, miércoles, viernes y fines de semana, y

los martes y jueves hacerlo gracias a una auténtica «oposición de Estado». Porque para él una oposición seria, responsable y digna de tal condición, requiere que acepte su permanencia en el poder como un «bien de Estado». Eso sí, todo ello para impedir que pueda gobernar la ultraderecha, «la extrema derecha» y la derecha extrema».

Sánchez vive en un país imaginario que confunde con su PSOE, que se adapta a sus «cambios de opinión» como una mascota al silbido de su amo. Así, con ese partido y sus socios, su jefe se atreve a afirmar con absoluto cinismo que la ley de amnistía «representa genuinamente los principios y valores de la Constitución». Y que con Puigdemont y Junqueras se va a reunir «no una, sino cuantas veces sean necesarias». Es la misma persona que hasta el 23-J reiteraba lo contrario con la misma aparente convicción con la que ahora se atreve a decir eso. Y que afirmaba que traería a Puigdemont a España para responder ante la Justicia, y ahora le suplica sus siete votos al precio de la ignominia de España y la autoestima de los españoles.

Cuando un presidente del Gobierno es capaz de mentir así y defender una cosa y la totalmente contraria sin ningún problema, mientras su partido aplaude unánimemente esa conducta, hay que concluir obligatoriamente que en España tenemos un problema muy grave. Sin ética pública ni tampoco privada. Las siglas PSOE ya están contaminadas por su carencia de principios y su patética sumisión a Sánchez.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún

Adjunta al director:
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).



Antonio Flores Lorenzo

Una característica cultural importante de los pueblos es su modelo de alimentación. El vino ha formado parte de la alimentación de los pueblos mediterráneos desde la más lejana antigüedad. Para España ha constituido secularmente un elemento cultural fundamental que ha contribuido a dar forma a nuestras costumbres, a nuestra lengua, a nuestro arte y tradiciones. En resumen a nuestra idiosincrasia. Resulta un poco triste observar que su consumo está disminuyendo. Seguimos siendo uno de los productores más importantes del mundo, sin embargo los datos de consumo nos están llevando inexorablemente al vagón de cola de los países desarrollados.

Las cosas, salvo la Creación, no surgen de la nada, tienen un origen. Y el origen suele ser interesante cuando son significativas. La cultura del vino es una cosa significativa. No ha surgido por casualidad, ni por generación espontánea. Es el resultado de un conjunto de experiencias, descubrimientos, tradiciones y vivencias que constituyen un valioso patrimonio, íntimamente relacionado con quienes somos, con como somos y con de donde somos.

En las más antiguas culturas del Mediterráneo, el vino ha sido desde siempre una presencia permanente. Su descubrimiento se relata ya en el primer libro de la Biblia, en el antiquísimo Génesis, con la historia de Noé. Hay que recordar que el Génesis dice que el Arca del Patriarca encalló en el Monte Ararat, tras el diluvio. Parece probado que el origen de la domesticación de la vid tuvo lugar en la zona del Cáucaso donde está enclavado el citado monte. Sucedió en torno a seis mil años antes de Cristo, en pleno neolítico.

Fueron los Fenicios, grandes navegantes y también grandes bebedores, los responsables de la difusión del vino por todo el ámbito Mediterráneo. Gracias a ellos el vino comenzó a convertirse en un decisivo vehículo cultural. Fue el elemento central de los «simposium» griegos en los que se generaba nuestra cultura, se cuidaba el espíritu y se vivía la amistad en torno a cráteres llenos del sabroso líquido. Los galos, colosales bebedores, fueron conquistados por los vinos italianos mucho antes de que llegaran las legiones de Julio César. Por doquier su con-

Beber para no olvidar

sumo se fue convirtiendo en un hábito fundamental de la vida digamos «civilizada».

También tiene un significado trascendente para nuestra civilización. Quedó grabado de forma indeleble cuando nuestro Señor Jesucristo lo utilizó como instrumento privilegiado de la permanencia de su Encarnación hasta el fin de los tiempos.

Estamos por ello ante un elemento universal de tremenda importancia para la cultura y la vigencia de los vínculos humanos, particularmente en el orbe católico. De hecho las fronteras geográficas entre las regiones católicas y las de tradición protestante coin-

lencia de nuestros caldos, en clara contradicción con sus prácticas religiosas.

El viñedo constituyó también un factor de primer orden en el proceso histórico que hemos conocido siempre como la Reconquista. El avance de las fronteras de los reinos cristianos llevó a la ocupación de vastas zonas muy poco pobladas, en las que se reasentaron pobladores de tradición cristiana. Particular importancia tuvieron en este proceso las comunidades monásticas, que trajeron variedades de uva, métodos y prácticas enológicas eficientes y modernas. Su influencia contribuyó a crear una agricultura más dinámica y orientada al comercio, que fue fundamental para el desarrollo de muchas de nuestras comarcas.

Pero al final lo importante está en nuestro terruño. Porque nuestros vinos tienen una procedencia concreta que tampoco es casual. Proceden de un ámbito determinado, de pequeños pueblos, cuyos suelos, cuyo clima y



ciden más que aproximadamente con las líneas que delimitan el cultivo de la vid, hasta el punto que ninguno de los países en los que se produce, se convirtió al protestantismo.

Arrancando del canal de la Mancha engloban la Alemania del este y del sur, Bohemia y Eslovaquia, para luego descender a los países balcánicos. Ningún país situado al sur de dicha línea se rindió a la reforma protestante. No sucede lo mismo en la parte septentrional del viejo continente en el que naciones no productoras de vino, como Irlanda, Polonia y Lituania han conservado su carácter de católicas hasta nuestros días.

Avanzando hacia lo más próximo, el vino ha tenido una presencia significativa en España, donde se cultiva, probablemente desde el siglo X adc y donde rápidamente se consolidó como un componente más de la alimentación, la cultura y las ganas de fiesta de nuestros antepasados. Lo cuentan Estrabón, Séneca, Plinio y otros eminentes romanos. Sin desdeñar luego a San Isidoro, o a los poetas de Al Andalus, que cantaron las exce-

cuya luz han aportado el milagro que permite la génesis de este producto. Pero también resultó imprescindible el elemento humano, la capacidad de imaginar, de crear y de disfrutar de las obras bien hechas. La conjunción de las dos cosas ha conducido a que nuestro país conserve desde hace casi mil años un puesto privilegiado entre los mejores vinos del mundo. Los productores actuales se inscriben en esa tradición, ya sea por herencia familiar o por haber elegido correctamente a los amigos. Una tradición incrustada en la energía telúrica que viene de la tierra y que iluminada por nuestro relumbrante sol estimuló a nuestros antepasados a conservar este pequeño pero intenso valor, mejorándolo y utilizándolo como vínculo para permanecer unidos. Beberlo es siempre un experimento valioso para disfrutar de la compañía, aprender a ser mejores y gozar de la vida. No podemos consentir que esta tradición se pierda.

Antonio Flores Lorenzo es ingeniero agrónomo, historiador y antiguo representante de España en la FAO

Bonus Track

«Varicar»



Ángela Vallvey

Quienes estudiaron latín, cuando estudiar servía para adquirir conocimientos y un título significaba algo, saben que la palabra «prevaricación» proviene, como es común en español, del latín: de «varicar», que equivale a «desviarse», alejarse del buen camino, retorcerse hacia el ángulo oscuro (de la ley). Los que no estudiaron latín, siempre pueden recurrir a la Wikipedia. (Yo antes escribía variados artículos en Wikipedia, y pasaba largas horas no remuneradas corrigiendo compulsivamente faltas de ortografía de otros artículos que me importaban un bledo..., pero ahora Wikipedia –en español, al menos–, está controlada por furiosos vigilantes bibliotecarios que lo censuran todo con su tamiz ideológico irascible, severo). O sea, el significado de «prevaricar» está al alcance de cualquiera: es un delito que solo cometen las autoridades o funcionarios públicos, en el ejercicio de su cargo, y a sabiendas de lo que hacen (dolo) cuando dictan resoluciones arbitrarias, contrarias a la ley. Al prevaricar ejercen también un indudable abuso de autoridad. El Derecho penal vigila de manera escrupulosa estos delitos, porque si son cometidos con impunidad suponen una corrupción irreparable de la Administración, que perjudica a la propia ley, sobre todo, a los ciudadanos. Estos días, varios letrados y altos cargos han renunciado a sus puestos en las Cortes para ir a «refugiarse» al Senado. Una larga y escandalosa serie de «autoridades» que ejercen como altísimos funcionarios en la Cámara Baja. Lo han hecho ante la próxima tramitación de la tóxica Ley de Amnistía. Muchos aplauden la actitud de dichos funcionarios porque, dicen, demuestran que no quieren participar de la charada que propiciará muy pronto la más que discutible ley. Otros, sin embargo, acusan a los dimisionarios de dejar «el camino expedito» para que funcionarios «más dóciles con el gobierno» ocupen sus puestos y faciliten así la tramitación de la cuestionada y cuestionable ley de Amnistía. Pero es posible que, simplemente, hayan huido por miedo, para no verse obligados a «prevaricar» y luego ser juzgados y condenados por ello. Algo que puede ocurrirles a todos los implicados, a quienes rubriquen esta monumental calamidad legislativa.

Carmen Morodo. MADRID

El Congreso de los Diputados votará mañana la ley de amnistía con el terrorismo en el centro de la polémica. La norma irá luego al Senado, en donde el PP apurará los plazos antes de rechazarla con su mayoría absoluta, por lo que tendrá que volver de nuevo a la Cámara Baja para que se levante ese veto. En los dos últimos trámites parlamentarios no es posible incluir ninguna enmienda más al texto, y mañana únicamente pueden ser incorporadas todas aquellas que sigan vivas, como la que presentó Junts para garantizar la aplicación de la medida de gracia a todos los casos relacionados presuntamente con terrorismo, sin excepción alguna, para blindar de esta manera a «Tsunami Democràtic» y también al expresidente catalán fugado Carles Puigdemont.

El PSOE ha ido aceptando rectificaciones sobre un texto que presentó como inamovible en el trámite de ponencia y de comisión, dentro de un mecanismo de reacción a las decisiones que en

El informe habla de «contactos estrechos y regulares entre funcionarios rusos» y los secesionistas

las últimas semanas ha ido adoptando el juez Manuel García Castellón, y, vistas las rectificaciones conseguidas hasta el momento, Junts ha mantenido en la últimas horas que seguirá presionando hasta el final para conseguir que se acepte esta enmienda. Su aprobación conllevaría el riesgo de hacer aún más difícil la validación de la amnistía por el Tribunal de Justicia Europeo.

Entre las paradojas de este tiempo político cabe mencionar cómo el PSOE ha aceptado las prisas de los posconvergentes para tramitar con la máxima celeridad la amnistía en el Congreso de los Diputados, saltándose incluso el trámite de los informes preceptivos de los órganos consultivos, mientras que esta Cámara está todavía esperando, por ejemplo, la comparecencia de Óscar López, jefe de gabinete del presidente del Gobierno, para que exponga en ella el último Informe Anual de Seguridad Nacional, el cual fue aprobado por el

► **Tema tabú.** Moncloa dilata su presentación en el Congreso con la agenda centrada en la amnistía

Seguridad Nacional apunta al vínculo Junts-Rusia en su último informe

Consejo de Seguridad Nacional en abril del año pasado.

El año electoral que fue 2023 puede explicar el retraso del Ejecutivo en cumplir con este trámite, pero, una vez que ya ha echado a andar la nueva legislatura, el Gobierno sigue sin dar señales de tener el menor interés en cumplir con esta obligación legal, y el PP ya ha registrado una solicitud de comparecencia para que se traslade toda esa información al Parlamento.

Ahora, en el retraso también puede estar influyendo la incomodidad que hoy plantea al Ejecutivo alguno de los puntos que recoge este informe en lo que tiene que ver con sus socios de Go-



bierno. En concreto, el de los vínculos de los independentistas con el presidente ruso, Vladímir Putin. Esa relación de Rusia y sus servicios secretos con Junts, y la colaboración de Putin en el golpe independentista del año 2017, ha sido un problema para el Gobierno de Pedro Sánchez, que le obligó incluso a destituir a la directora del Centro Nacional de Inteligencia (CNI), Paz Esteban, en mayo de 2022. La invasión de Ucrania por parte de Moscú hizo más urgente echar tierra sobre este asunto, y el pacto de investidura de esta legislatura, con Carles Puigdemont como socio decisivo, lo ha acabado de convertir en un tema tabú.

JESÚS G. FERIA

El copioso informe de Seguridad Nacional es de acceso público porque está colgado en el portal de Transparencia, pero ahora mismo resulta políticamente incorrecto y, sobre todo, muy incómodo para el Gobierno en el contexto político que ha abierto el pacto de investidura de Pedro Sánchez con los independentistas catalanes.

«Estrategia de Rusia»

En su página 83, el informe incluye una referencia expresa a «los hallazgos sobre los contactos estrechos y regulares entre funcionarios rusos y representantes de un grupo de secesionistas catalanes», que requieren una «investigación en profundidad», pues se considera que «forman parte de la estrategia más amplia de Rusia de utilizar todas y cada una de las oportunidades para manipular el discurso con el fin de promover la desestabilización».

La Ley de Seguridad Nacional establece en su artículo 13 la obligación de rendimiento de cuentas anual ante el Congreso por parte del alto cargo designado a tal efecto para ello y dentro de la Comisión Mixta Congreso-Senado de Seguridad Nacional, con el fin de que las Cámaras tengan la participación adecuada en los ámbitos de la Seguridad Nacional y dispongan de la más amplia información sobre las iniciativas en el marco de la política de Seguridad Nacional.

El informe fue aprobado un mes antes de las elecciones autonómicas y municipales de la pasada primavera, y tras la debacle socialista Sánchez precipitó el adelanto de las generales. La Comisión Europea publicó en julio del año pasado un informe en el que también advertía a los países miembros de la Unión de que los líderes catalanes que en 2017 trataron de declarar la independencia en Cataluña, por medio de un referéndum ilegal, fueron explotados por Rusia para desestabilizar a Europa.

Pero es que en marzo de 22 era el propio presidente el que denunciaba de manera velada esos vínculos del independentismo catalán con Rusia en una comparecencia a petición propia en el Congreso para explicar la posición de España y de la UE ante la guerra de Ucrania.

Una pancarta contra Puigdemont en la protesta de ayer en Madrid

El abogado de Puigdemont ve «grietas» en la ley

El abogado del expresidente de la Generalitat fugado Carles Puigdemont, Gonzalo Boye, alertó ayer de que la actual redacción de la ley de amnistía abre una grieta en la que «caerá mucha gente». Así se pronunció en una entrevista de «Vilaweb», en la que asegura que «si el texto queda como ahora, evidentemente hay un agujero negro o una brecha por donde jueces como García-Castellón intentarán no solo hacer entrar a las 26 personas del Tsunami y los CDR que ahora serían afectadas, sino a todos aquellos que puedan». Al mismo tiempo, avisaba de que en esta «grieta» podrán entrar «los partidos a los que pertenecen los dirigentes de esta supuesta trama terrorista» que, a su parecer, los partidos se podrían llegar a ver afectados por una posible ilegalización. Eso sí, Boye dejó claro que la única defensa que no le preocupa en caso de terrorismo es la de Puigdemont, ya que «no hay ni un solo juez en Europa que se crea nada de lo que se diga» contra él. «Lo que no se logra por la vía parlamentaria, se logra por vía judicial. La historia de España lo demuestra», sentenció el abogado.

Los socios denuncian «vulneraciones de derechos» en España

►ERC lo traslada a la UE y Junts duda de que nuestro país sea una democracia consolidada

R. N. BARCELONA

Los socios independentistas del Gobierno siguen cargando contra España en la recta final de la tramitación en el Congreso de la ley de amnistía. Y es que ERC y Junts denuncian «múltiples vulneraciones» de derechos en nuestro país y ponen en duda que España sea una democracia consolidada. Unas acusaciones que contrastan con la relación que Seguridad Nacional ve entre las formaciones separatistas y el Gobierno de Rusia.

Uno de los primeros partidos en pronunciarse ayer fue Esquerra, confirmando que habían presentado en Europa un documento para completar el informe sobre la evolución del Estado de derecho en España que cada año redacta la Comisión Europea. Según esta formación, hay «múltiples vulneraciones de derechos en España», como la «guerra sucia» del Estado contra el independentismo.

Porque en el proceso de elaboración de su informe, la Comisión abre un período para que puedan participar organizaciones de la sociedad civil, lo que los republicanos han aprovechado, como ya hicieron el año anterior, para realizar sus aportaciones en diferentes ámbitos, como el funcionamiento del sistema judicial, la lucha contra la corrupción o el pluralismo en los medios de comunicación.

Así, en primer lugar, el informe de ERC pone de relieve toda la investigación en torno al bautizado como «CatalanGate» y el espionaje a políticos, activistas y abogados vinculados al movimiento independentista con el programa informático «Pegasus», informa Efe. Así, exponen las resoluciones tanto del Parlamento Europeo como de la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa, que recomiendan en España una «pro-

funda, independiente y efectiva investigación» de todos los casos en que se ha utilizado este software para espiar y «crear falsos informes difamatorios sobre líderes independentistas».

Según denuncian, para desacreditar el independentismo catalán, «el Estado español ha hecho saltar por los aires el Estado de derecho».

En esta línea también se pronunció ayer, en nombre de Junts, su presidenta, Laura Borràs, quien no dudó en afirmar que es «imprescindible» aprobar la ley de amnistía, cuestionando al mismo tiempo que España sea una democracia consolidada.

«A raíz de las informaciones de los últimos días y semanas (por el espionaje del Gobierno al presidente de la Generalitat, Pere Aragonès) la ley es más imprescindible que nunca», dijo mientras lamentaba que lo pu-

Esquerra asegura que España «ha hecho saltar por los aires el estado de Derecho»

Junts insiste en que su objetivo es avanzar hacia la independencia de Cataluña

blicado en las últimas fechas no haya provocado «un terremoto de dimensión incomparable».

«En el Estado español el sísmógrafo democrático o no existe o está estropeado», dijo para añadir: «Que España es una democracia consolidada es más eslogan que realidad». «La democracia española es francamente débil», dijo.

Por ello, dejó claro que el objetivo de Junts, con sus siete votos en el Congreso, es avanzar en su objetivo político, que es la independencia de Cataluña. De ahí que prometiera luchar para proteger la ley de amnistía de «las injerencias del poder judicial, que no son una sospecha, son una realidad».



Vamos a restituir la igualdad real entre todos los ciudadanos. Seguiremos defendiendo España»

Alberto Núñez Feijóo
Presidente del PP



Sánchez criminaliza la vida normal y normaliza el crimen porque pacta con el crimen»

Isabel Díaz Ayuso
Presidenta de la Comunidad de Madrid



No hay terrorismo "light" ni duro, solo personas que tienen que estar en la cárcel»

José Luis Martínez-Almeida
Alcalde de Madrid

M.Casado/R.Fernández. MADRID

Duro y con un objetivo claro. El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, pronunció ayer en la plaza de España de Madrid un discurso lleno de reproches y ataques contra un Ejecutivo que no piensa en los ciudadanos y contra un presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que «pasará a la historia por sus mentiras, por su codicia. Por venderse él, por vender al PSOE y por vender a España». Unas palabras que pronunció ante más de 70.000 personas que clamaron en la capital de España contra la ley de amnistía y las cesiones del Ejecutivo a los independentistas. Ante todos ellos, dejó claro que «ningún español, vote lo que vote, merece la condena de la miseria política, económica y moral».

Arropado por expresidentes del Gobierno como José María Aznar y Mariano Rajoy, además de por



La madrileña Plaza de España se quedó pequeña ante las miles de personas que acudieron a la manifestación

Demostración de fuerza del PP en la calle en contra de la «miseria política»

► Más de 70.000 personas claman contra la amnistía. Feijóo promete «rescatar democráticamente el país»

el alcalde madrileño, José Luis Martínez-Almeida, y la presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, el líder del PP insistió en las críticas de los últimos meses, prometiendo luchar sin descanso. «Vamos a restituir la igualdad real entre todos los ciudadanos», aseguró el gallego, dejando claro que esa igualdad pasa por «cambiar una España que quieren someter a los intereses de una sola persona (Carles Puigdemont) por otra que contemple el sentir mayoritario». Para ello, reiteró que seguirán «aquí, de pie, defendiendo nuestro país».

Entre cánticos de «¡España unida, jamás será vencida!», el líder del PP afianzaba su discurso. «Que no nos gobiernen las minorías, que no nos mientan en la cara todos los días. Todos los españoles tenemos derecho a decidir nuestro futuro», dijo tras echar en cara al Gobierno que se venda a unos pocos. En esta línea, su discurso

fue creciendo: «Son capaces de cualquier cosa. Querrán dividirnos, pagarán lo que sea necesario, nos insultarán, manipularán (...), pero ni con todas sus malas artes van a evitar lo que merecen que les caiga encima». Por ello, prometió «rescatar democráticamente este país».

Centrado en lo que se refiere al terrorismo y a su posible amnistía, Feijóo criticó que «no hay un terrorismo bueno o uno malo, lo que hay es un Gobierno que no tiene vergüenza». «Qué indignidad y qué insulto decir a los policías que no han sufrido actos de terrorismo», insistió, tras lo que pidió un fuerte aplauso para las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado. «España está peor gobernada que nunca, pero más fuerte que nunca. España no se va a romper porque este país unido es indestructible», matizó.

Cuando apenas faltaban 48 horas para que la ley de amnistía

FOTOS: JESÚS G. FERIA



Alberto Núñez Feijóo saluda a los ciudadanos tras su intervención



Varios manifestantes mantean dos muñecos de Puigdemont y Sánchez cerca de la sede del PSOE

culminase su tramitación expés en el Congreso de los Diputados, Feijóo avisó a Sánchez de que será castigado en las urnas y su Gobierno tendrá «un final más pronto que tarde» porque «España no se vende» y ha desatado una «tormenta de dignidad» en todo el país que «cada día es más fuerte». Según espetó, los españoles no van a «pasar una» a este «Gobierno nefasto». Y vaticinó que, si bien «este Gobierno no tiene principios, sí tendrá un final».

Junto al líder del PP también tomaron la palabra ante esos más de 70.000 ciudadanos (45.000 según el recuento de la Delegación del Gobierno) Ayuso y Almeida.

La presidenta de la Comunidad de Madrid agradeció primero a los ciudadanos su presencia y «no

desentenderse de lo que está sucediendo». «El Gobierno está desgazando el Estado de derecho a gran velocidad», remarcó para destacar: «Sabéis que la amnistía revienta el ideario socialista». Y en este sentido, criticó que el PSOE vaya contra sus propios compañeros, en clara referencia al presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page y su posicionamiento contrario a la ley de amnistía y las cesiones.

Ayuso insistió en que «así es Sánchez, criminaliza la vida normal y normaliza el crimen porque pacta con el crimen». Al mismo tiempo, hizo hincapié en que «el muro de Sánchez es un muro que crece a medida que empequeñece su proyecto».

Según apuntó, Sánchez ha apos-

tado por «la inversión de valores, la cultura de la mentira, del caradura y del pillaje», criticando que ahora se hable de un «terrorismo bueno», porque se quiere confundir «el vandalismo con el terrorismo». Por ello, volvió a criticar que el Gobierno y su «maquinaria todopoderosa» se dediquen a «perseguir y despreciar» a los jueces. «Gracias a tantos jueces, magistrados, fiscales independientes. Gracias por estar a la altura en los momentos más difíciles. Os necesitamos», sentenció.

En los mismos términos se expresó el alcalde madrileño, reivindicado que no hay terrorismo «light ni duro», sino personas que «tienen que estar en la cárcel». De ahí que aplaudiera el comienzo de una «ruta de la igualdad» que llegará «hasta el último rincón de la nación» para llevar el mensaje de que «hay esperanza frente al sanchismo».

«¿Recordáis haber visto aquella

Ferraz: muñecos de Sánchez y Puigdemont

►Alrededor de 150 personas se concentraron ayer en la madrileña calle de Ferraz, al término de la protesta contra la ley de amnistía organizada por el PP. Una protesta al margen en la que los asistentes mantearon a dos muñecos de tela que simulaban ser el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el expresidente catalán fugado Carles Puigdemont. Gritaban consignas como «Puigdemont a prisión» y portaban pancartas que rezaban: «Un grito de unidad contra el sanchismo».



La ley de amnistía es un traje a medida de los condenados, de las necesidades que tiene Sánchez»

Juanma Moreno
Presidente de Andalucía



No nos vamos a quedar de brazos cruzados. No nos vamos a quedar callados»

Jorge Azcón
Presidente de Aragón



No puede ser que aquellos que infringen la Ley sean los que nos la quieren cambiar»

Carlos Mazón
Presidente Generalitat Valenciana

foto de cuando visitó (Sánchez) a los policías heridos por el terrorismo que se ejerció en Barcelona en 2019» Yo le digo: «Pedro, visítalos ahora, mírales a los ojos y díles que sus lesiones, su incapacidad permanente, no sirven para nada».

Junto a ellos, también estuvieron presentes en la manifestación contra las cesiones otros dirigentes populares, entre ellos numerosos presidentes autonómicos: Juanma Moreno (Andalucía), Alfonso Fernández Mañueco (Castilla y León), Jorge Azcón (Aragón), Marga Prohens (Balears), María Guardiola (Extremadura), Fernando López Miras (Murcia), Carlos Mazón (Comunidad Valenciana) y Gonzalo Capellán (La Rioja). Y, además, acudieron a la protesta los líderes del PP en el País Vasco (Javier de Andrés), Castilla-La Mancha (Paco Núñez), Cataluña (Alejandro Fernández), Navarra (Javier García) y Asturias (Álvaro Queipo).

Sumar aún medita cómo luchar contra Montero en las europeas

► Se enfrenta a otra difícil negociación con sus socios: IU apremia a Yolanda Díaz a hablar antes de contenidos

Rocío Esteban. MADRID

Las elecciones europeas se cocinan en la izquierda alternativa al PSOE como un plebiscito sobre el poder político. Y así lo serán. Sumar y Podemos afrontan este partido como el definitivo para demostrar quién de los dos tiene más poder después de vivir, a nivel nacional, una lucha

encarnizada por la hegemonía del espacio de la izquierda.

Para esta nueva batalla que librarán los de Ione Belarra y los de Yolanda Díaz son los primeros los que han cogido carrerilla, anunciando con seis meses de antelación la candidatura de Irene Montero para el Parlamento Europeo, como única vía para sobrevivir y mostrar músculo ante la deriva del partido y la fuga de dirigentes. Los morados fían a esta herramienta su mayor suerte para disputar el liderazgo de la izquierda y, sobre todo, para demostrar que siguen siendo imprescindibles. Y el escenario de las europeas es ideal para ello, al ser unos comicios en los que hay circunscripción única, por lo que la traslación de votos a escaños es propor-

cional y el sistema no perjudica a la dispersión de voto.

Así, Podemos abre la campaña con un tour por el territorio para conseguir el apoyo a las elecciones europeas. La exministra de Igualdad y número dos de la formación, Irene Montero, estuvo el pasado jueves en un acto con la militancia en Sevilla, el viernes en Valencia y ayer hizo lo propio en Tenerife. Juegan con ventaja mientras que Sumar, el espacio referente ahora mismo a la izquierda del PSOE, todavía no ha anunciado un candidato a disputar el poder a Irene Montero. En Sumar vieron el paso de los morados como «arriesgado», e incluso vaticinaron que «quemaban» a su candidata «demasiado pronto», según reconocieron a este

diario fuentes del partido.

Sin embargo, un mes después de este anuncio, y a cinco de que se celebren estos comicios, Sumar sigue sin anunciar candidato e, incluso, lo pospone a después de que se celebren las elecciones gallegas del próximo 18 de febrero. Fuentes del entorno de Yolanda Díaz restan importancia al hecho de que todavía no haya definida una estrategia clara sobre Europa ni una figura a la que promocionar con tiempo suficiente frente a Irene Montero mientras se cierran los pactos con más formaciones de izquierda como IU, los comunes o Compromís. «Estarán todos», aseguran.

La formación magenta se encuentra diseñando su propia hoja de ruta destinada a rivalizar el pa-

pel de la izquierda en Europa, como paso previo al enclave nacional. Decidir el perfil exacto que pueda confrontar con Irene Montero es clave y es lo que, según explican en el partido, están afinando. Si bien están calibrando el impacto real de Montero en unas urnas, lo cierto es que sus encuestas internas les aseguran que no habrá la repercusión que sí prevén en Podemos. «No creemos que saquen el escaño de Irene», resumen en Sumar, mientras que aseguran tener encuestas que les otorgan hasta siete escaños en el Parlamento Europeo. Unos números que tienen, a pesar de no haberse lanzado a la carrera electoral.

Cuentan con varios perfiles de mirada europea, pero tras su ascenso a Moncloa se descarta totalmente. Es el caso del ministro de Cultura, Ernest Urtegas, o la responsable de Juventud, Sira Rego, ambos eurodiputados hasta que entraron en el Gobierno. El nombre de María Eugenia Palop, eurodiputada por cuota Podemos y cercana a Díaz, emerge en las quinielas, junto al de la exregidora de Barcelona Ada Colau.

A la vez, Sumar deberá volver a negociar con todos los partidos que conforman su coalición. Entre ellos, los comunes, Más Madrid, Izquierda Unida y Compromís. La formación valenciana ha sido la primera en mostrar sus exigencias: tener un puesto de salida en la candidatura europea. Esto es, el codiciado número dos de la lista. En Sumar lo descartan por completo y hablan del tercero o cuarto, en todo caso. Restan importancia a esta exigencia y aseguran que los valencianos estarán en la coalición. Mientras, uno de sus aliados en el Congreso, Drago –el partido de Alberto Rodríguez–, ya ha avisado de la posibilidad de concurrir a estos comicios de la mano de BNG, Bildu o ERC.

En IU sí se comprometen a una alianza, aunque, en medio de su proceso de renovación tras la marcha de Alberto Garzón como coordinador, ponen deberes a los de Díaz. Quieren que Sumar acelere en la conformación de la candidatura para las elecciones europeas. Es decir, existe presión ya real para que Sumar se centre en dar el salto a la plaza europea. Fuentes de IU explican que esperan que en los próximos días se dé «un impulso al proceso de debate y de negociación para llegar a un acuerdo para presentar una clara propuesta política desde el espacio de Sumar a las europeas». Además, abundan que cuando el contenido programático esté pactado, se deberá hablar también de qué «personas concretas» formarán la candidatura conjunta.



La candidata de Sumar Galicia a la presidencia de la Xunta, Marta Lois

Los de Díaz, centrados en las gallegas

► La candidata de Sumar Galicia a la presidencia de la Xunta, Marta Lois, se ha comprometido a que, si los gallegos «votan alternativa progresista como hicieron el 23 de julio», va a haber «un cambio histórico» con su partido, que «revertirá las políticas del PP» y, en el marco de su visita al Museo do Entroido de Galicia, puso en valor el carnaval de Xinzo, y dijo que «apostará por

recursos para defender el carnaval de aquí». La candidata de Díaz denunció la «dejadez» del Partido Popular en el ámbito cultural y, en concreto, en «el reconocimiento y en la apuesta por poner en valor el carnaval». Además, hizo un llamamiento al voto progresista para «dejar atrás» las políticas de «abandono» del PP en materia de sanidad.

El caos de las salas de asilo de Barajas saca los colores al Gobierno

►La improvisación en la gestión mantiene atrapadas a más de 300 personas durante semanas

Susana Campo. MADRID

La crisis de los solicitantes de asilo en Barajas suma ya más de dos semanas. Fue el pasado 13 de enero cuando empezaron a salir a la luz imágenes que mostraban la vergonzosa situación en las estancias donde los migrantes esperan a que se tramiten sus peticiones. Presencia de chinches, cucarachas, hacinamiento, fugas... fueron algunas de las denuncias que hicieron públicas los sindicatos policiales, hartos de la falta de reacción ante este problema del Ministerio del Interior.

La situación de colapso es especialmente crítica en la sala donde se alojan los niños y mujeres. Alrededor de 300 continúan sin apenas enseres de higiene como pañales o compresas. La publicación de imágenes además de informaciones sobre lo que suceden en el aeropuerto de Barajas ha destapado algunas prácticas para intentar agilizar los trámites así como renuncias de los agentes sociales encargados de asistir a estas personas.

La cuestión de los visados de tránsito se ha convertido en uno de los principales asuntos de actualidad. Entre quienes llegan al aeródromo madrileño y solicitan asilo se detectó un exponencial crecimiento del número de personas, sobre todo procedentes de países africanos como Kenia, Senegal o Marruecos, que manifiesta su voluntad de tramitarlo. Ante este incremento, Interior decidió imponer visados de tránsito a los ciudadanos con pasaporte de Se-

negal a partir del próximo 19 de febrero, como ya ocurre con los de Kenia desde el 20 de enero, con la intención de evitar el colapso de peticionarios de asilo una vez que hacen escala en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. No en vano, los sindicatos de Policía señalan que en torno al 87% de los solicitantes de asilo que la última semana aguardaban en Barajas a que se tramite su solicitud de asilo son senegaleses.

Aunque no todos comparten las mismas historias, una de las lecciones de esta crisis es la apertura de una ruta de escala fraudulenta. Fuentes policiales explican que algunos de ellos se deshacen de su documentación durante el vuelo para, una vez en España, solicitar la protección que anhelan. Sacan billetes para países en los que no hace falta visado, como por ejemplo, Brasil, y una vez en territorio español se hacen pasar por ciudadanos de países en conflicto con el objetivo de solicitar

Identificación uno a uno de los solicitantes

►La Policía Nacional está identificando uno por uno a los más de 300 solicitantes de asilo que esperan la resolución de su estado en las salas habilitadas del Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, según informan fuentes policiales. El viernes trasladaron a un grupo al exterior para proceder a la filiación y mantener, de este modo, cierto control. La situación de hacinamiento es tal que también está repercutiendo en la espera de solicitantes, que se pasan todo el día aguardando en el interior, de ahí que se hayan registrado algunas trifulcas.

Aspecto de una de las salas donde se hacinan los inmigrantes

protección internacional.

¿Cómo se solicita la protección en un aeropuerto? María Jesús Vega, portavoz de ACNUR en España, explica a LA RAZÓN que a las salas de asilo de los aeropuertos nacionales llegan aquellas personas que, una vez que han aterrizado, manifiestan en el control fronterizo su intención de pedir protección internacional. «El procedimiento es más rápido». Por lo tanto, es una manera de intentar quedarse en Europa sin jugarse la vida en un patera o mediante el pago de cantidades desorbitadas a las mafias que trafican con seres humanos.

¿En qué situación están las personas en el aeropuerto? Desde Acnur siguen de cerca la caótica situación en Barajas. «Las condiciones, evidentemente, son muy preocupantes», denuncian. «Hay problemas de higiene y salubridad, que hay que atajar con urgencia», reclaman. De hecho, apuntan a la necesidad de una mayor coordinación en todos los actores que intervienen en el procedimiento, desde las dependencias, a la agilización de los trámites, y, por supuesto, las condiciones de acogida de los solicitantes una vez en tierra española.

Ante esta situación, otro de los asuntos más llamativos tiene que ver con el abandono de Cruz Roja hasta que existan condiciones dignas. El director de Migraciones de la institución humanitaria, José Javier Sánchez, aseguró que la «sobreocupación» de la sala destinada a procedimientos de asilo en Barajas «se viene produciendo desde octubre, principios de noviembre», aunque apunta que «no al nivel de esta última semana».

De momento para intentar solucionar este problema, se ha ordenado la apertura de otra sala de 250 metros. Además, se ha reforzado el número de policías que están trabajando en el puesto fronterizo con agentes procedentes de la Comisaría General de Extranjería y Fronteras y de la Brigada Provincial de Madrid. Con este refuerzo, son 54 los agentes que trabajan en Barajas en los trámites de solicitudes de asilo. Además, se ha procedido a la limpieza de las zonas.

Prueba de la improvisación en la gestión de esta crisis fue el intento de traslado de personas migrantes de las salas de asilo del Aeropuerto de Barajas al Centro de Internamiento de Extranjeros (CIE) de Aluche, reabierto hace poco más de un mes tras una reforma. Una medida que fue anulada por un juzgado por vulnerar los derechos.

LA RAZÓN





Pirritx, Porrotx y Marimotots, en una imagen promocional

Los payasos proetarras continúan con su gira

► Pese a las denuncias por adoctrinamiento, Pirritx, Porrotx y Marimotots siguen actuando. Su caché en 2023 fue de 6.300 euros

C. S. Macías. MADRID

Pirritx, Porrotx y Marimotots, los payasos proetarras más famosos de País Vasco y Navarra, los cuales insisten en emplear su popularidad para, por medio de música infantil, «adoctrinar» a los más

pequeños en que los presos de la banda terrorista ETA tienen que salir de la cárcel y volver a casa, han vuelto a actuar y seguirán haciéndolo.

Tal y como se ha publicado en las redes sociales de la localidad guipuzcoana de Oyarzun, lo hicieron el pasado domingo 21 de

enero en el polideportivo municipal de Elorsoro. También estaban anunciados un día antes, el 20 de enero, en Adoain, y también lo hicieron el día de Reyes en Andoain y Lezo.

Los citados payasos son muy famosos y es habitual que sus actuaciones versen sobre el medio

ambiente o defiendan la lucha contra la tala de árboles, algo que, en ocasiones, también emplean de forma metafórica, cuando no prestan su imagen para la campaña de la plataforma de presos etarras SARE.

Y lo siguen haciendo a pesar de que el único edil del PP en la localidad de Durango, Carlos García, denunció el pasado mes de diciembre ante la Guardia Civil y la Ertzaintza –junto al presidente de Dignidad y Justicia, Daniel Portero– al payaso Porrotx.

En concreto, por la actuación de este «clown» que tuvo lugar el pasado 9 de diciembre en la campaña de Landako, junto al ferrial, y que había sido organizada por la plataforma SARE. En dicha denuncia, el concejal popular advertía del «adoctrinamiento» que se habría perpetrado mediante dicha actuación, por lo que solicitaba que se adoptaran medidas cautelares de manera «inmediata», o cautelarisima, «dada la gravedad y la imprescindible especial protección de los niños y menores» y, por tanto, se suspendieran y cancelaran «todas las actuaciones ante menores de este payaso y su grupo compuesto por tres miembros».

Sin embargo, los payasos proetarras volvieron a actuar y es significativo que lo hicieran, precisamente, en el mismo municipio gobernado por Bildu donde hace dos semanas un concurso de «bertsolaris» empleó la denuncia a estos payasos proetarras para hacer sus rimas y donde, también, los «bertsolaris», cargaron contra ese único edil del PP en Durango, a quien denominaron «pagafantas», «payaso» o «concejal cutre», entre otros insultos.

Los payasos proetarras son

contratados, en su gran mayoría, por los ayuntamientos del País Vasco o Navarra. Buena parte de sus actuaciones las realizan en teatros públicos. Y es que, de los ocho sitios en los que actuaron hasta final de 2023, al menos siete eran espacios que pertenecían a los ayuntamientos. Según consta en los contratos de algunos de los municipios en donde ya han actuado en el País Vasco.

Y su caché no es bajo: Pirritx, Porrotx y Marimotots, por dos pases de 75 minutos de duración cada uno en octubre de 2023, cobraron 6.300 euros (sin IVA) en Guecho. En 2021 habían recibido otros 6.150 euros (sin IVA), mientras que en municipios más pequeños ganaban algo más de 4.000 euros (hace dos años).

Los payasos proetarras forman parte de la cooperativa denominada «Katxiporreta Scoop». En enero de 2023, según consta en el sistema nacional de publicidad y ayudas públicas, recibió una subvención de 6.000 euros. Fue una ayuda para la «digitalización», financiada por los fondos de recuperación de la Unión Europea «Next Generation».

Hace dos años, Porrotx participó en el homenaje al etarra Fran Balda, fallecido el 13 de marzo de 2021 en un atropello en Echarrí-Aranaz. Fue condenado en 2019 a un 1 año y 6 meses de prisión por participación activa en organización terrorista y a pagar una multa de 1.800 euros por quebrantamiento de medidas cautelares. Fue portavoz y tesorero de Herrera, la organización sucesora de Askatasuna, dedicada a la recaudación de fondos para dar asistencia jurídica, social y médica a los presos etarras.

Opinión

El humor no es un chiste

Daniel Portero

Los payasos han vuelto a actuar y ya tienen obras anunciadas para los próximos días. La cosa parece una broma, pero no lo es. Pirritx, Porrotx y Marimotots no son Gaby, Miliki y Fofito. En absoluto. Los saltimbanquis vascos forman parte de la estrategia de la organización terrorista ETA para adoctrinar a la población en todos sus estamentos y, sobre todo, desde la más tierna infancia.

No es un plan novedoso. La Alemania nazi puso mucho dinero al servicio del adiestramiento de los menores, tanto en el plano del currículum como en el sistema educativo.

Crearon escuelas dirigidas a formar a sus líderes mecanizados, fuertes físicamente y sin escrúpulos morales, que se limitaran a dar continuidad a los parámetros nacional-socialistas sin ponerlos en duda. Algo muy similar a lo que representan las ikastolas en el País Vasco, que alimentaban entre sus alumnos la prepotencia de la cultura euskaldún, el relato de la lucha terrorista y el odio a lo español.

Los nazis, además, no limitaron su adoctrinamiento a la educación reglada. El control del tiempo libre por parte, entre otros, de las Juventudes Hitlerianas ejerció como medio de captación y apropiación de una infancia que nacía ya formando parte de la organización criminal sin apenas conciencia de estar

siendo instruida. Actividades de aventura o supervivencia moldeaban a los jóvenes a nivel físico, mental y militar. Hasta el sentido del humor tenía una dirección intencionada en aquel contexto. La cultura, el cine, el teatro y la radio completaban el círculo de adiestramiento de niños y adolescentes, que no tenían opción de pensar por sí mismos para salir de aquel malévolo show de Truman que provocó 60 millones de muertos.

El pasado jueves mantuve una reunión con israelíes familiares de asesinados y secuestrados por Hamás durante los atentados del pasado octubre. Me contaron cómo allí la organización armada también adoctrinaba a los niños desde pequeños de forma muy similar a cómo se hace en el País Vasco desde hace más de 50 años.

El control de la educación, los libros de texto, la propaganda, la cultura y el tiempo libre son claves para dominar una sociedad. Y en estos cuatro parámetros se ha esforzado durante décadas el universo que

rodea a ETA, con decenas de asociaciones, herriko tabernas, ikastolas, agrupaciones lingüísticas que en no pocas ocasiones incluso iban más allá de su labor cultural y servían incluso como vehículos de financiación del terrorismo, como han confirmado los tribunales en no pocas ocasiones. El humor, por lo tanto, no es un chiste sin consecuencias. Pirritx, Porrotx y Marimotots forman parte de ese entramado que tiene la finalidad de adoctrinar a los menores vascos en el odio a lo español, en el relato único y en el victimismo que han servido de base para que ETA mantenga durante décadas una sólida base social, una posición de fuerza frente al estado y un ambiente de terror que ha provocado más de 200.000 expatriados involuntarios, un millar de muertos y muchas más vidas destrozadas.

Daniel Portero es presidente de Dignidad y Justicia

La igualdad salarial de policías y guardias civiles, al Congreso

► El PP lleva a debate el cumplimiento de las cláusulas tercera y octava del acuerdo de 2018

Javier Gallego. MADRID

El PP ha registrado una proposición no de ley para que se debata y vote en el Congreso sobre la equiparación salarial, que nace de un acuerdo entre el Gobierno del PP y los sindicatos policiales en marzo de 2018. El Ejecutivo de Pedro Sánchez (desde junio de 2018) heredó ese acuerdo (aunque Fernando Grande-Marlaska se apropió de ese logro) y sorteó cuanto puede su cumplimiento: por ello, los populares quieren llevar esta cuestión a la Cámara Baja para que

se aborden la cláusula tercera y octava de ese acuerdo de equiparación salarial, que constaba de diez puntos en total.

En concreto, la proposición no de ley (no es vinculante, pero sí permite ver la postura de cada partido), incluye cuatro puntos. Dos de ellos están directamente relacionados con esas cláusulas tercera y octava. En este sentido, uno insta al Gobierno a «ejecutar la cláusula tercera del Acuerdo de Equiparación de 2018, para permitir el regreso a la vida de los policías y guardias civiles que se encuentran en situación administrativa de segunda actividad o de reserva, reconociéndoles el derecho a la equiparación». El otro pide al Ejecutivo «a elaborar una ley de retribuciones de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado que impida en el futuro nuevas desigualdades en relación al resto de policías del resto



Fernando Grande-Marlaska

El Gobierno del PP y los sindicatos policiales llegaron a un pacto que heredó el PSOE

del territorio español».

Sin embargo, todo apunta a que los grupos que dan apoyo al Gobierno se van a oponer a esos dos puntos tras conocerse que el Ejecutivo, a través de la Abogacía del Estado, ha puesto un recurso a la sentencia de la Audiencia Nacional de junio que obligaba al Ministerio del Interior a renegociar las cláusulas tercera y octava: es decir, ha dado muestras de su rechazo. El Ejecutivo optó por recurrir esta sentencia al entender que «incurrir en infracción del ordenamiento jurídico y, además, en incongruencia interna y falta de motivación».

Además, en otro de esos cuatro puntos, se insta al Gobierno a «encargar un nuevo informe de consultoría externa que señale las cantidades pendientes de consignar, puesto a puesto, hasta la equiparación real, total y absoluta». En este sentido, cabe recordar que la cláusula primera de ese acuerdo de equiparación de 2018 señalaba que la Secretaría de Estado de Seguridad se comprometía a «contratar los servicios de una consultoría externa, que fije criterios objetivos de análisis» para garantizar la equiparación salarial «total y absoluta». «Dicha consultoría analizará las cifras de equipara-

ción puesto a puesto, y fijará las correcciones que sean necesarias, que serán incorporadas una vez finalizado el trabajo de la Consultora», se añadía en el punto. Entonces, se consignaron 807 millones de euros para la equiparación salarial, pero ahora se pretende averiguar si han sido suficientes para completar el objetivo.

Finalmente, el cuarto de esos puntos de la proposición no de ley insta al Gobierno a «proceder a los estudios y modificaciones legislativas oportunas para aprobar la posibilidad de jubilación voluntaria anticipada a policías nacionales y guardias civiles». Esta es una de las demandas en la que mayor énfasis están haciendo los sindicatos de uno y otro cuerpo: de hecho, han convocado una manifestación para que atiendan sus reclamaciones.

El acuerdo de equiparación tenía efectos desde el 1 de enero de 2018 y la voluntad era que se cumpliera en 2020. En este sentido, de los 807 millones de euros, 310 se consignaban al ejercicio de 2018; 250, al de 2019, y 207 al de 2020.

La proposición no de ley se registró el 18 de enero y está por ver ahora cuándo se debate: el periodo de sesiones ordinaria arranca en febrero.

Aún estás a tiempo de lucir tu sonrisa

Implante de carga rápida solucionado en 1 semana con prótesis definitiva.*

OLIVER &
ALCAZAR
IMPLANTOLOGÍA Y ESTÉTICA DENTAL

Financiación hasta en 5 años

Primera consulta sin compromiso

Pioneros en este sistema.

Con más de 22 años de experiencia, los Doctores Carlos Gómez Oliver y Carlos Gómez Alcázar son pioneros en implantología basal. Además, son pioneros en implantología cortical en España.

Los implantes de carga inmediata permiten colocar una prótesis dental poco después de la colocación del implante, sin necesidad de esperar a que se cicatrice y se integre con el hueso, como ocurre con los implantes tradicionales. Esto permite una restauración rápida de la función y la estética dental.

Estos implantes son mucho menos agresivos. Permiten solucionar la falta de hueso o huesos muy disminuidos sin cirugías adicionales, reduciendo el tiempo y el riesgo del tratamiento. Además, se consigue una magnífica fijación y estabilidad.

Contacta con nosotros, nuestros expertos te asistirán de inmediato

- +34 685 12 89 98
- 915 64 66 86
- @clinicaoliveralcazar
- oliveralcazar.com
- Calle de Velázquez 89, 28006 Madrid.

Están recomendados para todas aquellas personas que quieran reponer una, varias o todas las piezas dentales en menor tiempo y minimizando el trauma. Especialmente indicados para personas con poco hueso.

Son implantes inmediatos (se colocan en el momento de la extracción) y de carga inmediata. Es decir, el paciente sale con prótesis fija provisional y la definitiva se coloca entre 3 y 21 días, según el número de piezas y extracciones a realizar. El coste es igual que cualquier otro implante de buena calidad.

Gracias a los implantes corticales, comprensivos y basales, solucionamos el problema con una única intervención mínimamente invasiva.

Estética de la sonrisa y dental:



Una buena sonrisa no es sólo cuestión de estética, también es signo de salud. Además de ser expertos en implantología, contamos con especialistas en ortodoncia y estética dental para ayudarte a conseguir tu sonrisa perfecta.

*dependiendo del caso, con extracciones el tratamiento puede tardar hasta 7 meses.

Más información aquí:



...y más



El «HMS Ambush», atracado en Gibraltar

se ha tomado en consideración el interés público en el acceso para ponderarlo con el eventual daño que dicho acceso causaría al bien protegido». «Al actuar así», advierte, «se incumple con el mandato del artículo 14.2» de la norma, «impidiendo el control de la veracidad y la proporcionalidad de la restricción establecida a partir de la justificación expresa y detallada del órgano decisorio, como demanda el Supremo».

En conclusión, el Consejo de Transparencia estima la reclamación y pide al Ministerio de Asuntos Exteriores que «resuelva concediendo el acceso a la información solicitada o, en su caso, justifique debidamente la necesidad y la proporcionalidad de la aplicación de límites legales a la parte de la información cuyo acceso se deniega».

Rocafort ha venido denunciando de forma sistemática el peligro que, en su opinión, suponen los submarinos nucleares en Gibraltar, por donde han pasado más de cien sumergibles de propulsión nuclear desde que –entre 2000 y 2001– se reparara el «HMS Tireless», según cálculos de Verdemar Ecologistas en Acción. Gracias a la inquietud del abogado por este extremo se ha conocido que España no cuenta con un plan específico ante un accidente, como reconoció el propio Consejo de Seguridad Nuclear (CSN). Rocafort se quejó, además, ante el Defensor del Pueblo Andaluz, que delegó en su homólogo a escala nacional, Ángel Gabilondo, quien finalmente dio por buenas las alegaciones del CSN, aunque al interesado no le convenciera e insistió en que España «tendría que tener su propio plan específico de seguridad y de emergencia nuclear para la zona del Campo de Gibraltar, como Reino Unido lo tiene para la colonia de Gibraltar y todas las zonas colindantes a sus bases de submarinos nucleares en el Reino Unido».

En julio de 2016, el «HMS Ambush» de la clase Astute, la nave de ataque de propulsión nuclear más grande de la Royal Navy, chocó con un barco mercante frente a la costa de Gibraltar, pese a tener uno de los sistemas de sónar más avanzados del mundo. Ya había estado en la Roca dos años antes.

Resolución

Submarinos nucleares: Exteriores debe informar

► Transparencia pide a Albares datos sobre la estancia en Gibraltar del «HMS Ambush» y de los llegados desde 2018

Andrés Bartolomé. MADRID

El Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación debe informar sobre el caladero de submarinos nucleares en que se ha convertido Gibraltar desde hace décadas. Así consta en una resolución del Consejo de Transparencia a petición de un ciudadano particular, el abogado Guillermo Rocafort, al que la propia cartera de José Manuel Albares denegó los datos que reclamaba. En concreto, el letrado pedía «copia de la comunicación del Gobierno británico» de la estancia en el Peñón del sumergible «HMS Ambush», el pasado 3 de marzo, «así como de todas las comunicaciones de presencia de submarinos nucleares en Gibraltar desde 2018».

Exteriores denegó «parte de la información solicitada» alegando «razones de seguridad nacional, defensa, relaciones internacionales y seguridad pública», y el interesado interpuso una reclamación el 28 de junio de 2023 ante el Consejo de Transparencia y Buen Gobierno (CTBG). Con fecha del día siguiente, este orga-

nismo trasladó la demanda al Ministerio de Asuntos Exteriores para la remisión de la copia completa del expediente derivado de la solicitud de acceso a la información y el informe con las alegaciones que considerara pertinentes. El 19 de julio «se recibió escrito en el que se reiteran las razones por las que se ha denegado parte de la información solicitada», alude el CTBG en su último documento, fechado el día 23 de este mes de enero, en el que recuerda que «el derecho de acceso a la información» es «un derecho de rango constitucional que goza de un amplio reconocimiento en nuestro ordenamiento, por lo que cualquier restricción de su eficacia debe ser

objeto de una interpretación estricta, cuando no restrictiva, de los límites aplicables que, en todo caso, deben justificarse de una forma expresa y detallada que permita controlar la veracidad y proporcionalidad de la restricción establecida», como además establece el Tribunal Supremo.

En este sentido, el Consejo de

«No ha realizado el mínimo esfuerzo» en explicar por qué alegó «perjuicio a la seguridad nacional»

Transparencia dice en su escrito, al que ha tenido acceso LA RAZÓN, que «el ministerio requerido no ha explicitado las razones por las que aplica los límites mencionados, limitándose únicamente a citarlos».

Considera que la «ausencia de esta justificación evidencia por sí misma la total inobservancia de los requisitos que la Ley de Transparencia exige para imponer una limitación al ejercicio del derecho de acceso a información pública». Afea que «no se ha realizado el mínimo esfuerzo de explicar en qué medida el conocimiento de lo solicitado puede causar un perjuicio a la seguridad nacional, la defensa, las relaciones exteriores y la seguridad pública, y tampoco

LA RAZÓN 25 años

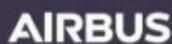


.Imagen generada por IA

.FORO INTELIGENCIA ARTIFICIAL

.Miércoles, 31 de enero .11:30 h .Sede de La Razón

.Apertura de **Francisco Marhuenda**, Director de La Razón
.Intervención de **Daniel Lacalle**, Dr. en Economía



.PANEL EMPRESAS Trabajando con La IA: El Reto de empresas y personas



.Sergio Gordillo
CEO de Improven



.Sandra de Lucas
Head Digital of
Airbus España



.Rafael Monteagudo Tórtola
Secretario General del Colegio
Oficial de Graduados e Ingenieros
Técnicos Industriales de Madrid



.Victor Pérez Martín
CEO de Adiss
Informática



.Segundo Píriz
Rector de UNIE Universidad

.PANEL ADMINISTRACIÓN PÚBLICA ¿Modernización o cautela? Las AAPP ante la IA



.Raúl Jiménez
Director de la Agencia
Digital de Andalucía



.Javier Martínez Gilabert
Director General de
Transformación Digital.
Región de Murcia



.Jerónimo Mora
Secretario Autonómico
de Innovación de la
Generalitat Valenciana

.Se ruega confirmación de asistencia en el teléfono 91 324 71 54 o en el mail eventos@eventoslarazon.es



Soldados de Estados Unidos en la base Al Asad en Irak

► **Un ataque con dron** Son las primeras bajas estadounidenses en Oriente Próximo desde que comenzó la guerra de Gaza el pasado mes de octubre

Milicias proiraníes matan a tres soldados de EE UU

Antonio Navarro. RABAT

Tres militares estadounidenses murieron ayer —además de que entre 25 y 34, según las fuentes, resultaron heridos— como resultado del ataque perpetrado por una milicia proiraní con un dron contra un pequeño puesto de avanzada estadouniden-

se en Jordania —y próximo a territorio sirio—, según revelaron en la tarde de ayer las Fuerzas Armadas norteamericanas.

«Mientras recabamos datos sobre el ataque sabemos que fue llevado a cabo por grupos militantes radicales apoyados por Irán que operan en Siria e Irak», afirmó, por su parte, el presidente estadounidense Joe Biden. «Los tres estadounidenses perdidos fueron patriotas en el sen-

tido más elevado. Y su sacrificio definitivo nunca será olvidado por nuestra nación (...) No tengan dudas de que los responsables rendirán cuentas en el momento y la manera que determinemos», zanjó el mandatario.

Transcurridos 114 días desde el inicio de la guerra entre Israel y Hamás, el conflicto en varios frentes simultáneos abierto en Oriente Medio entró ayer en una nueva y des-

conocida etapa en su escalada con las primeras bajas militares estadounidenses. El enfrentamiento directo entre EEUU e Irán está cada vez más cerca.

«Tres militares estadounidenses han muerto y 25 han resultado heridos en un ataque de un sistema aéreo no tripulado de una dirección que impactó contra una base en el noreste de Jordania, cerca de la frontera con Siria», reportaba ayer, por

su parte, el Mando Central militar estadounidense (CENTCOM) en un comunicado. Fuentes militares citadas por la cadena de televisión estadounidense CNN aseveraron que el ataque se produjo en la base denominada Tower 22. El gobierno de Jordania, un país que EEUU ha utilizado durante mucho tiempo como punto de base para unos 3.000 soldados, ha dicho que el ataque ocurrió fuera de sus fronteras.

El de la noche del sábado fue el primer ataque llevado a cabo por entidades apéndice de Teherán en Siria e Irak que se salda con víctimas mortales estadounidenses —al menos reconocidas por Washington— contando a partir de la matanza de Hamás el 7 de octubre. Desde la matanza terrorista de los islamistas suníes en suelo israelí, ha habido 158 ataques contra las fuerzas estadounidenses y de la coalición en Irak y Siria con drones, cohetes y misiles.

Por su parte, los medios oficiales

EUROPA PRESS

La agencia de la ONU se queda sin fondos

► EE UU y otros siete países castigan a la UNRWA por la implicación de sus miembros en el 7-O

Maya Siminovich. TEL AVIV

Reino Unido, Australia, Finlandia, Italia, Alemania, Países Bajos y Canadá se unieron ayer a EE UU para suspender la financiación a la agencia de la ONU para los refugiados palestinos (UNRWA, por sus siglas en inglés) por una investigación sobre las acusaciones de que 12 de sus empleados participaron en los ataques del 7-O contra Israel. Francia también ha anunciado una suspensión para la mitad del año en curso.

Washington dijo el viernes que suspendería la financiación a la UNRWA mientras revisaba las

acusaciones y las medidas que la ONU está tomando para abordarlas «Estados Unidos está preocupado por las acusaciones de que 12 empleados de UNRWA pueden haber estado involucrados en el ataque de Hamás del 7 de octubre contra Israel y ha suspendido temporalmente la financiación», anunció el portavoz del Departamento de Estado, Matthew Miller.

El comisionado general de la UNRWA, Philippe Lazzarini, anunció el viernes la apertura de una investigación interna y dijo haber rescindido los contratos de los implicados.

Reino Unido se unió ayer a EE UU para «pausar temporalmente» la financiación futura de la agencia mientras revisaba las «acusaciones preocupantes» contra los empleados de la UNRWA.

Suiza, que aporta alrededor de 23 millones de dólares al año a la agencia, también afirmó ayer, según la agencia France-Press, que

no se tomaría ninguna decisión sobre el pago de 2024 hasta que se aclararan las acusaciones. Italia, Australia, Alemania, Finlandia y Países Bajos se pronunciaron en la misma línea.

Hamás, por su parte, condenó al director de la agencia de la ONU por «rescindir contratos con varios

El ente, establecido en 1949, brinda servicios básicos a los palestinos en Gaza, Cisjordania y Siria

empleados de la UNRWA en Gaza basándose en información sionista». «Rechazamos firmemente el anuncio de la UNRWA que describe a las fuerzas de resistencia como organizaciones terroristas (...) no es papel de la UNRWA adoptar una postura política», recogió el comunicado.

El presidente palestino, Mahmud Abás, declaró: «El objetivo de la campaña de Israel contra la UNRWA es eliminar la cuestión de los refugiados palestinos». Y Hussein al Sheikh, secretario general del comité ejecutivo de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), instó a aquellos países a revertir su decisión. En estos momentos, dijo, «necesitamos el máximo apoyo para esta organización internacional» para evitar una «catástrofe humanitaria mayor».

En una entrevista en la emisora de radio Ashams de Nazaret, el portavoz de la UNRWA en Gaza, Adnan Abu Hasna, dijo que la agencia especial para los refugiados palestinos solo podrá prestar servicios en Gaza hasta finales del próximo mes.

Según Abu Hasna, la organización seguirá distribuyendo harina para las familias desplazadas que se encuentran refugiadas temporalmente en Rafa.

combate y destrucción, así como los drones que pueden transportar misiles, o sea, diferentes tipos de bombas o sistemas de interferencia electrónica», afirmó Sayari. La nota ponía además en boca de Sayari que cualquiera que sea la amenaza que afronte Teherán, «nuestros drones la responden y, me atrevo a decir que no nos sorprenderán tecnológicamente amenazas del futuro».

El ataque del sábado contra la base estadounidense en Jordania se produjo solo horas después de un nuevo bombardeo estadounidense contra los hutíes, grupo rebelde chií apoyado por Teherán, en Yemen. El Comando Central de Estados Unidos (CENTCOM, en inglés) había informado el viernes del ataque a un misil antibuque controlado por los insurgentes hutíes en Yemen que estaba «preparado para ser lanzado» hacia el mar Rojo.

Desde que comenzara la 'guerra de los siete frentes' en el tapete de Oriente Medio las autoridades de la República Islámica han negado siempre su implicación directa en las acciones bélicas -a la vez que las celebraron- perpetradas por sus distintas fuerzas proxy, desde Hizbulá en el Líbano hasta los hutíes en Yemen pasando por Hamás o las distintas milicias chiíes repartidas por los territorios de Siria e Irak.

Entretanto la temperatura seguía elevándose en la confrontación entre Irán y Estados Unidos, varias

del régimen iraní daban cuenta en la mañana de ayer, sin precisar sobre la existencia de víctimas ni sobre su autoría, del ataque sufrido por la base estadounidense de Rukban, en Siria y frontera con Jordania.

«Todavía ningún individuo o grupo hare reivindicado la autoría del ataque, pero en ocasiones anteriores, la Resistencia Islámica de Irak había atacado bases militares de EEUU en Irak y Siria», aseguraba en una nota la agencia IRNA. «En las últimas semanas, las bases militares estadounidenses en Irak y Siria han sido blanco de ataques con drones, cohetes y misiles en varias ocasiones», zanjaba el despacho.

Casualmente o no, otra nota de la misma agencia estatal de noticias iraní celebraba ayer por boca del coordinador adjunto al Ejército de Irán, Habbolá Sayari, que el régimen de los ayatolás es «una potencia mundial en la producción de drones». «Gozamos de drones con capacidades de reconocimiento,



El ataque, que ocurrió cerca de la frontera con Siria, deja también más de veinte heridos

potencias internacionales trabajan con intensidad en las últimas horas con objeto de lograr una tregua en la guerra entre Israel y Hamás en Gaza. Los jefes de la Inteligencia de Israel, EEUU y Egipto, así como el primer ministro de Catar, se reunirán en las próximas horas en París en torno a un plan para el alto el fuego en dos fases. Con arreglo a la propuesta, en un primer período habrán de cesar las hostilidades entre las FDI y Hamás, y en él la organización islamista palestina tendrá que poner en libertad a mujeres, ancianos y heridos. Durante los primeros 30 días de tregua Tel Aviv y Hamás habrían de pactar los términos de

un segundo intercambio de rehenes que atañería esta vez a soldados de las Fuerzas de Defensa y varones. A su vez, Israel se vería comprometido a aumentar la ayuda humanitaria en Gaza.

Está previsto que el director del Mosad, David Barnea; el del Shin Bet, Ronen Bar -agencias israelíes de Inteligencia exterior e interior respectivamente-; y el mayor general Nitzan Alon, designado comisionado del gobierno israelí para la cuestión de los rehenes se reúnan con el director de la CIA, William Burns, el jefe de la Inteligencia de Egipto, Abas Kamel, y el primer ministro de Catar, Mohamed bin Abderrahman Al Thani, que negocia en nombre de Hamás.

Israel y Hamás alcanzaron un acuerdo de tregua durante una semana, entre el 24 y el 30 de noviembre, que frenó los combates y permitió el canje de 105 rehenes -incluidos extranjeros- por la excarcelación de 240 presos palestinos; algo que no se ha repetido desde entonces. En total han salido del territorio gazatí un total de 110 rehenes vivos y las tropas israelíes han recuperado los cadáveres de 11 cautivos muertos, incluidos tres que el Ejército mató por error. Quedan dentro de la Franja entre 132 y 136 rehenes secuestrados por Hamás el pasado 7 de octubre, de los que se estima que 25 podría estar muertos.



El candidato Alexander Stubb en el momento de votar

Finlandia elige presidente tras ingresar en la OTAN

► El conservador Alexander Stubb gana la primera vuelta, pero deberá enfrentarse en la segunda con el ecologista Pekka Haavisto

Pedro G. Poyatos. MADRID

Finlandia, el único país nórdico con Islandia que tiene la república como sistema de gobierno, acudió ayer a las urnas para elegir a su primer presidente tras su histórico ingreso en la OTAN el pasado abril. Y es que la política exterior y de seguridad es el principal poder que conserva el jefe de Estado finlandés tras las reformas constitucionales de 2000 y 2012.

Sin embargo, según los sondeos de la televisión pública YLE, ninguno de los once candidatos logró el 50% de los votos, por lo que habrá que esperar a la segunda el 11 de febrero para conocer al sucesor de Sauli Niinistö, que ha completado sus dos mandatos de seis años a los que podía presentarse.

Como anticipaban todos los

sondeos, el ex primer ministro conservador Alexander Stubb, de 55 años, fue el más votado con el 27,1% de los sufragios. Le sigue muy de cerca, con el 25,7% de los votos, el ecologista Pekka Haavisto, quien jugó un papel clave en el ingreso de Finlandia en la OTAN como ministro de Exteriores en el Gobierno de la socialdemócrata Sanna Marin.

Haavisto, de 65 años, se presenta como candidato independiente y concurre por tercera vez a unas elecciones presidenciales, tras

El candidato del partido de extrema derecha, Verdaderos Finlandeses, quedó en tercera posición

quedar segundo en las dos ocasiones anteriores frente a Niinistö. En caso de ganar dentro de dos semanas, se convertiría en el primer presidente ecologista y gay de Finlandia. Los sondeos, sin embargo, anticipan que Stubb se impondrá a Haavisto en la segunda vuelta por el 55% de los votos.

En tercer lugar, queda el candidato del partido de ultraderecha Verdaderos Finlandeses y actual presidente del «Eduskunta» (Parlamento), Jussi Halla Aho, con el 19%, un punto menos de los que obtuvo su formación en las elecciones generales de abril.

En cuarta posición, con el 15,4%, se sitúa el excomisario europeo de Economía y actual gobernador del Banco de Finlandia, Olli Rehn, quien también concurre como independiente pese a pertenecer al liberal Partido de Centro, actual-

Lejos del dramatismo bélico sueco

► Pese a compartir la frontera más extensa con Rusia, Finlandia parece estar más tranquila que Suecia, donde políticos y militares alertan a su población para estar preparada ante el estallido de una guerra. El primer ministro finlandés, Petteri Orpo, descarta que Rusia suponga una amenaza militar urgente contra su país y resalta que Finlandia está «bien preparada». «No veo ninguna amenaza militar inmediata de Rusia contra Finlandia. En Finlandia dormimos bien por las noches porque estamos bien preparados», afirmó el líder conservador.

mente en la oposición tras la debacle de las pasadas legislativas.

Por su parte, la candidata del Partido Socialdemócrata (SDP), Jutta Urpilainen, quien dejó temporalmente su cargo de comisaria europea para concurrir en las presidenciales, apenas lograría el 5% de los votos, una cuarta parte de los que su partido sumó el pasado abril, cuando quedó a sólo dos diputados de los conservadores y a uno de la ultraderecha.

El futuro presidente finlandés tendrá que hacer frente a un escenario internacional impredecible tras la invasión rusa de Ucrania hace dos años. Una guerra de agresión que obligó a Finlandia a dar un giro de 180° grados en su tradicional política de no alineamiento militar para llamar a las puertas de la OTAN, lo que consiguió en menos de un año y adelantando a su vecina Suecia, con la que había solicitado conjuntamente su adhesión oficial en mayo de 2022.

Con 1.340 kilómetros de frontera con Rusia, el país nórdico se mantiene en alerta antes la «guerra híbrida» lanzada por su vecino, que durante el pasado otoño alentó la llegada de solicitantes de asilo, tal y como hizo Bielorrusia con Polonia en 2021. Con el fin de proteger sus fronteras, que son también de la UE y de la OTAN, Helsinki mantiene cerrados todos sus pasos fronterizos con Rusia desde el pasado 30 de noviembre.

La explosión del gasoducto Nordstream, la misteriosa rotura del gasoducto Balticconnector que une a Finlandia y Estonia y la avería en el cable de telecomunicaciones submarino que atraviesa el Golfo de Finlandia, además de varios ciberataques, mantienen en guardia a las autoridades finlandesas frente a la permanente amenaza rusa.

Como miembro de pleno derecho de la Alianza Atlántica, Finlandia tiene aún que resolver aspectos clave de su membresía. En primer lugar, decidir sobre la presencia de soldados y bases militares de Estados Unidos en su territorio, lo que podría provocar la ira de Moscú, que ha amenazado repetidamente con responder al ingreso de su vecino en la OTAN. En segundo lugar, la instalación de armas nucleares en Finlandia es algo controvertido, dado que la legislación lo prohíbe explícitamente. Islandia y Dinamarca, miembros de la OTAN desde 1949, disfrutaron de una cláusula que las excluye de almacenarlas.



Vladimir Putin junto a un grupo de madres y esposas de soldados rusos que lucha en Ucrania

Natalia Duarte. MOSCÚ

En lo más crudo del crudo invierno, los rusos continúan su vida con la esperanza de que la primavera llegue pronto y las calles del país vuelvan a invitar a su gente a pasar más tiempo en ellas. El ritmo de la vida parece no haber cambiado en Rusia, aunque en el interior de cada hogarsea distinto. Desde que empezara hace casi dos años la bautizada como «Operación Militar Especial» la gente ha cambiado su modo de afrontar el día a día. Dramas interiores de familias que han visto cómo algunos de sus miembros han salido del país por estar en contra de la guerra, o han escapado a la temida «movilización» anunciada por el presidente Putin aquel fatídico 21 de septiembre de 2022. Otros no tuvieron esa suerte y fueron llamados a las armas, 300.000 en total según las estadísticas oficiales. Ciudadanos que tuvieron que dejar atrás a sus familias para dirigirse a una cruda realidad que hasta entonces sólo habían visto a través de sus televisores. Gente anónima con un trabajo y una casa que ejercían de padres, maridos e hijos. Todos ellos se fueron sin tener claro cómo y cuándo volverían. Nadie dio más información al respecto. Desde entonces, algunos han regresado en forma de cuerpos sin vida, otros con heridas que han mutilado su futuro. El resto sigue allí sin el más mínimo deseo de

Las «viudas negras» rusas se movilizan para salir de Ucrania

► Unos 300.000 rusos fueron llamados al frente, muchos no han vuelto y sus mujeres exigen a Putin que ponga fin al conflicto armado

correr la misma suerte de sus compañeros. Su silencio y el de la sociedad rusa contrasta con la actitud de sus mujeres, «movilizadas» en contra del poder que ha decidido arrebatarles a sus hombres. Con un drama común y localizadas a lo largo y ancho del país más extenso del mundo decidieron coordinarse a través de las redes sociales y crear un canal en Telegram. Así nació «El camino a casa», una asociación de mujeres que luchan por traer de vuelta a sus maridos e hijos. Creen que los movilizados, casi año y medio después de ser enviados al frente, han cumplido con creces su deber

Madres y esposas han creado una asociación para pedir que sus familiares vuelvan a casa

como ciudadanos. Hablar de la guerra en la Rusia de hoyes asumir el riesgo de recibir una multa o ser condenado a ir a la cárcel. Esta misma semana, la Justicia rusa ha condenado por extremismo a cuatro años de cárcel al ultranacionalista ruso Ígor Guirkin, el líder de la sublevación prorrusa de 2014 en el Donbás, por criticar al presidente ruso, Vladimir Putin, y lo que cree su fallida estrategia militar en Ucrania.

A pesar de luchar por una causa común no todas las integrantes de este grupo piensan lo mismo de la guerra. Hay quien está totalmente en contra y no duda en mostrar su apoyo a Ucrania. Otras están de acuerdo con la «Operación Especial» y creen que su país ha tomado el camino correcto. Lo que parece unirles a todas es la creencia de que los hombres movilizados ya han cumplido con sus obligaciones y deben volver a casa, una verdad que incomoda en los pasillos del Kremlin. Nada más constituirse, la asociación empezó a contactar con otros colectivos y políticos. Todo cambió cuando conocieron al exdiputado y opositor Boris Nadezhdin, cercano a Boris Nemtsov, opositor asesinado en 2015. Nadezhdin se movilizó por la causa y dio voz a las mujeres de la asociación, convirtiéndolas en algo incómodo para el poder. A partir de ese momento, empezaron los problemas en forma de vetos y acusaciones por parte de los propagandistas del Kremlin.

Según los que defienden la guerra, la asociación «El camino a casa» está manipulada desde Occidente y no es más que una marioneta que actúa a las órdenes del enemigo para desprestigiar al país. Para los que rechazan la guerra, sus hijos y maridos son también, de algún modo, culpables por obedecer la orden de movilización y por participar en la contienda.

Quedan dos meses para las elecciones presidenciales en Rusia y cualquier tipo de crítica a la guerra puede afectar al ideólogo de la misma y principal candidato, Vladimir Putin. Nadie sabe qué pasará después. Muchos temen que con la tranquilidad que le dará la reelección pueda llegar una segunda gran movilización. El presidente ya ha declarado que su gobierno no lo contempla, aunque han sido unas afirmaciones parecidas las que hizo el mandatario poco antes de decretar la primera movilización. Mientras, las esposas y madres de los soldados salen a la calle todos los sábados cubriendo con pañuelos blancos sus cabezas y se dirigen a la Tumba del Soldado Desconocido a dejar flores. Poco más pueden hacer. Saben que muchos de sus compatriotas están de su parte, aunque no puedan expresarlo en público. Saben que esta guerra acabará tarde o temprano y que algunos de sus familiares volverán sanos y salvos a sus casas. Otros no. Por eso seguirán en su lucha diaria mientras puedan.

A juicio la directora que vetó el rezo en las aulas de su colegio en Londres

► Un alumno musulmán denunció a Katharine Birbalsingh, la profesora «más estricta» del país

Celia Maza. LONDRES

«No quiero dividir a los niños según su raza y religión. Este tipo de divisiones son inútiles si se quiere que una sociedad multicultural tenga éxito». El rotundo mensaje ha hecho que Katharine Birbalsingh, directora del Michaela Community School, un colegio londinense de secundaria, ocupe los titulares de los rotativos británicos después de que una alumna haya presentado un recurso ante el Tribunal Superior contra la prohibición impuesta por el centro para poder rezar.

La escuela pública laica -conocida por su estricto enfoque disciplinario, incluido el silencio en los

pasillos y la prohibición de los teléfonos móviles- tiene alrededor de 700 alumnos y aproximadamente la mitad son musulmanes. El edificio no cuenta con una sala de rezo, algo que saben perfectamente los padres desde el principio. En cualquier caso, siempre se les había permitido a los estudiantes orar en el patio.

Pero todo cambió en marzo del año pasado después de que 30 alumnos comenzaran a rezar usando sus chaquetas para arrodillarse, lo que originó una campaña en las redes sociales contra el centro con amenazas de bomba, abusos y acusaciones de islamofobia. Los profesores estaban completamente aterrorizados al recibir amenazas de muerte.

La prohibición, según Birbalsingh, ayudó a restablecer la calma. Pero una de las estudiantes, cuya identidad no ha salido a la luz al ser menor, ha comenzado una batalla legal acusándoles de discriminación. Los documentos judiciales mostrados en el Tribunal Superior -que en los próximos días dictará veredicto- afirman que la

alumna fue suspendida el año pasado por supuestamente amenazar con apuñalar a otro niño, aunque sus abogados señalan que no se tuvo en cuenta su relato de los hechos.

«Cuando tienes una comunidad multicultural necesitas alentar activamente a los niños a cruzar esas divisiones raciales y religiosas... No quiero dividirlos. Va contra nuestros principios. Si se da el caso de que después del almuerzo los no musulmanes son enviados al patio y los musulmanes son enviados arriba para correr por los pasillos e ir a aulas aleatorias para orar, sería un caos total», matiza Birbalsingh.

Lo cierto es que no es la primera vez que esa docente capta la atención de los medios. Birbalsingh es conocida como «la directora más estricta de Reino Unido» por la disciplina impuesta en el colegio que ella misma fundó en 2014.

Pero lo cierto es que su método funciona. La escuela está localizada en Brent, en una de las zonas más pobres del norte de Londres. Más de una cuarta parte (26,7%)

de sus alumnos provienen de entornos desfavorecidos y alrededor del 70% habla inglés como segunda lengua. Pero el 82% ha ingresado en las mejores universidades. Sus notas estaban muy por encima de la media y el centro ha sido catalogado como «sobresaliente» por el organismo regulador Ofsted.

«Solo admiramos a los niños que llegan a Oxford, o al niño que creció en los barrios marginales y se convierte en multimillonario. Pero en su lugar, se debería prestar más atención a aquellos que están dando pequeños pasos hacia adelante, como aquellos cuyos padres estaban desempleados y ahora tienen un trabajo, el hijo de un cartero que se convierte en gerente de sucursal o la hija de un asistente social que se convierte en maestra de escuela primaria», explica.

En una entrevista con «The Telegraph», Birbalsingh aseguraba que la cultura de una escuela es crucial para ayudar a los niños a alcanzar su potencial y advertía que los maestros no deben permitir que los jóvenes se «entreguen» a una narrativa victimista. «Los colegios deben fomentar una cultura que adopte la responsabilidad personal, te anime a ser resiliente y te enseñe a demostrar gratitud por todo lo que tienes, por poco que sea», matizaba. «Nuestro trabajo como adultos es fortalecer a los niños para que puedan ser resilientes a la tentación de permitir que el victimismo los derribe», añade.

El Daesh se atribuye un atentado en una iglesia de Estambul

J.M. Zuloaga

El Estado Islámico (Daesh) ha asumido la autoría del atentado contra una iglesia cristiana en Estambul, llevada a cabo ayer por la mañana por dos terroristas y en el que fue asesinado un feligrés. Según la agencia Amaq, de la banda yihadista, «el ataque se produjo mientras los cristianos realizaban sus rituales habituales el domingo y provocó la muerte de un cristiano y heridas a otro. Los autores del ataque se retiraron sanos y salvos del lugar de la operación. Horas después las autoridades dijeron haber detenido a los sospechosos. El ataque se produjo en respuesta al llamado de los líderes del Estado Islámico de atacar a judíos y cristianos en todas partes».

Según las autoridades turcas, el tiroteo en la iglesia se dirigía contra una persona determinada y desmintieron los rumores iniciales de que el ataque dejara varios heridos.

El atentado ocurrió en la iglesia católica de Santa María, que tuvo lugar hoy sobre las 11.40 hora local (9.40 GMT) durante la misa dominical en este templo, situado en el barrio de Sariyer en el norte de Estambul.

El presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, habló por teléfono tanto con el párroco de la iglesia, Anton Bulai, como con el cónsul de Polonia en Estambul, Witold Lesniak, quien estuvo presente en la misa según algunos testimonios.

Erdogan transmitió a sus interlocutores su pesar por lo ocurrido y les aseguró que se hace todo lo posible para dar con los responsables y llevarlos ante la justicia, informó la Presidencia turca en un comunicado.

Desde el atentado contra la discoteca Reina en Estambul en la nochevieja de 2016, Turquía, que en 2016-2017 llevó a cabo una operación militar contra el Estado Islámico en el norte de Siria, no había vuelto a sufrir atentados atribuidos al yihadismo.



Katharine Birbalsingh, la directora del colegio que está en el centro de la polémica

Radar

Amador Guallar. BARCELONA

Hace más de tres cuartos de siglo que las grandilocuentes cumbres del Himalaya son el escenario de una guerra, la de Cachemira, cuyo eco en los medios se pierde en esos valles escarpados, a pesar de ser uno de los conflictos más largos de la historia moderna puesto que se inició con la división de la India británica en 1947, que dio a luz al Estado de Pakistán, de mayoría musulmana, y al de India, dominado por los hindúes. Desde entonces, ambos países se han dotado de armamento nuclear y han librado tres guerras entre sí por el control de la región que, hasta 2019, gozaba de un estatus autonómico especial que fue revocado por el primer ministro indio, Narendra Modi. Los grupos opositores de Cachemira llevaron la suspensión al Supremo de Nueva Delhi, pero este la ratificó el 11 de diciembre.

Esto significa que la región seguirá ocupada por las decenas de miles de tropas y fuerzas paramilitares que el líder indio ordenó desplegar en 2019 en el territorio, que continuará dividido en dos partes: Jammu y Cachemira en el oeste, y Ladakh en el este. La resolución del Supremo supone que ambas zonas seguirán siendo gobernadas desde Nueva Delhi sin una consulta popular regional, y acaba con el artículo 370 de la Constitución que, en 1949, otorgó a Cachemira una gobernanza semiautónoma con su propia administración y leyes internas, excepto las relacionadas con la economía, la defensa del territorio y sus relaciones exteriores. La decisión del máximo órgano judicial indio tiene como objetivo revertir «la disposición temporal de Jammu y Cachemira y equipararlos al resto de Estados del país, porque el artículo 370 era un acuerdo provisional debido a las condiciones de guerra en el Estado», según informó el presidente del Tribunal Supremo, DY Chandrachud.

Para Modi, el fallo supone «un rayo de esperanza y una promesa de un futuro mejor para construir un país más fuerte. El tribunal ha fortalecido la esencia de la unidad de India». Sin embargo, la decisión judicial, que los grupos opositores de Cachemira califican de torticera, sólo impulsará el ultranacionalismo del grupo político en el poder, el Par-



La policía revisa la mochila de un hombre en la ciudad de Srinagar, en la Cachemira india

Guerras olvidadas (VI)

Cachemira, 75 años de tensión entre India y Pakistán

El Tribunal Supremo de la India ratifica la decisión del Gobierno de Modi para suspender la autonomía de la región

tido Nacionalista Hindú Bharatiya Janata, que se enfrenta a unas difíciles elecciones entre abril y mayo a las que se presentan con la promesa, ya cumplida, de acabar con el artículo 370. Algo que, según los expertos en la región, sólo avivará el fuego del conflicto que, durante 75 años, ha enfrentado a India y Pakistán.

Por su parte, tanto los grupos que reclaman la independencia de Cachemira como los que se sientan mirando hacia Islamabad, que consideran que el Parlamento indio no puede legislar unilateralmente sobre su territorio, no se quedarán de brazos cruzados, motivo por el que se espera que, en 2024, aumenten las confrontaciones bélicas que, durante el pasado año, habían

decrecido. El ex primer ministro y presidente del Partido Democrático Popular de Jammu y Cachemira, Mehbooba Mufti, aseguró que «la gente no va a perder la esperanza ni a darse por vencida. Nuestra lucha por el honor y la dignidad continuará, a pesar de todo. Este no es el final del camino para nosotros». Una opinión, la de la lucha futura, también compartida por el ex primer ministro y vicepresidente del partido Conferencia Nacional de Jammu y Cachemira, Omar Abdullah, que, tras el fallo del Supremo, indicó que estaba «decepcionado, pero no desanimado. La lucha continuará, estamos preparados para el largo plazo».

La reacción de Pakistán tam-



pusiera al primer ministro, Imran Khan, las probabilidades de una futura resolución pacífica del conflicto en Cachemira se reducen exponencialmente, mientras las posibilidades de que la guerra se recrudezca aumentan.

Desde el punto de Nueva Delhi, la única esperanza para que el Gobierno de Modi apueste por la paz y no por la confrontación dependerá, en gran parte, de tres factores:

poco se hará esperar, por lo que se teme que vuelva a incentivar los ataques, tanto políticos como terroristas. Islamabad reclama Cachemira como parte de su Estado basándose en que es una zona de mayoría musulmana y, por lo tanto, se opone al alto el fuego mediado por Naciones Unidas que, en 1947, dividió el territorio en regiones administradas por Pakistán y por India. Para los líderes políticos paquistaníes el movimiento de Modi no es más que una anexión ilegal que tiene como objetivo reconfigurar la demografía de la región. Si a esto se le suma la inestabilidad que se vive el país desde que, en mayo de 2023, el Ejército de-

el resultado de las elecciones generales indias, los comicios legislativos que el Tribunal Supremo ha establecido para el próximo 30 de septiembre en la Cachemira administrada por India, y, finalmente, el desarrollo del posibilidad, latente desde 2020, de enfrentamientos a gran escala en el valle de Galwan, en Ladakh, donde se vienen produciendo escaramuzas con China por la disputada Línea de Control Real que separa a ambos países. Si las tensiones llegasen a escalar, esto supondría un segundo frente que India no cuenta con la capacidad de paliar, ya que se encontraría encajonada entre dos superpotencias enemigas.

El dato

12,1%

será la tasa de paro en el primer trimestre

La tasa de paro en los tres primeros meses del año escalará hasta el 12,1%, frente al porcentaje del 11,7% con el que se cerró 2023, según el escenario central que maneja The Adecco Group Institute.

3,2%

es el avance de la ocupación que prevé



La empresa

EZENTIS

Las acciones de Ezentis volverán a cotizar hoy tras más de un año paralizadas. Su vuelta ha sido autorizada tras poner a disposición pública información suficiente sobre los sucesos que llevaron a su paralización.

La balanza



El Ejecutivo francés aseguró que pondrá en marcha «nuevas medidas» para contrarrestar lo que considera una «competencia desleal» por parte de los agricultores extranjeros que venden sus productos en Francia, entre ellos España e Italia.



El Gobierno descarta «en este momento» la intervención de Alcoa, según destacó ayer la secretaria de Estado de Industria, Rebeca Torró, que pidió a la multinacional que identifique sus necesidades para poder ser ayudada por el Estado.

► Los inversores mayoristas determinan de forma importante las transacciones y, con ello, la subida de precios, según un informe del «think tank» Funcas

La vivienda, apurada por la inversión especulativa

R. L. Vargas. MADRID

La vivienda es un elemento esencial en el ciclo de vida de cualquier persona y un derecho recogido en la Constitución. No obstante, su accesibilidad se ha convertido en un problema en muchos países y España no es una excepción. La principal barrera para acceder a una vivienda en propiedad es el precio, que no ha parado de subir en el caso de España en los últimos años a pesar de que los expertos vaticinaban un frenazo en 2023. La persistencia de las subidas de los precios, sin embargo, parece no casar del todo con las condiciones macroeconómicas en la medida en que la demanda debería verse afectada negativamente por las subidas de tipos de interés y un crecimiento económico más moderado. ¿Por qué siguen entonces subiendo? En opinión de Funcas, hay un elemento que está contribuyendo de forma importante a inclinar la balanza al alza: los grandes inversores.

Según explica la Fundación de Cajas de Ahorros en su último número de sus «Cuadernos de Infor-

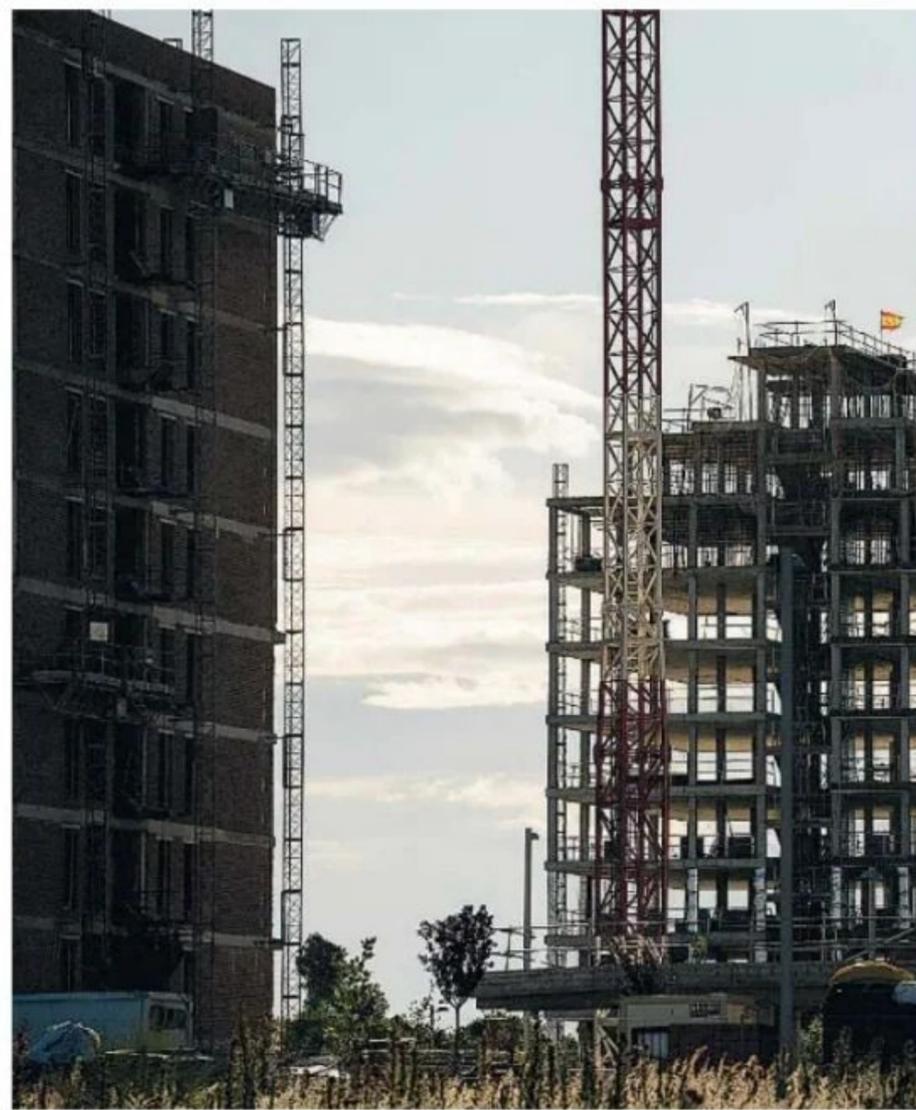
S&P cree que este año caerá un 0,3%

► La agencia de medición de riesgos Standard & Poor's (S&P) ha revisado al alza sus previsiones de precios de vivienda en Europa hasta 2026 ante la resistencia que han demostrado en 2023, y para el caso de España solo prevé una ligera caída del 0,3% este año y subidas los restantes ejercicios. En concreto, espera que a cierre de 2023 los precios de la vivienda (nueva y usada) hayan subido en España un 1% (la mayor variación al alza con respecto a su anterior estimación de julio), que se encarezcan un 1,5% el año que viene y un 2% en 2026. En su informe, S&P reconoce que los precios de la vivienda en Europa demostraron ser más resistentes de lo esperado en 2023.

mación Económica», desde enero hasta octubre de 2023 (último dato disponible) el número total de compraventas de vivienda fue de 832.756 pero solo se hipotecaron 323.998. Esto indica que solo un 38,9% de operaciones de venta de vivienda se realiza con financiación hipotecaria. Para Funcas, aunque puede haber diferentes aspectos coyunturales que afecten a estas métricas, «la interpretación más clara de este contraste es que se realizan numerosas operaciones de inversión mayorista y no residente -con una naturaleza más especulativa- que determinan de forma importante las transacciones totales en el mercado y, por lo tanto, las subidas de precios».

Zonas turísticas

La fundación también destaca que hay que considerar que otro porcentaje importante de estas operaciones sin financiación hipotecaria se concentra en zonas turísticas y es acaparado para segunda residencia de españoles o por no residentes. En todo caso, también se da en ciudades del interior, lo que incide (tanto en el tramo mayorista como el minorista) en la opción de compra de vivienda como inversión no resi-



dencial. «Esto puede ser un obstáculo también para el acceso a primera vivienda para uso residencial, puesto que incita subidas de precios incluso en coyunturas en las que los fundamentales económicos apuntarían a su reducción», explica Funcas. No hay que olvidar, añade, que en el prolongado periodo de tipos de interés reducidos o negativos desde la crisis financiera hasta finales de 2021, la vivienda se convirtió en un destino de inversión fundamental a falta de otras oportunidades de rentabilidad, lo que también ha tenido efectos a largo plazo, incluso aunque los tipos de interés aho-

ra sean más elevados tras las últimas subidas del BCE.

Junto al efecto que causan en el mercado este tipo de inversores, Funcas destaca otros elementos que se erigen en barreras para acceder a una vivienda por impactar también de forma notable en los precios como la escasez de suelo y el aumento de la demanda. Algunas políticas urbanísticas y de uso del suelo, particularmente las que no favorecen la oferta de viviendas para uso residencial, han contribuido a deteriorar el acceso a la vivienda, advierten.

Para Santiago Carbó y Francisco Rodríguez, autores del análisis, la

Opinión

Las letras B y E de la economía

Juan Carlos Higuera*

A parte de la letra D de déficit, deuda y desaceleración, hay dos letras que sobrevuelan nuestra economía, la B de economía sumergida y la E de pagos en efectivo, ambas muy relacionadas y que condicionan la transparencia

y eficiencia de nuestro sistema económico además de la equidad contributiva.

Uno de los debates más intensos es el de la existencia de economía sumergida en todos los países. En un mundo cada vez más globalizado, la economía sumergida ejerce un impacto significativo al erosionar las bases imponibles y distorsionar la competencia, socavando la efectividad de las políticas económicas y las regulaciones que permiten la estabilidad económica, aparte de que sobrecarga los hombros de los contribuyentes.

Según algunos estudios, en nuestro país, la economía sumergida se sitúa en torno al 20% del PIB. Los más afectados por esta situación son aquellos que cumplen con sus obligacio-

nes tributarias pues, si se atajase, la presión fiscal en nuestro país se reduciría siempre y cuando no se utilice la recaudación como combustible para seguir aumentando el techo de gasto. Aquí surge una reflexión para analizar si el descenso de la economía sumergida contribuiría a tener una menor presión fiscal manteniendo los elevados niveles actuales de gasto público o bien tendríamos la misma presión junto a un aumento del gasto improductivo, o ambas cosas.

La reducción de la economía sumergida promovería un entorno económico más eficiente y transparente y, para ello, sería necesaria una simplificación del sistema fiscal y regulatorio junto a la creación de incentivos

para la formalización económica.

Independientemente de que todos coincidiéramos en erradicar la economía sumergida, surge otra cuestión sobre si medidas como la reducción de la jornada laboral, el MEI o el aumento del SMI, así como el creciente número de regulaciones, están dando oxígeno a la economía sumergida. Y como el efectivo es el lubricante de la economía sumergida, habrá que ver si la llegada del euro digital, junto a la paulatina desaparición del efectivo, son herramientas eficaces en la lucha contra la economía paralela o si serán meros mecanismos de control y reducción de libertades.

*Doctor en Economía y Profesor del EAE Business School

DAVID JAR



Las viviendas de nueva construcción suelen tener los precios más elevados

disminución de la asequibilidad de la vivienda genera diferentes problemas sociales y económicos. Para empezar, «exacerba la desigualdad, ya que beneficia a los propietarios de vivienda y perjudica a los inquilinos y a las familias que no pueden permitirse adquirir una casa», explican. Asimismo, los problemas de acceso a la vivienda tienen un impacto negativo en la movilidad social. «Las familias con menos ingresos y que no pueden comprar una casa pueden verse obligadas a vivir en zonas que ofrecen menos oportunidades de empleo y educación», añaden.

Las cuotas de las hipotecas variables empiezan a caer

► El euríbor vuelve a bajar y abarata los pagos de las de revisión semestral en casi 500 euros

R. L. V. MADRID

El Banco Central Europeo (BCE) ha obrado el «milagro» de que las cuotas hipotecarias empiecen a bajar antes de lo previsto. El eurobanco acordó el jueves mantener congelados en el 4,5% los tipos de interés. Y aunque enfrió las expectativas de una bajada del precio oficial del dinero a corto plazo, el efecto que estas congelaciones está teniendo sobre el euríbor es notable. El viernes, el indicador al que están referenciadas la mayoría de hipotecas variables en España cayó en tasa diaria hasta el 3,597%, lo que dejó la media mensual, a falta de tres días para cerrar el mes, en el 3,616%.

Este nivel resulta todavía insuficiente para abaratar las cuotas de las hipotecas variables con revisión anual dado que en enero de 2023 el euríbor cerró en el 3,337%. Sin embargo, sí lo es para dar un respiro a los que tengan revisión semestral, dado que en julio cerró en el 4,149%. Esto ocasionará que un hipotecado con un préstamo de 180.000 euros referenciado al euríbor con un diferencial del 1%, 25 años de plazo de amortización y que se revise semestralmente con el euríbor de este mes, pasará de pagar 1.053 euros de cuota mensual a pagar 1.012 euros, lo que



Anuncio de una hipoteca en un banco

Para ver caídas en los pagos de las de revisión anual, habrá que esperar todavía algún mes más

supone un descenso de 41 euros en cada cuota, que equivale a 490 euros al año.

En el caso de la misma hipoteca pero con revisión anual, las bajadas de cuota tendrán que esperar. La revisión con el euríbor de enero determinará que el pago pasará de 952 a 1.012 euros, lo que supone un incremento de 60 euros cada mes o 723 euros al año.

El euríbor es el tipo de interés al que los bancos se prestan dinero entre sí y suele ir parejo a los tipos de interés. Por eso, la expectativa de que el BCE vaya a bajar los tipos no a mucho tardar debido a que

las presiones inflacionistas están aflojando está provocando la caída del indicador antes de lo previsto. Los expertos consideraban que lo más probable era que los primeros recortes en las cuotas se empezaran a producir en la segunda mitad del año. Pero tal y como ha arrancado el ejercicio, algunos analistas como los de iAhorro ya aventuran que podría producirse incluso el mes que viene en el caso de las hipotecas variables con revisión anual.

Aunque las bajadas de tipos suelen beneficiar también a los que van a pedir una hipoteca, lo cierto es que los bancos anticipan que para el primer semestre de 2024 se producirá un «ligero endurecimiento generalizado» de las condiciones crediticias debido a un incremento esperado de la morosidad, según la encuesta sobre préstamos del Banco de España.

JESÚS G. FERIA

Aceite a menos de diez euros... si la climatología lo permite

► Si las lluvias de primavera son normales, se bajaría de esa barrera en la segunda mitad del año, según el sector

R. L. Vargas. MADRID

El precio del aceite de oliva trae de cabeza a cientos de miles de familias en España, un país en el que es costumbre cocinar con él... aunque cada vez menos. Los astronómicos precios que ha alcanzado en los últimos meses, superando ya los 11 e incluso los 12 euros por litro en los supermercados dependiendo de las marcas, han llevado a muchos hogares a reducir de forma notable su consumo. Estos precios nunca antes vistos seguirán altos durante un buen tiempo. Sin embargo, podrían dar un ligero respiro a partir de la segunda mitad del año... si la climatología lo permite.

Según explican fuentes del sector del aceite, «si se dan unas condiciones climatológicas habituales para primavera, con las lluvias normales, lo lógico es que la expectativa de una mejor cosecha de la esperada en principio haga que bajen los precios». El presidente de Deoleo, Ignacio Silva, ya dijo días atrás que las lluvias de los pri-

meros días del año habían ayudado en este sentido. Pero la clave sigue estando en lo que ocurra en primavera y en que la sequía que azotó a España con dureza el año pasado no se vuelva a repetir con similar crudeza.

En tal caso, desde el sector consideran que se podría alcanzar una producción en el entorno de las 800.000 toneladas que podría aflojar un poco los precios, incluso por debajo de los 10 euros el litro, aunque lejos, eso sí, de los tres o cuatro euros en que llegó a estar tiempo atrás. Para eso, añaden, tendría que darse una cosecha cercana a los dos millones de toneladas, lo que, a día de hoy, parece inviable porque requeriría de un periodo de lluvias bastante excepcional.

Salida del «stock»

Si finalmente se registrasen estas condiciones y hubiera una mejor cosecha, el precio bajaría porque el sector tendría que dar salida a lo que tiene almacenado para dar entrada a la nueva producción. Y al aumentar la oferta de producto en el mercado, los precios bajarían. «El aceite de oliva tiene fecha de caducidad y no se pueden hacer grandes «stocks» para jugar con ellos. Especialmente en España, donde hay una gran rotación de producto», explican.

La escasez de producto es la que en estos momentos está provocando que los precios se encuen-



Botellas de aceite de oliva en un supermercado

La expectativa de una mejor cosecha provocaría la salida de parte del «stock» y la bajada de precios

tecnológico y de servicios, según detalla la constructora.

Durante el punto álgido de la construcción -los trabajos comenzarán este mes- se requerirán más de 1.250 empleados y una vez terminado el complejo de datos de Jeffersonville generará aproximadamente 100 puestos de trabajo.

El centro de datos se construirá teniendo en cuenta la eficiencia, la flexibilidad y la sostenibilidad. Para ello, Turner utilizará equipos y conjuntos modulares prefabricados de última generación durante la construcción. Una vez operativo, el centro de datos de

tren disparados. El precio es la única herramienta de la que dispone el sector para regular una demanda que el pasado ejercicio se hundió un 33%, según datos de la Asociación Nacional de Industriales Envasadores y Refinadores de Aceites Comerciales (Anierac). Con ella, se consigue equilibrar la oferta y la demanda, aunque a las

empresas no les sirve para equilibrar las cuentas. Deoleo, por ejemplo, perdió 9,7 millones de euros en la primera mitad de 2023 debido a que la escalada de precios produjo una reducción de sus ventas del 21,9% que el traslado parcial que hizo a sus clientes de su incremento de costes no pudo compensar.

Botellas con agua para evitar los hurtos

► Los robos de aceite de oliva se han convertido en habituales en los últimos meses. El elevado precio que ha alcanzado este producto ha provocado que bandas de ladrones especializadas asalten almazaras y almacenes en lugares como Córdoba o Granada y roben toneladas de aceite -solo el verano pasado sustrajeron 82.000 litros-, con el consiguiente perjuicio económico. Aunque no son solo organizaciones criminales de envergadura las que roban aceite. El hurto de botellas en los supermercados se está convirtiendo en algo cada vez más corriente en zonas como Andalucía. Para evitarlo, las cadenas han optado por llenar botellas de aceite con agua y entregar en caja las que tienen el producto. Tampoco es extraño ver ya algunas botellas con anillas de seguridad como las botellas de alcohol.

Más negocio de centro de datos para ACS

► Construirá un campus de estas instalaciones para Meta por 700 millones

R. L. V. MADRID

El grupo ACS, a través de su filial estadounidense Turner, se ha adjudicado la construcción de un campus de centros de datos para Meta, matriz de Facebook, en Jeffersonville (Indiana), que conllevará una inversión cercana a los 740 millones de euros (800 millones de dólares).

Este campus, de casi 700.000 pies cuadrados, englobará múltiples edificios de centros de datos y será parte de la infraestructura global de Meta para su desarrollo

Jeffersonville contará con el respaldo de energía 100% renovable a través de inversiones en nuevos proyectos de energía renovable.

El negocio de la construcción de centros de datos se está convirtiendo en estratégico para ACS. La compañía se ha adjudicado diversos proyectos en los últimos meses en todo el mundo, incluyendo uno de gran relevancia recientemente en España. Lo va a hacer en Madrid y a través de su filial Iridium. La instalación estará ubicada en el corredor del Henares, un enclave estratégico por su ubicación privilegiada en la principal red de fibra

de la Península Ibérica.

No obstante, su punta de lanza en este negocio está en EE UU, donde Turner es líder mundial en data centers. Durante los primeros seis meses de 2023, la filial estadounidense de ACS se adjudicó proyectos para construir centros de datos a gran escala por un valor total de 500 millones. En Asia-Pacífico, su subsidiaria Cimic se adjudicó otro contrato de centro de datos en Hong Kong. En total, a finales del pasado mes de junio, el grupo tenía más de 4.000 millones de euros en proyectos de infraestructuras digitales.



Este modelo dispone de etiqueta ECO y tracción total permanente

El Crosstrek se presenta como un vehículo situado en el segmento C por sus dimensiones, ya que mide 4.49 de largo por 1.80 de ancho y 1,60 de alto, pero que tiene una distancia entre ejes de 2,67 metros, lo que garantiza un amplio espacio interior para que puedan viajar cinco personas muy cómodamente en los asientos que pueden ser de cuero o de una combinación de tela y cuero. Un detalle más dentro de un interior muy bien presentado, con volante multifunción y pantalla de más de ocho pulgadas para acceder a todas la información complementaria. En el exterior destaca el nuevo frontal de malla que mejora su acertada estética.

Los compradores tendrán tres diferentes alternativas de terminación: Active, Field y Touring, con precios de 32.000, 34.000 y 37.000 euros respectivamente. Aunque quizás la fórmula más interesante es la llamada multiopción que, tras una entrada de 9.500 euros, se deben pagar cuotas de 220 euros al mes durante cuatro años.

Carlos de Miguel. MADRID

Dibujar la carrocería de un SUV, cuyas líneas están muy cercanas a las de un todoterreno en su aspecto exterior parece sencillo y lo hacen casi todas las marcas. Pero que, tras este aspecto útil y sofisticado, nos encontremos con un automóvil que, además de parecerlo, sea capaz de superar las dificultades que puede tener una ruta fuera del asfalto es algo a lo que sólo pueden acceder unos pocos modelos del mercado. Es el caso del Subaru Crosstrek, anteriormente conocido por el nombre XV, que une a su buena terminación y amplia capacidad interior la ventaja de tener cuatro ruedas motrices, unas suspensiones que le permiten superar cualquier obstáculo y un motor de estructura bóxer, es decir, de cilindros opuestos, lo que hace descender el centro de gravedad del vehículo.

Y a todo ello se añade la ventaja de contar con una mecánica híbrida, lo que le permite beneficiarse de las ventajas de la etiqueta Eco. Porque su motor de 2.0 litros y cuatro cilindros se complementa con otra motorización eléctrica, lo que le permite conseguir reducciones significativas en el consumo de carburante hasta el punto de acreditar un gastos de sólo 7,7 litros a los cien kilómetros. Esta mecánica

Subaru Crosstrek, mucho más que un todocamino

► Su motor boxer híbrido y la tracción total le hacen destacar tanto en viajes como fuera del asfalto. Desde 32.000 euros

se mueve gracias a una caja de cambios automática de siete velocidades y cuenta además con diferentes tipos de conducción. Una de las ayudas es la de descenso de pendientes. Tuvimos ocasión de bajar por un cortado de fuerte inclinación, en un terreno de barro especialmente resbaladizo por las últimas lluvias. En función del ángulo de ataque el sistema va regulando la velocidad de bajada de forma que el conductor puede dejar de actuar sobre el acelerador y el freno y el mismo coche le llevará hasta el final de la bajada de manera suave y segura.

Pero no fue el único obstáculo superado. En un circuito bastante

exigente para la puesta a punto de coche todoterreno, el Crosstrek evidenció la ventaja frente a otros SUV de poseer sus cuatro ruedas motrices. Ejercicios como el cambio de ejes, superar vados, ascender por pendientes muy inclinadas o pasar como si nada por zonas resbaladizas de barro o nieve son posibles con este Subaru sin necesidad de que quien vaya al volante sea un experto conductor «off road». Es por ello un automóvil especialmente útil para quienes tengan campo o sean aficionados a deportes al aire libre como cazadores, surfistas o similares. Y es que, Subaru es un gran especialista en las tracciones integrales, ya que a



El Subaru está equipado con sistemas como el control de descenso

lo largo de su historia ha vendido más de veinte millones de coches 4X4. De igual manera que ha sabido acreditar la eficacia de los motores de estructura bóxer, con más de 22 millones de bloques de este tipo. Recordemos que así eran los Impreza con los que compitió Carlos Sainz en el mundial de rallyes. Dentro de la gama española de esta firma japonesa, el Crosstrek cuenta ya con una larga tradición ya que estamos ante su tercera generación. Salió al mercado en 2012 y tuvo un primer rediseño un lustro más tarde. Es el modelo más vendido de la marca y su expectativa para este año es alcanzar las mil unidades matriculadas. Para ello cuenta con ventajas como sus cinco estrellas en la calificación europea EuroNcap o las numerosas ayudas a la conducción como la frenada de emergencia, avisos de cambio de carril, control de dirección en emergencias, limitador de velocidad, control de bajadas antes descrito, etc...

CORRALO, S.L.

Anuncio de Modificación del Objeto Social

A los efectos legales procedentes se deja constancia de que por acuerdo de la Junta General Extraordinaria de fecha 25 de enero de 2024, esta mercantil ha acordado por acuerdo unánime de la totalidad de sus socios ampliar su objeto social, modificando el artículo 2º de los Estatutos sociales, que queda redactado como sigue:

*ARTÍCULO 2º.- OBJETO. El objeto social de la Sociedad lo constituye:

- La compraventa y comercialización de materiales de construcción (CNAE 4673), así como su depósito y almacenamiento (CNAE 5210).
- Las operaciones de transporte público de mercancías por carretera (CNAE 4941).
- Actividades inmobiliarias (CNAE 68), incluyendo: (i) alquiler de bienes inmuebles por cuenta propia (CNAE 6820); (ii) compraventa de bienes inmuebles por cuenta propia (CNAE 6810); (iii) gestión, administración, adquisición, promoción, enajenación, arrendamiento, rehabilitación y explotación, en cualquier forma, de solares, pisos, locales, terrenos, conjuntos residenciales, urbanizaciones o promociones inmobiliarias y en general toda clase de bienes inmuebles (CNAE 6832).
- Actividades de construcción especializada (CNAE 43), incluyendo para todo tipo de fincas, parcelas, construcciones, instalaciones y edificios: (i) albañilería, pintura, carpintería, cerrajería y aluminio, cristalería; así como cualquier tipo de reforma y acondicionamiento; (ii) instalación de antenas colectivas, porteros automáticos y ascensores; (iii) construcción, instalación, reforma, renovación y mantenimiento de pozos y piscinas (CNAE 4399); (iv) instalaciones de gas, eléctricas (CNAE 4321), fontanería, frío, calor, calefacción y aire acondicionado (CNAE 4322); instalación de equipos de extinción y prevención de incendios y grupos de presión; (v) impermeabilización de todo tipo de construcciones y edificios; (vi) reformas integrales de todo tipo de construcciones, viviendas, locales y cualquier tipo de hábitat y la rehabilitación en general de interiores y exteriores; (vii) explanación, desmonte y preparación de terrenos (CNAE 4312); (viii) construcción, mantenimiento y decoración de jardines y piscinas; (ix) decoración en general de interiores y exteriores; (x) limpieza, conserjería, seguridad, desinsectación, desratización, pocería y desatracos.
- La construcción y reparación de edificios (CNAE 41) de todo tipo, incluso residenciales (CNAE 4121), y la promoción inmobiliaria (CNAE 411).

Igualmente podrá constituir, promover o administrar, total o parcialmente otras sociedades con objeto social idéntico o análogo.

Madrid, a 26 de enero de 2024.

La Secretaria del Consejo de Administración,
M^º. José Corralo Pastrana.

Comunidad de Madrid
Comisión de Urbanismo de Madrid
Secretaría

ANUNCIO

Próximamente se publicará en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, anuncio en relación con el Acuerdo nº 94/2023, de 21 de diciembre, de la Comisión de Urbanismo de Madrid, relativo al Plan Especial de Infraestructuras para Proyecto de reforma de línea aérea M.T. «4849-02-Cotoredondo-Línea 2» en Carril Toledano, en la parcela 11 del 1 de Batres y en la parcela 24 del polígono 16 de Navalcarnero, promovido por la mercantil I-DE, Redes Eléctricas Inteligentes, S.A.U. en los municipios de Batres y Navalcarnero.

En cumplimiento de la normativa vigente, podrá ser examinado dicho expediente en los locales de la Unidad de Información Urbanística de la Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior, en la c/ Alcalá, nº 16, de Madrid, en horas hábiles, desde el día siguiente a la publicación en el expresado Diario Oficial hasta el día en que termine el plazo de información pública.

EL SECRETARIO GENERAL TÉCNICO
SECRETARIO DE LA COMISIÓN DE URBANISMO
Firmado digitalmente por: TEJERINA ALFARO JOSÉ
IGNACIO
Fecha: 2023.12.22 14:23

LASAGRA, S.A.
CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

En virtud de acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad de fecha 26 de enero de 2024, se convoca a los señores accionistas a Junta General Ordinaria de Accionistas de la Sociedad, a celebrar en el domicilio social, calle Explanada nº 8, 2º B, de Madrid, el día 1 de marzo de 2024, a las 10:00 horas, en primera convocatoria y, en su caso, el día siguiente, 2 de marzo de 2024, en el mismo lugar y hora, en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DÍA

Primero.- Examen y, en su caso, aprobación de las cuentas anuales (balance, cuenta de pérdidas y ganancias y memoria) de la Sociedad correspondientes al ejercicio social cerrado el 31 de diciembre de 2023.

Segundo.- Aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado del ejercicio social cerrado el 31 de diciembre de 2023 formulada por el Consejo de Administración.

Tercero.- Aprobación, en su caso, de la gestión del Consejo de Administración en el ejercicio social cerrado el 31 de diciembre de 2023.

Cuarto.- Aprobación, en su caso, del reparto de un dividendo con cargo a Reservas Voluntarias por importe de 2.933.650,00 euros.

Quinto.- Ruegos y preguntas.

Sexto.- Redacción, lectura y, en su caso, aprobación del acta de la reunión.

De conformidad con lo indicado en el artículo 272.2 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace constar el derecho que corresponde a los Sres. Accionistas a obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General.

Se informa a los Sres. Accionistas que la Sociedad estima que previsiblemente exista quórum de asistencia suficiente para la celebración de la Junta General en primera convocatoria.

Madrid, a 26 de enero de 2024.
El Secretario del Consejo de Administración,
D. Borja Barrera García-Orea.

HERA CARTERA IBERIA, S.A.
ANUNCIO DE REDUCCIÓN DE CAPITAL

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital, se anuncia que la Junta General Extraordinaria de Accionistas de la sociedad "HERA CARTERA IBERIA, S.A." acordó, con fecha 19 de enero de 2024, con la única finalidad de amortizar las acciones que la Sociedad poseía en autocartera, y sin devolución de aportaciones a los accionistas, reducir el capital social de la Sociedad, que ascendía a 147.551.532.-€ en un importe de 24.750.000.-€ hasta la nueva cifra de 122.801.532.-€, esto es 24.750.000 acciones nominativas que la Sociedad mantenía en autocartera, numeradas de la siguiente manera, todas ellas inclusive.

Nº ACCIONES	DE	A
3.100.000	109.367.855	a 112.467.854
13.600.000	92.779.669	a 106.379.668
8.050.000	16.500.001	a 24.550.000
TOTAL ACCIONES:	24.750.000	

Se hace constar que, de conformidad con lo establecido en los artículos 334 y siguientes de la Ley de Sociedades de Capital, los acreedores de la Sociedad tendrán derecho de oposición, que podrá ejercitarse en el plazo de un mes a contar desde la fecha del último anuncio del acuerdo.

Madrid, a 19 de enero de 2024.
Los administradores mancomunados de la Sociedad, Dña. Ana Gallardo Torrededía, representante persona física de RUARTI XXI, S.L. y Dña. Irene Gallardo Piqué, representante persona física de CALETA XXI, S.L.

Agricultura

Opinión

El campo europeo, en llamas

César Lumbreras

Hace ahora cuatro años estalló en España el proceso de movilizaciones agrarias más importante de este siglo. Los tractores y sus dueños pasaron de protagonizar las concentraciones en las carreteras, las plazas y calles de los pueblos, a desinfectar estos últimos con la llegada de la pandemia. Solo la aparición de esta última y la situación excepcional que se vivió en el primer semestre de

2020 acabó con las protestas. No obstante, antes Luis Planas y su equipo se reunieron con los representantes de las organizaciones agrarias, a los que hicieron una serie de promesas. La mayor parte de ellas ni se han cumplido ni se han materializado en la realidad. Es de suponer que ahora se recuerden estos incumplimientos cuando se redacten las tablas con las reivindicaciones. Al igual que en el resto de los Estados miembros de la UE, las protestas tienen como destinatarios a los distintos Gobiernos nacionales, en este caso el de Pedro Sánchez, en el que Luis

Planas está de convidado de piedra y Teresa Ribera es la que «parte el bacalao».

Sin embargo, hay otra serie de peticiones que corresponden a los burócratas de Bruselas, que quieren pasar desapercibidos, como si ellos no tuviesen nada que ver en el estallido del campo europeo que se vive en estos días. Desde la Comisión Europea, con la complicidad del Consejo de Ministros de la UE en sus diversas formaciones y del Parlamento Europeo, se han impuesto durante los últimos años una serie de medidas que bien pueden calificarse de absurdas, que han complicado mucho la principal tarea de los agricultores y ganaderos comunitarios, que no es otra que la de producir alimentos. «Nuestro final será vuestra hambre», rezaba una pancarta en las protestas francesas dirigida a la sociedad. Pues eso.



ENRIQUE CIDONCHA

Tractores en una protesta de agricultores

Malestar

Las manifestaciones de los agricultores llegan a España

► Las protestas se intensifican en Francia y Alemania

C. Lumbreras. MADRID

Las protestas de agricultores y ganaderos en diversos Estados miembros de la UE se intensificaron la semana pasada, especialmente en Francia, y van a continuar durante la actual. También han llegado a España (el viernes pasado en la comarca de Utiel

Requena) y el presidente nacional de ASAJA, Pedro Barato, ha anunciado que su organización las va a convocar durante la junta directiva que tendrá lugar el jueves. Asimismo, añadió que consistirán en concentraciones de diverso tipo y en tractoradas, con actos de protesta muy similares a los que se han visto en otros países europeos. Los profesionales

del campo de Francia tomaron el relevo la semana pasada de sus colegas alemanes y bloquearon numerosas carreteras y autopistas, así como el tráfico ferroviario; asimismo protagonizaron concentraciones ante las Prefecturas del Gobierno con la quema de paquetes de paja y arrojando purines y otros excrementos. Los camiones cargados con produc-

tos agrarios procedentes tanto de terceros países como de otros Estados miembros de la UE no se libraron de la cólera de los agricultores y ganaderos galos, que destruyeron la mercancía de varios de ellos.

De acuerdo con las informaciones que han llegado desde las distintas capitales europeas, esta semana las protestas irán a más. Así, en Francia continuarán los bloqueos en las carreteras y para hoy está previsto «cerrar» las entradas y salidas más importantes de París. Al mismo tiempo se pretende sitiar el mercado de Rungis, en las cercanías de la capital, que es el principal punto de abastecimiento de alimentos de toda Francia. También proseguirán las concentraciones ante diferentes cadenas de distribución. Todo ello se debe a que han considerado claramente insuficientes las medidas de apoyo anunciadas por el nuevo primer ministro galo. Mientras tanto, en Alemania, donde los últimos días han continuado las movilizaciones, estas también se intensificarán esta semana, según ha anunciado el principal sindicato agrario, al no haber atendido el Gobierno sus principales reivindicaciones. Finalmente, en España, ASAJA concretará este jueves en qué consistirán sus protestas. Desde esta organización en Valencia ya protagonizaron un «aperitivo» de las mismas el pasado viernes, en la comarca de Utiel Requena, para protestar por la situación de crisis en el sector del vino. Por otro lado, la Unión de Uniones sigue adelante con su convocatoria de tractoradas que culminarán en Madrid el próximo día 21, frente a la sede de Agricultura.

El retrovisor 1595

Ha sido la obra literaria más representada en los teatros del mundo y en la Historia del cine se la considera como la tragedia más adaptada. Ha sido traducida a todos los idiomas y sus reediciones son incontables. «Romeo y Julieta» se estrenó por primera vez tal día como hoy de 1595. Es una comedia que termina en tragedia y

que cuenta la historia de dos jóvenes enamorados que, a pesar de la oposición de su familia, rivales entre sí, deciden luchar por su amor. La rivalidad conduce al suicidio de los amantes. La historia se sitúa en Verona, Italia, y los personajes pasaron a ser y seguirán siendo símbolos del amor joven. POR JULIO MERINO



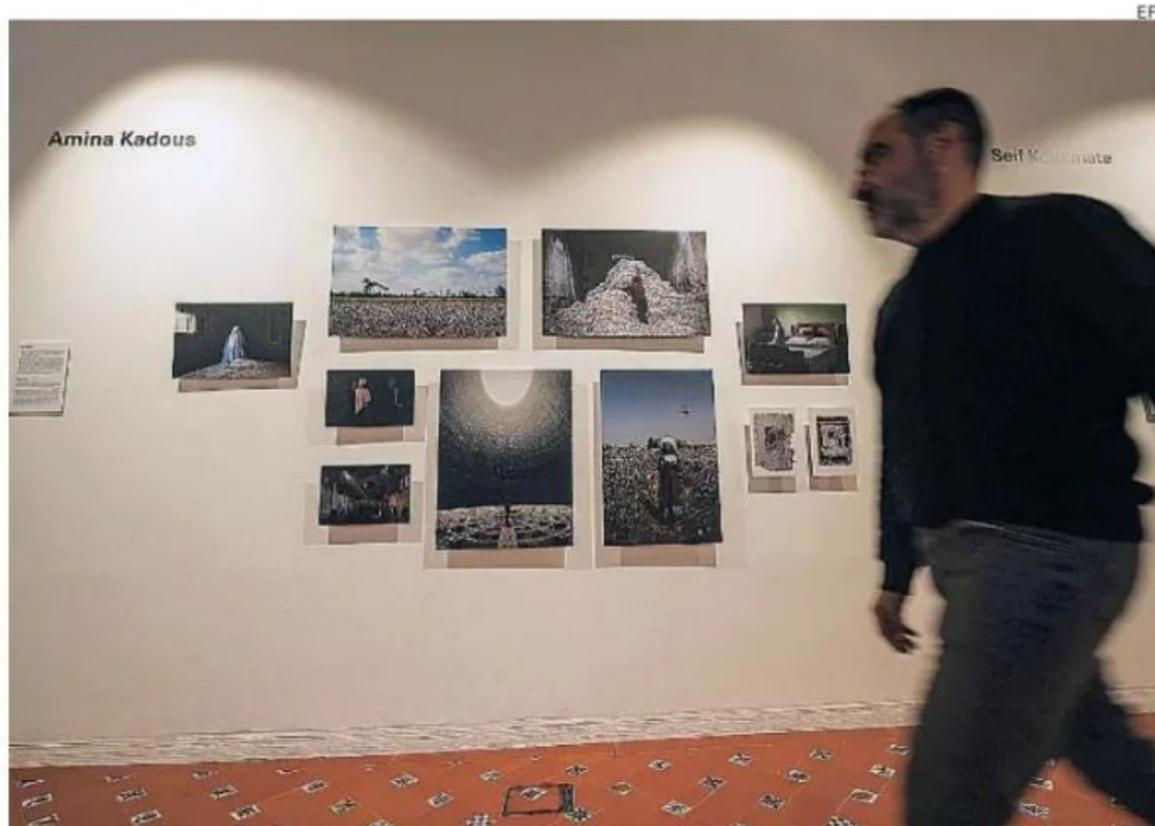
Valls Gran Fiesta de la Calçotada

Como es tradición, la Gran Fiesta de la Calçotada de Valls (Tarragona) se ha celebrado el último domingo del mes de enero, convertida en una de las citas gastronómicas más populares de Cataluña. Cada año atrae a miles de visitantes de todo el territorio y también del mundo, que se acercan para degustar los típicos calçots. A

partir de las 10 horas, las calles de la localidad se han llenado de aroma de humo, de cebolla, de salsa y de carne a la parrilla, elementos imprescindibles en una calçotada. La organización había previsto repartir hasta 4.000 bolsas degustación que, como el año pasado, se han recogido en la Cooperativa Agrícola de Valls.

Córdoba Exposición «Arenas movedizas» en la Casa Árabe

La exposición «Arenas movedizas», que se muestra en la sede de Casa Árabe en Córdoba, aborda el reto de mantener el equilibrio entre el hombre y el mundo natural. Comisariada por David Drake, es el proyecto ganador de la última convocatoria Nur, la tercera edición, formó parte del Festival PhotoEspaña 2023 y en la misma participan cinco fotógrafos provenientes del Norte de África y de Oriente Medio.



Obituario

Shih Ming-teh
(1941-2024)

El «Nelson Mandela» taiwanés



El activista por la democracia y los derechos humanos Shih Ming-teh, líder del gobernante Partido Democrático Progresista (PDP) de Taiwán entre 1993 y 1996, falleció a los 83 años, informó la agencia estatal de noticias CNA. Shih, quien pasó más de veinticinco años en prisión durante la segunda mitad del siglo XX y era conocido como «el Nelson Mandela taiwanés», murió como consecuencia de un cáncer, según la misma fuente.

Media vida en la cárcel

Shih tuvo su primera toma de contacto con el régimen autoritario del Kuomintang (KMT) en 1947, cuando su padre fue arrestado en las protestas antigubernamentales conocidas como el «incidente de 228». Esa experiencia y la represión ejercida por el KMT marcaron fuertemente su impronta política, hasta el punto de alistarse en el Ejército con el propósito de liderar una rebelión armada contra el entonces líder de la isla, el general Chiang Kai-shek. En 1962, Shih fue arrestado por su implicación en un movimiento independentista y fue sentenciado a cadena perpetua, pero fue liberado en 1977, dos años después de la muerte de Chiang. En 1979 volvieron a condenarlo a cadena perpetua, pero esta vez salió de prisión en 1990. Sirvió como legislador del PDP entre 1993 y 2002 y como líder del partido entre 1993 y 1996.

Marta de Andrés. MADRID

Hay incomodidad en el Ministerio de Sanidad por un asunto que ha indignado a los oncólogos más destacados de este país. El pasado 15 de enero, el departamento que dirige Mónica García recibió una carta firmada por 30 jefes de servicio de Oncología de los principales centros de referencia del territorio nacional mostrando su «profunda preocupación» por la gestión de la convocatoria –y la posterior selección– de los futuros Cancer Comprehensive Centers (CCCs), o, lo que es lo mismo, los que se convertirán en los centros de referencia en la atención integral del cáncer en España.

La misiva, de la que aún no han obtenido respuesta y a la que ha tenido acceso LA RAZÓN, manifiesta dos aspectos críticos que, desde la perspectiva profesional de estos reputados especialistas, merecen ser abordados. El prime-

► **En 5 días, el Ministerio ha convocado –y «resuelto»– un proceso de selección, en el que, de la capital, solo ha incluido a La Paz. Los jefes de Oncología de 30 hospitales de referencia denuncian la falta de rigor y transparencia**

Castigo de Sanidad a Madrid en la elección de los centros del cáncer

ro, la transparencia: «La ausencia de criterios de selección públicamente conocidos genera incertidumbre y desconfianza en el proceso. La no publicación en la

resolución de la puntuación obtenida dificulta la comprensión de los resultados. Asimismo, la inexistencia de un procedimiento de alegaciones limita la posibilidad

de aportar pruebas y argumentos que permitan modificar posibles errores», dicen textualmente. El segundo, la falta de rigor en el proceso. «La ejecución del proceso de

selección en un solo día suscita serias dudas sobre la exhaustividad y objetividad del mismo. La ausencia de un proceso de evaluación externa para evitar los conflictos de interés resulta inaceptable», añaden.

Para entender el sustrato de esta historia hay que poner contexto. El pasado 22 noviembre, los jefes de servicio de los principales hospitales públicos distribuidos por el territorio nacional escuchan hablar, por primera vez, de que Sanidad ha puesto en marcha una especie de «proceso de selección» para elegir los que serán los CCCs. La iniciativa es una de las demandas de Plan Europeo contra el cáncer, que pide que, en 2030, estos centros sean los que traten al 90% de los pacientes con cáncer en el territorio nacional.

El Plan define los CCCs como «infraestructuras nacionales o regionales que proporcionan recursos y servicios para apoyar, mejorar e integrar la atención del cáncer, la investigación, la formación de profesionales en la atención y la educación para pacientes,

Ocho hospitales de Madrid atienden a entre el 35 y el 40% de la población española con cáncer

El callejón del gato



* Una región (más) digitalizada

La Comunidad de Madrid ha aumentado un 60 por ciento el número de trámites administrativos digitales en los últimos tres años. En este sentido, el Ejecutivo autonómico ha desarrollado más de una docena de proyectos tecnológicos para modernizar la Administración y fruto de ello han crecido en un 20% las notificaciones electrónicas y un 6% los documentos firmados virtualmente por los empleados públicos.

ALBERTO R. ROLDÁN



La afluencia de llegadas a la Feria ha generado unos ingresos a la capital de unos 430 millones de euros

Ciudadano M

Todo el turismo del mundo (y más)

R. Fdez. MADRID

Lo ha vuelto a hacer. Madrid ha clausurado la Feria Internacional del Turismo (Fitur) 2024 este domingo. Ha sido su 44ª edición con 250.000 visitantes, de los que 153.000 han sido profesionales, y más de 97.000 personas de público general, unas cifras que suponen un incremento del 13,7 % respecto al 2023.

La directora de Fitur, María Valcarce, ha puesto en valor estas cifras y ha destacado que la feria se ha convertido en la primera «feria internacional de turismo del mundo en términos de participación de empresas y profesionales».

«Ya somos la feria del mundo que tiene más visitantes profesionales y lo que queremos es impulsar el negocio turístico y ayudar a que las empresas hagan negocio», ha dicho.

El balance oficial de Fitur 2024 arroja «cifras récord» de participación con 9.000 empresas, 152 países, 96 representaciones oficiales (20 más que en 2023), 806 expositores titulares, y nueve pabellones.

Asimismo, ha contado con diez secciones monográficas de segmentos turísticos "FITUR 4all, Cruises, Know-How & Export, LGTB+, Lingua, Screen, Sports, Talent, TechY y Woman" y el trabajo realizado por el Observatorio Fiturnext como canalizador del compromiso sostenible de la Feria Internacional de Turismo.

Fitur también ha destacado que la afluencia de llegadas a la feria va a generar unos ingresos a Madrid de unos 430 millones de euros. Por otro lado, ha subrayado el fuerte respaldo institucional y del sector que ha recibido. Ha contado en esta edición con la presencia de más de 400 autoridades, entre las que destacan la tradicional inauguración por parte de los Reyes y miembros del Gobierno español, además de cargos institucionales. El crecimiento de la feria ha tenido su fiel reflejo en la amplia cobertura mediática registrada con más de 37.000 noticias publicadas sobre la feria durante su celebración en medios nacionales e internacionales, y con la presencia de más de 6.800 periodistas acreditados, 6.192 nacionales y 610 internacionales de 53 países.

Los lunes de los alcaldes



Elena Magariños. MADRID

Hablamos con Lucía S. Fernández, alcaldesa de San Sebastián de los Reyes, cuando está a punto de salir hacia la inauguración del nuevo espacio deportivo del CEIP Nuestra Señora de Valvanera, donde espera encontrarse con los alumnos. Porque, al fin y al cabo, «estas obras que ahora acaban son para ellos». Abogada, a sus 40 años ha trabajado como asesora política en Londres, y ahora es presidenta del Partido Popular en su localidad de nacimiento, además de miembro del Comité Ejecutivo Nacional y Regional del PP. Diputada en la Asamblea de Madrid en la pasada legislatura, actualmente es miembro del consejo territorial de la FEMP. Aunque, tal como ella misma señala al ser preguntada por quién es Lucía Fernández más allá de la política, el trabajo más importante que ha tenido es el de educar a su hijo, que ahora tiene tres años, «para que sea buena persona».

¿Cómo ha vivido ser la primera mujer alcaldesa de San Sebastián de los Reyes?

Dirigir mi ciudad, el pueblo que me ha visto nacer y crecer, es el mejor trabajo que puede tener alguien con vocación de servicio público. Es apasionante, y un orgullo en el sentido de que, al final, es algo para lo que llevamos trabajando mucho tiempo desde el PP de San Sebastián de los Reyes, trabajando, haciendo una oposición responsable y valorando mucho que hemos sido la puerta de acceso de miles de vecinos a la institución, porque se veían totalmente abandonados por el equipo de Gobierno anterior, y que si necesitaban cualquier cosa

Lucía S. Fernández San Sebastián de los Reyes

«Sánchez ha olvidado a los vecinos del norte de Madrid»

La regidora defiende la necesidad de garantizar la limpieza y la seguridad en las ciudades así como de poner en valor la actuación de la Comunidad de Madrid contra la violencia de género

siempre han acudido a nosotros. Y eso es lo fundamental, que esa relación diaria con el vecino no se pierda.

Con esa vocación de servicio público, ¿se nace o se va construyendo con los años?

Estoy convencida de que se nace con ella. A la edad de mi hijo yo decía que quería ser presidenta del Gobierno. La vocación al servicio público o la tienes o no la tienes, y creo que es algo que se ve en tu gestión del día a día. Se nota en todos los actos que haces, incluso en los más cotidianos, porque te tiene que gustar dedicar tu vida a los demás y formarte para poder hacerlo. Si no, es imposible hacerlo.

Llega a la alcaldía no solo con el respaldo de los vecinos, sino con ese error del anterior gobierno que dejó a 4.500 de ellos sin poder votar porque no estaban en el censo.

La anterior administración, acerca de esto, decir, dicen poco. Se suelen inventar alguna cosa de vez en cuando. Yo no estoy aquí para hacer oposición a la oposición, que fue lo peor que ellos hicieron, el estar obsesionados con lo que hacíamos los partidos de la oposición en los anteriores mandatos, y olvidarse de lo verdaderamente importante, que es gobernar para los casi 100.000 vecinos de San Sebastián de los Reyes. Somos una de las ciudades más importantes de la Comunidad de Madrid, pero somos, también, por número de habitantes, una de las ciudades más importantes de España. Tenemos que darnos cuenta ya, y eso es algo que tenemos que hacer desde el Ayuntamiento, y yo como alcaldesa,



Es totalmente fundamental que la relación diaria con los vecinos no se pierda»

«Somos una de las ciudades más importantes de España en número de habitantes»

«Isabel Díaz Ayuso nunca mira el color político de ningún alcalde, sino lo que necesitan los vecinos»

«Hay que poner en valor los recursos de la Comunidad de Madrid contra la violencia de género»

sa, por supuesto, de que estamos en el siglo XXI. No puede ser que los vecinos no tengan las oportunidades que merecen, o que tengamos tantas carencias a nivel de transporte, por ejemplo. Estamos trabajando codo con codo con la Comunidad de Madrid para solventarlas, pero no puedo decir lo mismo del Gobierno de Pedro Sánchez, que se olvida de que existe el norte de la Comunidad de Madrid, que aquí vivimos cientos de miles de personas y que necesitamos medios. Por ejemplo, el cercanías termina en la Avenida de España, que es la calle que une a San Sebastián de los Reyes con el municipio vecino. Pero, ¿y el resto de habitantes de San Sebastián de los Reyes, qué hacemos? Y los vecinos de Algete, San Agustín y todos los municipios que colindan con nosotros y los que están más al norte, ¿qué hacen? Verse olvidados por el Gobierno de la nación, por supuesto.

Con la enorme victoria del PP en prácticamente toda la Comunidad de Madrid, ¿hay una mayor facilidad a la hora de dialogar y trabajar entre los municipios?

Al Gobierno de la Comunidad de Madrid, y lo puedo decir completamente convencida, nunca le ha importado el signo político de ningún gobierno local a la hora de llevar proyectos adelante. Tengo el ejemplo más claro en San Sebastián de los Reyes con la obra de la torre cuatro del Hospital Infanta Sofía comenzó en la anterior legislatura. Isabel Díaz Ayuso nunca ha mirado el color político de ningún alcalde ni alcaldesa para decidir lo que se hacía en un municipio u otro. Lo que realmente le ha importado e importa es lo que nece-

sitan los vecinos, y bajo esta máxima trabajamos también nosotros desde las administraciones locales. En mi caso, por parte de los técnicos de este ayuntamiento, las interacciones con los distintos responsables de la Comunidad de Madrid son fabulosas, como siempre lo han sido. Muchas veces es más el alcalde de turno el que intentaba utilizar la administración local para torpedear a la Comunidad de Madrid para sumar tantos con el Gobierno de la nación o con Lobato, o con Sánchez, o con Bolaños o con quien tocara en ese momento.

¿Con qué municipio os habéis encontrado al entrar a la alcaldía?



GONZALO PÉREZ



Hay cosas paradas a nivel administrativo, pero no me puedo quejar, por ejemplo, de la situación económica en la que estamos. Eso sí, ha habido que activar muchas áreas que estaban paradas, así como definir la hoja de ruta de la ciudad, del futuro que queremos. Pero la verdad es que, si con algo me he encontrado, es con un equipo muy profesional, muy comprometido, y con muchas ganas de trabajar para San Sebastián de los Reyes.

¿Cuál es esa ciudad con la que sueñan?

Siempre lo he dicho y, ahora que soy alcaldesa, lo tengo más claro todavía. Los dos pilares para que una ciudad funcione son la limpieza y la seguridad. Es fundamental.

De la misma manera que vino el delegado del Gobierno a San Sebastián de los Reyes para que firmásemos el convenio VioGen, y aproveché para pedirle una comisaría de Policía Nacional. Vaya por delante mi respeto y admiración por todos y cada uno de los policías locales de nuestro municipio, pero, por extensión y número de habitantes, creo que es fundamental que tengamos también una comisaría de Policía Nacional. Además de esto, la limpieza es fundamental. Nos hemos encontrado que, cuando llegamos al Ayuntamiento, la licitación del contrato de los servicios de limpieza viaria estaba desierta, y, en tiempo récord, hemos conseguido sacar un nuevo contrato. Si quieres un municipio

limpio, hay que pagarlo. Y si no lo dotas del dinero necesario para que se haga, pues no tienes el municipio limpio.

Como ha dicho, firmaron el VioGen, algo que no había hecho el anterior equipo.

Nosotros tenemos un compromiso con todas las mujeres, y más con las que han sido o son víctimas de violencia de género. Esto es una lacra que no entiende de barrios ni de color político. Desde que la legislación nacional entendió que los hijos de mujeres que han sufrido violencia de género son también víctimas, es fundamental redoblar los esfuerzos, porque luego no vale llevarse las manos a la cabeza cuando, por desgracia, nos

encontramos con la fatalidad. Hay que trabajar mucho en prevención y en sensibilización, también desde los ayuntamientos y siempre poniendo en valor la excelente herramienta que nos brinda la comunidad de Madrid, que son esos convenios, y con esa dotación económica para el Observatorio Regional de la Violencia de Género, que tenemos en nuestro ayuntamiento, que cuenta con psicóloga, abogada, trabajadora social... Y es un servicio que nos brinda la Comunidad de Madrid para que nosotros, como administración más cercana, trabajemos en el día a día de todas esas mujeres, de sus familias, de sus hijos, y que absolutamente nadie se sienta desamparado ante una situación así.

SE PRECISA MATRIMONIO DE GUARDESES

Para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid.

Se requiere experiencia demostrable. Interesados enviar curriculum a:

guardacasa2@gmail.com o
llamar al 682 503 373

SE NECESITA EMPLEADA DE HOGAR

En régimen interno para vivienda en Madrid.

Importante experiencia y referencias contrastables. Importante salario.

Interesadas enviar curriculum a:

mundointerna2022@gmail.com o
llamar al 682 503 373

JESÚS G. FERIA



Entre letras y terapia: la poesía de Lae Sánchez

► Con casi 300.000 seguidores en Instagram y la sinceridad por bandera, Lae ya ha firmado con Planeta

Marina Cartagena. MADRID

«Leerte y escucharte es como asistir a una terapia en el psicólogo». Esa es la frase que más le repiten los casi 300.000 seguidores que siguen a la periodista Lae Sánchez en Instagram. Tanto es así, que ha tenido la suerte de haber firmado recientemente con la editorial Planeta su último libro de prosa poética. Pero no hablemos de suerte, hablemos de trabajo y, sobre todo, mucha sensibilidad.

Los comienzos se retrotraen a

un blog que leían amigos y familiares; las redes sociales no eran, ni por asomo, lo que son hoy día. «Mis amigas me seguían mucho. Yo, además de mi trabajo, siempre escribía. Si no comunicas no existes. Es súper importante manejarlos en este campo para ganar en la vida muchas negociaciones que se nos ponen por delante. Explorar nuevas vías de comunicación te hace crecer en todos los ámbitos», considera Lae.

Estudió Periodismo y se dedicó a la comunicación corporativa, pero siempre con un asterisco para su parte más personal, esas escrituras como diarios basados en su propia historia. Una página de Facebook fue el primer paso. «Al principio, creamos una comunidad de mil personas aproximadamente que para mí era impensable. Una vez alcancé a 70.000 personas, recibí la llamada de la primera editorial que me contac-

tó, Frida, a cargo de Diego Ojeda. Tuve suerte porque llegué en un buen momento para la prosa poética, no eran muchos los involucrados en el sector, el pionero fue Defreds. Ahora hay incontables y es muy difícil destacar». Y aunque en estos tiempos tener un libro no se considere algo extraordinario, Lae es fiel defensora de que cada uno tenga sus espacios y sus oportunidades de escribir lo que sienta; «al final, todos empatizamos con una comunidad que te elige por alguna razón».

«Te lo diré bajito... Qué bueno que viniste», su primer hijo y su sueño. «Llegó en un momento que necesitaba desconectar. A todos nos pasa que, en algún punto de nuestra vida nos preguntamos ¿ahora qué hago y a dónde voy? Yo perdí el trabajo y decidí irme a otro sitio. Viví en Canarias y desarrollé el proyecto». La pluma de Lae siempre nace de sus experien-

cias y raíces. El entorno conforma gran parte de la personalidad y, por ello, sus libros son el reflejo de un crecimiento y una madurez literaria. «Era mucho más concisa y agresiva escribiendo. Luego, la vida te enseña que no solamente existen blancos y negros, que hay grises. Entonces venía de una relación donde lo di todo y no entendí lo que pasó... con el tiempo descubres que cuando creces la vida es más complicada de lo que creemos y hay que aprender a sentir el fracaso y a vivir todas las emociones, como las fases de pena, rabia, duelos...». Dar espacio a lo importante, relativizar, poner a las personas en su sitio... Los escritos de Lae son un espejo para todos. ¿Quiénes no han vivido lo que ella se atreve a pronunciar y a veces ni siquiera sabemos expresar? «Mi inspiración llega cuando experimento picos bajos. Los picos altos

«Para mí, el desamor es una puerta al amor más importante, que es el propio»

los disfruto tanto que no es el momento donde me siento a reflexionar. De hecho, mi último libro es el más duro de todos. Narra la muerte de un ser querido a causa de una enfermedad, y yo le dedico a eso mi primera página. Llamé al editor y se lo dije, que necesitaba añadirlo porque se trataba de mi abuelo, mi pilar fundamental. Fue un proceso difícilísimo. Realmente experimenté el significado de que te rompan el corazón, lo que pensaba antes; no lo era», confiesa.

Entre sus aprendizajes, recuerda que no todas las personas llegan para ocupar todas las etapas de la vida, y que tampoco todo el mundo está preparado para exteriorizar su mochila. «Hay quienes llegan para inspirarte en un momento determinado, pueden continuar o no. Hay que saber despedirse y nadie nos ha enseñado. Mi madre no me explicó lo que era una relación tóxica, tampoco que me engañarían y me harían daño. Pero experimentarlo hace que, además de aprender, con el tiempo no sintomatizas igual». Según cuenta la escritora, el ser humano tiende a olvidar los momentos duros pero, sin embargo, son esos mismos los que más exponen al cambio. «Cuando estás roto por algo estás más abierto a cambiar las cosas. Si todo va bien, difícilmente te das cuenta. Hay quienes me dicen que mis textos son tristes, pero para mí, el desamor es una puerta al amor más importante, que es el propio».

Pese a que Lae recalca la relevancia de dar voz, le asusta la idea de que muchos y muchas de sus seguidores la traten como psicóloga. «No soy psicóloga aunque me digan que les sirvo como terapia. Hace poco publiqué un audio poema sobre las personas intensas, yo lo soy y a veces me culpabilizo de la impulsividad. Igual necesito dar tres vueltas en lugar de una. Es preciso para mí hablar y aclarar las cosas, poner todo sobre la mesa aunque resulte incómodo, como la ansiedad, el desamor o problemas que todos atravesamos. Mi comunidad es una suerte, muy respetuosa y buena». Actualmente, su tema principal es el amor propio y el empoderamiento. Ha firmado «Brillo por tu ausencia» con Planeta, donde la salud mental es el foco. «Vamos a subir el cielo a pie», «Te voy a doler siempre», «Justo el día después» o «Qué bueno que te fuiste» son la mejor forma de conocer a esta escritora de prosa poética que, si le hacemos caso, «quédate con quien te abraza y te salve un poquito».

Una solución ya a los «menores no acompañados»

► Madrid pide a la ministra Sira Rego incluir su situación en la próxima Sectorial de Infancia

R. Fdez. MADRID

La Comunidad de Madrid ha solicitado a la ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, que incluya en el orden día de la próxima Conferencia Sectorial de Infancia y Adolescencia, que se celebra este lunes, un punto de información sobre la situación de los menores inmigrantes no acompañados.

Según explican fuentes de la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, la titular de esta cartera, Ana Dávila, ha trasladado en reiteradas ocasiones su «máxima preocupación» por el «incremento exponencial» de la entrada de menores no acompañados a través del Aeropuerto Adolfo Suárez-Madrid Barajas desde el pasado mes de noviembre.

En este sentido, la Consejería ha recordado que mientras el año pasado los centros de menores de la Administración regional atendían a una media de 77 adolescentes al mes, actualmente atiende a una media de 400.

En esta reunión, Dávila solicitará de nuevo «información detallada» sobre los menores y sus perfiles que actualmente viven en los campamentos habilitados en Alcalá de Henares y Carabanchel, ya que, según advierte, «cuando se confirme su minoría de edad, tendrán que ser atendidos por la Administración regional».

«Es responsabilidad de la Co-

munidad de Madrid atenderles pero para hacerlo adecuadamente y poder planificar recursos la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales requiere de información detallada», explican las mismas fuentes.

Este pasado jueves, la propia consejera insistió en la falta de información por parte del Gobierno central ante la llegada de migrantes a la región y advirtió del incremento de menores que acceden a través del Aeropuerto Adolfo Suárez-Madrid Barajas.

Barajas

«Desde la Comunidad de Madrid tenemos que atender bien a esos

menores», explicó Dávila en declaraciones a los medios, al tiempo que remarcó que la situación en Barajas «es realmente alarmante» y está «generando muchos problemas».

En este sentido, ha insistido en la necesidad de información para una correcta atención, ya que, en el caso de los menores no acompañados, es la Comunidad de Madrid debe hacerse cargo de ellos. «Desde hace meses le estamos reclamando a el Gobierno esa información sobre la cantidad de menores que están entrando a través del aeropuerto», ha indicado Dávila, «y, por supuesto, que dé solución todos esos problemas que están

surgiendo cuanto antes».

Los sindicatos de la Policía, por su parte, han denunciado el «hacinamiento» de solicitantes de asilo en Barajas y, además, el Juzgado de Instrucción número 46 de Madrid atendió al recurso de la Fiscalía y anuló su autorización de la semana pasada para trasladar a migrantes solicitantes de protección internacional desde Barajas al Centro de Internamiento de Extranjeros (CIE) de Aluche, al entender que no se había respetado la ley de asilo.

Además, Cruz Roja ha renunciado a trabajar en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas ante la situación de hacinamiento debido a los migrantes procedentes de países africanos que solicitan asilo al hacer escala en la capital. Según ha explicado, su retirada de las salas de asilo de Barajas es «temporal» hasta que existan «condiciones dignas».



Un problema enquistado, que crece y crece, y al que urge dar una solución clara

C. PASTRANO

Madrid confirma las fechas oficiales del Orgullo 2024

Rodrigo Carrasco. MADRID

Cuando todavía falta medio año para que Madrid se convierta en la capital mundial del Orgullo Gay durante más de una semana, en Fitur, la Feria del turismo que acaba de cerrar sus puertas, se han presentado oficialmente las fechas y algunas de los eventos programados para esos días. El Orgullo se ha convertido en un atractivo turístico de primer nivel para Madrid, convirtiéndose por unos días al barrio de Chueca en su máximo epicentro. El Orgullo 2024 se celebrará en la capital desde el 28 de junio al 7 de julio, coincidiendo con el Día de San Fermín. En su primer comunicado, la organización de MADO2024 promete «conciertos al aire libre, eventos culturales, exposiciones, actos reivindicativos, actividades deportivas y muchas fiestas». Además, se ha confirmado que la tradicional carroza tendrá lugar el 6 de julio. Sin embargo, todavía no se han desvelado otros detalles como quién protagonizará el tradicional pregón.

S. COOP. MAD. TORREVERAL

La S. Coop. Mad. Torreveral, en liquidación, con CIF número F-87535506, en asamblea general extraordinaria y universal, celebrada el día 9 de junio de 2023, acordó por unanimidad de todos los socios la liquidación de la cooperativa, y aprobar también por unanimidad el siguiente balance final de liquidación, así como la siguiente distribución del haber social:

BALANCE FINAL DE LIQUIDACIÓN DE "S. COOP. MAD. TORREVERAL"	
A) ACTIVO NO CORRIENTE	399,68 €
V. Inversiones financieras a largo plazo	399,68 €
5. Otros activos financieros	399,68 €
B) ACTIVO CORRIENTE	20.974,04 €
III. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	1.944,97 €
6. Otros créditos con la Administración Pública	1.944,97 €
VII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	19.029,07 €
1. Tesorería	19.029,07 €
TOTAL ACTIVO (A+B)	21.373,72 €
A) PATRIMONIO NETO	21.373,72 €
A-1) Fondos propios	21.373,72 €
I. Capital	21.373,72 €
TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO	21.373,72 €

Se aprueba por unanimidad destinar el saldo remanente en la cuenta bancaria de la cooperativa para abonar los impuestos correspondientes y sufragar los gastos propios de la liquidación de la sociedad. El haber social restante será repartido entre los socios en proporción a sus respectivas participaciones en el capital social.

En Madrid, a 9 de junio de 2023. Los liquidadores; José Ángel Bermejo González, Rafael de Juan de Castro y María Dolores Liébanes Villa.

Más plazas para el programa de Altas Capacidades

R. F. MADRID

La Comunidad de Madrid va a reforzar el Programa de Enriquecimiento para alumnos con Altas Capacidades (PEAC) con más plazas y «facilitando» el procedimiento de inscripción.

Así lo ha anunciado el consejero de Educación, Ciencia y Universi-

dades, Emilio Viciano, durante su visita al instituto público José García Nieto de Las Rozas de Madrid, una de las ocho sedes en las que se desarrollan estas actividades, recoge el Ejecutivo autonómico en un comunicado.

El PEAC es un programa gratuito y voluntario que ofrece tareas formativas a los escolares de Educación Primaria, Secundaria Obli-

gatoria y Bachillerato de centros públicos, concertados y privados de la región. Los participantes, propuestos por el profesorado especialista en orientación educativa tras un proceso de valoración psicopedagógica, asisten quince veces durante los meses de octubre a mayo con el objetivo de favorecer su pensamiento y crea-

tividad en ámbitos de aprendizaje como el científico-tecnológico, artístico, humanístico-literario o de habilidades sociales.

«Queremos seguir reforzando y dotando de recursos este programa, que se puso en marcha hace 25 años con apenas 150 estudiantes y en el que ya participan más de 3.000 alumnos», ha señalado Viciano.

► Entrevista a Carmen Valiente, experta en el abordaje del trauma y ponente en el congreso sobre esta materia celebrado en la Complutense

Marina Cartagena. MADRID

El trauma y los trastornos asociados tienen un impacto muy significativo en la vida de las personas que los experimentan. Por ello, es de vital importancia tener una buena comprensión de los efectos de trauma y de disponer de terapias eficaces para esta problemática. Carmen Valiente es la directora de la Clínica Universitaria de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid y profesora titular del Departamento de Personalidad, Evaluación y Psicología Clínica. Es doctora y especialista en psicología clínica por la Universidad de Arizona (EE. UU.). Ha liderado proyectos de investigación I+D+i y tiene múltiples publicaciones en esta especialidad. Sus palabras fueron parte de las Jornadas de Actualización científica en el abordaje del Trauma y otros Trastornos Asociados que se desarrollaron en la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid los pasados días 26 y 27 de enero. LA RAZÓN la escucha.

Objetivo de este congreso. ¿Por qué es necesario?

Esta conferencia proporcionará una actualización de conocimientos científicos por parte de diversos investigadores expertos en los trastornos postraumáticos y sus intervenciones psicológicas desde diferentes enfoques y para diferentes colectivos: «Jornadas como ésta son imprescindibles para que los profesionales/estudiantes del campo de la salud mental tengan conocimientos actualizados sobre la conceptualización y abordaje de los trastornos asociados al trauma».

En sus explicaciones, indican: «Incluir el trauma en diferentes modelos de la psicoterapia». ¿Qué son las técnicas EMDR y en qué se diferencia de otras?

Una vez identificados trastornos o reacciones postraumáticas, la elección del tratamiento debe guiarse por la investigación actual. Estudios meta-analíticos indican que los tratamientos centrados en el trauma son seguros y eficaces para el trastorno de estrés postraumático, incluso cuando existen comorbilidades graves como psicosis o consumo de sustancias. El EMDR es uno de los principales tratamientos centrados en el trauma, recomendado como tratamiento de primera línea para el trastorno de estrés postraumático por organismos internacionales.



Carmen Valiente, directora de la Clínica Universitaria de Psicología de la U. Complutense

«Un 84% de madrileños ha experimentado un evento traumático»

Todas las terapias centradas en el trauma requieren una considerable cantidad de coraje y esfuerzo por parte del paciente, pero a diferencia del resto de terapias, el EMDR no requiere la realización de tareas para casa. Ambos EMDR y la Terapia de Exposición Prolongada involucran la exposición a material traumático, pero en el EMDR el material traumático no necesita ser verbalizado.

¿Cuáles son las principales causas de traumas?

La presencia de situaciones traumáticas es inherente a la historia del ser humano. Existen un gran número de situaciones «potencialmente» traumáticas que van desde catástrofes naturales a accidentes, o a daños causados por otras personas. De hecho, los es-

«El patrón de respuesta más extendido tras un trauma es la adaptación»

«Campanas sobre concienciación y acceso a servicios de salud mental son indispensables»

tudios epidemiológicos realizados en la población general han indicado que las respuestas postraumáticas no son la norma ante la adversidad, sino más bien la excepción. El patrón de respuesta más extendido tras un acontecimiento «potencialmente» traumático es de adaptación, es decir se da una recuperación rápida o una respuesta de resiliencia. Son particularmente dañinos los traumas interpersonales. La investigación ha aportado pruebas de diferencias de género en la prevalencia y el tipo de traumas experimentados. Por ejemplo, es mucho más probable que las mujeres de la población general informen de abusos sexuales que los hombres y que experimenten con más frecuencia en el hogar de origen negligencia física y emocional, mientras que es más probable que los

hombres hayan experimentado violencia interpersonal.

¿Qué nos dicen los datos?

La prevalencia de los traumas a través de la vida de una persona es muy alta, y así se ha constatado en numerosos estudios. En la Encuesta Mundial de Salud Mental, que evaluó a 70 000 adultos de 24 países, se observó que el 70,4 % había experimentado al menos un acontecimiento traumático en algún momento de su vida. En un meta-análisis de 37 estudios con más de 250.000 participantes, se informó de que la prevalencia de Experiencias Adversas en la Infancia era del 57%. En un estudio realizado en Madrid de personas con trastornos psiquiátricos graves, se encontró que el 84,2% había experimentado al menos un evento traumático y el 38,4% cumplía criterios para un «probable» trastorno de estrés postraumático, aunque ninguno de ellos había recibido un diagnóstico formal.

Si nos fijamos en la violencia contra la mujer, las cifras son también muy altas. Por ejemplo, en la Macroencuesta de violencia contra la mujer del año 2019 realizada por la Delegación del Gobierno contra la violencia de género del Ministerio de Igualdad, se identificó que el 60,5% de las mujeres mayores de 16 años han sufrido acoso de carácter sexual y que 13,7% de las han sufrido violencia sexual fuera del ámbito de la pareja.

¿Qué posibles soluciones podemos encontrar ante dichas situaciones?

Dejando a un lado acontecimientos «potencialmente» traumáticos como catástrofes naturales o accidentes que son difícilmente controlables a corto plazo, es concebible que, en una sociedad más justa, con menos desigualdades y en la que se valoren y esperen el respeto a los demás y el cuidado mutuo, disminuyan los índices de violencia interpersonal. En cualquier caso, hoy en día parece inevitable que las personas vivan situaciones «potencialmente» traumáticas y que, especialmente las más vulnerables, experimenten reacciones postraumáticas que en algunos casos irán asociadas a desajustes e inadaptación. Campañas sobre concienciación en salud mental y acceso a servicios de salud mental son indispensables. Igualmente, es esencial que profesionales sanitarios tengan una formación suficiente y actualizada.

LA RAZÓN ²⁵
1900

01

V PREMIOS EXCELENCIA EMPRESARIAL

Miércoles, 31 de enero_2024_19:00h

Sede de La Razón_C. de Juan Ignacio Luca de Tena,17_Madrid

creaas



Cómo llegar



TRES POR CUATRO
Dónde: C/ Montesa, 9.
Precio medio:
 43,50 euros.
tresporcuatromadrid.com

Álex Marugán en Tres Por Cuatro mientras hace sus croquetas

Gastronomía

¿Cuál será la mejor croqueta de España?

► Hoy se celebra el certamen dentro de la primera jornada de Madrid Fusión

► El jamón ibérico Cinco Jotas es el ingrediente protagonista



Tatiana Ferrandis. MADRID

El de la mejor croqueta de jamón es uno de los concursos que más expectación genera durante Madrid Fusión. Hoy se celebra su décima edición, organizada por Sánchez Romero Carbajal, en la que compiten Alex Marugán, de Tres por Cuatro, Carlos Griffo, de Quinqué,

qué, ambos restaurantes en Madrid, José María Borrás, de Santa Mariana (Menorca), Leandro Gil, al frente del espacio gastronómico del Hotel Alma (Pamplona), Samir Mohijamed y Guillermo Carballada, de Cobo Estratos #Tradición (Burgos) y Pedro Trujillo, de Los Trujis (Toledo). Nosotros hablamos con Alex Marugán y Carlos Griffo horas antes de la competición. Según el cocinero de Tres por Cuatro para que una croqueta te lleve a comer la segunda y la tercera es fundamental contar con los mejores productos. Sobre todo, del ingrediente principal, que, en este caso, es el jamón de bellota cien por cien ibérico Cinco Jotas: «No se debe escatimar para abaratar el coste de la croqueta», dice al tiempo que afirma que le gustan lácteos, aunque «es cierto que, a veces, echo de menos algo más de potencia en ellas». De hecho, para que queden a su gusto nos desvela que usa tres tipos de lácteos, es decir, leche de cabra, fresca de vaca y nata. ¿Por qué? Preguntamos: «Por

los diferentes matices que aporta cada uno. Con la nata conseguimos homogeneidad y cremosidad en la masa. Y, en cuanto a la de vaca y a la de cabra otorgan gustos diferentes. La mezcla de las tres potencia bastante el bocado, además del jamón muy picadito, del que añadimos bastante cantidad». En definitiva, la suya es una croqueta muy potente «sin perder la parte láctica que nos interesa. De ahí que también empleemos una manteca de vaca salada». En el pro-

ceso creativo de sus recetas en Tres por Cuatro, espacio reconocido con el Bib Gourmand de Michelin, Marugán parte de una receta tradicional a la que da tantas vueltas, que el resultado final no se asemeja en absoluto a la original: «Es lo que nos da identidad, porque logramos servir platos que no se comen en ningún otro restaurante, algo fundamental en Madrid, donde la competencia es tremenda». Como ejemplos, el colinabo protagonista de un plato servido con una crema y un caldo de cocido y un cardo con espuma de anacardos, aceite de albahaca y trufa negra, que surge del clásico cardo con almendras.

En cuanto a las que elabora Carlos Griffo en Quinqué, están tan ricas que sobra decir que emplea ingredientes de calidad. Él también da mucha importancia a la leche de vaca, que recibe directa-

mente de la gallega ganadería Quintián. Apuesta en ellas por el sabor a lácteo, aunque, «en este caso, también al de jamón ibérico, que, al ser Cinco Jotas, aporta un plus», asegura el chef partidario de que la bechamel esté cremosa, pero no líquida.

Con poca harina

¿Otro de sus secretos? Una fritura limpia, que provoca que el bocado final resulte crujiente y cremoso por dentro: «Lo difícil es que no quede dura ni líquida, que sea cremosa». Al preguntarle por la clave para hacer una croqueta diez en casa, nos desvela que es fundamental es emplear la menor cantidad de harina. En Quinqué es una de las elaboraciones más demandadas por los 30 comensales que ocupan el espacio: «La cocina es muy pequeña y por filosofía sólo usamos producto de temporada, así que la carta casi cambia a diario», nos explica el chef, quien juega con los fuera de carta: «Nuestra nevera no es grande, de ahí que compremos a diario y el cliente nota esa frescura». Dicho esto, estos días acudimos a probar el cardo blanco navarro con velouté de almendras y berberechos y el colirábano, que rellena de una crema de éste con puerro, patata anguila ahumada y coliflor encurtida, además de sus famosos escabeches y recetas de caza, como el jarrete de jabalí, el pichón y la paloma.

No te pierdas

Cremosas, que no líquidas

► Uno de los trucos de Marugán es cocinar un poquito el jamón: «Es una manera de potenciar el sabor siempre que evitemos las partes rancias de éste y optemos por aquellas con grasa infiltrada. En cuanto a la mordida, las prefiere cremosas, pero no líquidas para poderlas sujetar con la mano.



supervivientes y familias/cuidadores. Son posibles diferentes formatos de Infraestructuras Integrales del Cáncer, incluyendo Centros Integrales del Cáncer o Redes de Atención existentes».

El documento que reciben los hospitales, denominado «convocatoria Acción Conjunta (EU4H-2023-JA-07)». Subvenciones directas a las autoridades de los Estados miembros: creación de una red europea de infraestructuras integrales contra el cáncer (CR-g-23-40-1)», y al que ha tenido acceso LA RAZÓN, fue debatido con las comunidades autónomas en un Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud extraordinario, celebrado el pasado 14 de noviembre.

Varios aspectos desatan las dudas y la desconfianza de los jefes de servicio de Oncología de los principales hospitales españoles. El primero, el plazo de cinco días para presentar las solicitudes. El segundo, el que sea la primera vez que escuchan hablar de algo de esta dimensión y la «absoluta falta de rigor» de lo que se les pide que

presenten para ser seleccionados, casi un folio en blanco sin aspectos específicos que se puedan evaluar. El tercero, que la entidad beneficiaria única del presupuesto de 90 millones de euros, y la responsable de seleccionar los futuros CCCs, sea el Instituto Catalán de Oncología (ICO).

En concreto, se especifica que las solicitudes serán evaluadas por el epidemiólogo Josep María Borrás, coordinador científico de la Estrategia en Cáncer del SNS y director del Plan Catalán de Oncología. Merece la pena hacer un inciso en este punto para explicar que el ICO no es un organismo que actúe o implemente medidas en el SNS, sino que su campo de acción es única y exclusivamente Cataluña.

Decisión récord

El 27 de noviembre, 14 centros de toda España mandan sus solicitudes y, en menos de 24 horas, reciben la respuesta de Sanidad con los ocho centros seleccionados para convertirse en CCCs.

Se trata de los hospitales La Paz

(Madrid), Valle de Hebrón (Barcelona) –el único centro de España que ya tenía previamente la acreditación como centro integral de atención oncológica, por la Organización de Institutos Europeos del Cáncer (OECI), por lo que estaba preseleccionado–, el de Navarra, el Clínico Universitario de Santiago de Compostela (Galicia), el Clínico Universitario de Salamanca (Castilla y León), el Universitario y Politécnico La Fe de Valencia (Comunidad Valenciana), el Regional de Málaga (Andalucía), el Universitario Marqués de Valdecilla de Santander (Cantabria) y un hospital de San Sebastián (País Vasco).

Los jefes de servicio se preguntan qué significa para el SNS que haya CCCs, si acaso se van a reinventar la sanidad pública española, una de las mejores de Europa, y que ya dispone de una red establecida para la derivación y el tratamiento integral del cáncer.

De hecho, en nuestro país hay hasta 40 hospitales acreditados por las organizaciones internacionales de Oncología, tanto la ame-

Una asistencia por encima de la media española

► Los madrileños reconocen –ocho puntos por encima del resto de españoles– que se presta la debida atención a la prevención del cáncer en su región. Este es uno de los resultados del estudio «Tratamiento oncológico en España», realizado por la Fundación Icomem y Metroscopia, y presentado hace unos días. El sondeo, realizado del 27 de diciembre de 2023 al 2 de enero de 2024 a 1.000 españoles, muestra que el 84% de las personas con cáncer evalúa positivamente la atención médica oncológica en nuestro país. La labor de los oncólogos es el principal punto positivo del estudio.

ricana (ASCO), como la europea (ESMO), que cumplen los criterios para ser centros asistenciales de primer nivel. Uno de los aspectos que es visible en la selección de centros es que se ha primado la «descentralización», y se ha elegido a hospitales distribuidos por casi toda la geografía española, salvo en Canarias, Extremadura, Murcia y Castilla-La Mancha.

Criterios científicos

Los oncólogos expresan en la carta que la calidad y la excelencia deberían estar por encima de cualquier otro criterio: «Insistimos en la importancia de que prevalezcan parámetros científicos objetivos por encima de otro tipo de consideraciones políticas».

Sin embargo, en esa decisión también se ha obviado que en la Comunidad de Madrid existen 8 centros que ya funcionan como una red asistencial de atención en sí mismos –atienden a entre el 35 y el 40% de la población española con cáncer– y cumplen con los criterios exigidos por Europa. Recordemos que en la descripción de CCCs se especifica que pueden ser «Centros Integrales del Cáncer o Redes de Atención existentes».

La CAM presentó estos 8 hospitales agrupados en cuatro por distribución geográfica: La Paz y el Ramón y Cajal, en el norte; el Doce de Octubre, en el sur, el Gregorio Marañón y La Princesa, en el este y la Fundación Jiménez Díaz, el Clínico San Carlos y el Hospital Puerta de Hierro, en el oeste.

Todos ellos cuentan con Institutos de Investigación acreditados como tales por el Instituto de Salud Carlos III. De todos ellos, solamente se ha seleccionado a La Paz. Hay que recordar que la práctica totalidad son referencia para el resto de país.

«La calidad asistencial y de investigación en el SNS es excelente. Hemos defendido y defendemos la sanidad pública. Cualquier reforma o modificación del Sistema debe abordarse desde el interés de mantener dicha calidad y contar con los profesionales implicados, que son responsables de estos procesos. Específicamente en Oncología. Dado el nivel de la Oncología española en el contexto internacional, duele y preocupa más aún lo que se pretende hacer. Este tipo de movimientos, y la manera de llevarlos a cabo, nos parecen de una frivolidad inadmisibles», señala a este periódico Mariano Provencio, jefe de servicio de Oncología del Hospital Puerta de Hierro, de Madrid y presidente del Grupo Español de Cáncer de Pulmón (GECp).

En Madrid, a 10 de enero de 2024

Directora General de Calidad Asistencial
Directora General de Salud Pública
Ministerio de Sanidad
Plaza de San Fernando 18-20, Madrid

Subdirectora,

Hemos a usted con la intención de expresar nuestra profunda preocupación por la gestión de la convocatoria "Acción Conjunta (EU4H-2023-JA-07) de subvenciones directas a las autoridades de los Estados miembros: creación de una red de infraestructuras integrales contra el cáncer (CR-g-23-40-1)", auspiciada por el Ministerio de Sanidad del Gobierno de España, y su resolución posterior.

Queremos resaltar dos aspectos críticos que, desde nuestra perspectiva profesional, merecen ser mencionados:

Transparencia: La ausencia de criterios de selección públicamente conocidos genera dudas y desconfianza en el proceso. La no publicación en la resolución de la decisión obtenida dificulta la comprensión de los resultados. Asimismo, la falta de un procedimiento de alegaciones limita la posibilidad de aportar pruebas o argumentos que permitan modificar posibles errores.

Proceso en el Proceso: La ejecución del proceso de selección en un solo día suscita serias dudas sobre la exhaustividad y objetividad del mismo. La ausencia de un proceso de participación externa para evitar los conflictos de interés resulta inaceptable.

Finalmente, el diseño e implantación de nuevas estructuras organizativas en la atención al cáncer en España necesita de una cuidada y detallada estrategia en cuyo marco cualquier decisión se fundamente en criterios objetivos de excelencia. En este sentido, insistimos en la importancia de que prevalezcan parámetros científicos objetivos por encima de otro tipo de consideraciones políticas.

Valoramos la oportunidad de compartir nuestras preocupaciones y esperamos que estas observaciones, lejos de ser pasadas por alto, motiven una revisión exhaustiva y transparente del proceso en cuestión para evitar que se socave la credibilidad del sistema debido a la ausencia de principios fundamentales como la equidad y la transparencia. En este sentido confiamos en que se tomen medidas inmediatas para subsanar estas deficiencias.

Quedamos a su disposición para cualquier aclaración o diálogo que considere necesario. Atentamente,



DOCUMENTOS. Modelo de solicitud que recibieron las consejerías de Sanidad (en blanco) y la carta enviada por los 30 jefes de servicio de Oncología de hospitales españoles al Ministerio de Sanidad

La discapacidad intelectual, una fuente de riqueza

Ana Abizanda. MADRID

La incorporación social y laboral de las personas con discapacidad intelectual es todavía una de las mayores barreras a las que se enfrenta este colectivo. Hoy en día, el 82% de ellas están desempleadas, pese a una circunstancia obvia: en muchas ocasiones superan las ganas y el rendimiento de los demás trabajadores. Para reducir desigualdades, trabajar por sus derechos y conseguir la igualdad de oportunidades realiza su labor desde hace 75 años la Fundación A LA PAR, que es un referente en nuestro país.

Este proyecto se sustenta en cuatro generaciones de mujeres, ya que fue fundado por Carmen Pardo-Valcarce, la bisabuela de la actual presidenta, Almudena Martorell. En la fundación «creemos en el valor de la diversidad y en que el mundo será cada vez mejor en la medida en la que más personas participen en él», declara Martorell a LA RAZÓN.

Una de las claves de esta entidad es que bajo esta filosofía ofrece diferentes recursos, y los adapta a las necesidades de las personas a las que presta servicio, desde las etapas tempranas de su formación hasta su incorporación al mercado laboral.

Así, todo comienza en el Colegio de Educación Especial, un centro concertado que atiende a más de 200 alumnos cada año con discapacidad intelectual ligera o moderada desde los 12 a los 21 años. Las

Con la apertura de un segundo restaurante en Madrid con trabajadores de este colectivo, la Fundación A LA PAR derriba muros para lograr la igualdad de oportunidades

actividades se realizan en grupos pequeños, de ocho alumnos como máximo, y cuentan con el apoyo de profesores especializados, psicólogos, orientadores laborales y trabajador social.

Terminada la formación obligatoria, muchos de los jóvenes pueden y quieren trabajar. Por ello se creó el proyecto Campus, que prepara a los chicos de entre 18 y 25 años para su inserción socio-laboral. Tras ello, pueden acceder a la Oficina de Empleo, que tiene como objetivo «incrementar la empleabilidad, y que coloca a una media de 100 trabajadores al año en puestos de trabajo en la empresa ordinaria», señala Almudena Martorell.

«El mercado laboral es una de las llaves de participación en nuestra sociedad», explica, «primero, porque es un lugar de crecimiento

personal y encuentro, pero además ese empleo te da acceso a la independencia económica, que conlleva poder alquilarte una casa, invitar a unas cervezas a tus amigos, reservar una pista de tenis para practicar deporte y, sobre todo, no depender económicamente de nadie, que es la clave para no estar alineado y controlar las riendas de tu vida y libertad».

Aunque tradicionalmente las personas con discapacidad intelectual estaban encasilladas en trabajos manuales y repetitivos, hoy en día esta limitación se va superando. Por ejemplo, en A LA PAR cuentan con asistentes en tienda, hostelería (en este momento ya cuentan con dos franquicias de restaurantes Rodilla en Madrid en las que trabajan



casi 30 personas), limpieza o digitalización documental.

Almudena recuerda que la oficina central de comunicaciones del Gobierno británico, más conocida como GCHQ —que trabaja con otras organizaciones de inteligencia como MI5, MI6 y la policía— lleva cerca de 20 años empleando a personas neurodivergentes.

Martorell destaca asimismo la ejemplar conquista de derechos de este colectivo, como el derecho al voto, pero también han dejado atrás la incapacitación legal, están conquistando el empleo, o la vida en pareja, «y todo ello lo hacen con una sonrisa, con el cariño por bandera y, por supuesto, haciendo mejor cada territorio que alcan-

zan», concluye la presidenta de A LA PAR.

Habría infinidad de ejemplos que reflejan la labor de la fundación, pero LA RAZÓN ha podido hablar con dos protagonistas muy especiales, María y Sergio, para que cuenten de primera mano cómo ha sido su experiencia.

Sergio Martín, de 48 años, lleva 20 años a bordo de este proyecto. Su labor ha sido intensa durante este tiempo: ha trabajado con flores, ha hecho tartas de chuches, hizo un curso de jardinería y tiene además otro de manipulador de alimentos. Gracias a ello trabaja en el segundo restaurante de Rodilla que la entidad ha abierto recientemente en Madrid: «El primer día

FUNDACIÓN A LA PAR



Sergio Martín ha realizado varios cursos en A LA PAR, y ahora se enfrenta a un nuevo reto: trabajar en un restaurante



María Fernández compagina su trabajo en un ministerio con el estudio de dos oposiciones para el Ayuntamiento de Madrid

no sabía hacer nada, pero poco a poco, con la ayuda de los compañeros, los monitores, los jefes... fui aprendiendo cositas», afirma.

En cuanto hablas con Sergio te das cuenta rápidamente de su amabilidad, su educación y su disposición. «La fundación y los jefes están contentos conmigo, y yo con ellos», confirma, pero sobre todo destaca la relación con sus compañeros: «Con ellos fenomenal» y con los encargados, porque le han dado pautas que le han ayudado en su labor. Por eso, no duda en corresponder: «Si alguien necesita ayuda, yo siempre ayudo a los demás».

Para Sergio «trabajar es importante», pero también es muy activo en su tiempo libre. Toca la guitarra,

canta en el coro de su parroquia, y asiste a clases en una academia de baile. Sobre lo que va a hacer en un futuro, prefiere no realizar planes. «No lo he pensado aún, pero quiero hacer muchas más cosas», asegura.

Nuestra otra protagonista es María Fernández. A sus 33 años puede presumir de haber pasado por muchos de los recursos que ofrece A LA PAR. Tras hacer la FP en gestión administrativa de grado medio, su profesora la recomendó la fundación para buscar trabajo. Contactó con la oficina de empleo, y empezó a hacer cursos preparatorios para un primer empleo. Y a partir de ahí todo ha sido un no parar: en una ludoteca con niños,

La Oficina de Empleo coloca a una media de 100 trabajadores al año en puestos de la empresa ordinaria

«Si alguien necesita ayuda, yo siempre ayudo a los demás», declara Sergio a LA RAZÓN

de auxiliar administrativa, de camarera y de azafata de eventos. «Me gusta mucho trabajar con niños, y tratar con gente, la atención al público. También trabajar en una empresa, el trato con el cliente...». «Actualmente, estoy en el servicio de oposiciones de la fundación, llevo tres años trabajando en el Ministerio de Política Territorial, de las 97 plazas que había en Madrid quedé la número 23, estoy muy contenta». Ahora, a la vez que trabajo en el Ministerio por las tardes estudia dos oposiciones para el Ayuntamiento de Madrid.

«Me considero una persona que lucha por sus objetivos, que no para hasta conseguirlos, con mucha iniciativa, muy responsable y

que le gusta ayudar a los demás». Además de todo eso, desborda simpatía.

Pero la Fundación la ayuda también en su tiempo libre, porque pertenece al club de ocio. María cuenta que antes no tenía un grupo de amigos con los que salir, «estaba siempre con mis padres». Gracias al club «realizamos muchas actividades, dos sábados al mes hacemos salidas. Y en agosto nos vamos de viaje. En agosto del año pasado pasado estuvimos en los Alcázares (Murcia). Era la primera vez que salía sin mis padres, me lo pasé súper bien, y me quería quedar otra semana más. Y para este verano estoy esperando ya que saquen los destinos», se ríe.

Macarena Gutiérrez. MADRID

Doctor en Psicología y Filosofía, Luciano Lutereau (Buenos Aires, 1980) es también psicoanalista, docente y escritor. Ha investigado y publicado sobre los grandes temas contemporáneos, entre ellos la pareja y la crianza. En marzo publica nuevo libro en el que abre el plano a la familia en su conjunto y sus zonas oscuras. A través del teléfono, conversa con este periódico en una charla elevada pero inteligible, igual que las publicaciones en su Instagram, donde se acerca a los 250.000 seguidores.

¿Cuáles su tesis sobre la sombra de la familia?

El factor de cohesión de la familia no tiene que ver con cuestiones biológicas, sino simbólicas. Lo que le da cohesión y que es lo que investigo en el libro son los secretos, lo que se calla. Desde la perspectiva del psicoanálisis, me reconduzco a una idea freudiana de acuerdo con un mito fundacional de lo social que plantea que el origen de la sociedad es un asesinato. La muerte del padre, los hijos que matan al padre. Lo que yo planteo es que en el origen de toda familia hay algún asunto criminal, no necesariamente real. Por lo general, en todas ellas hay algo que desde fuera todo el mundo ve, pero que dentro no se habla. El lado oscuro de la familia tiene que ver con los mandatos, el incesto, distintos aspectos que son su otra cara.

Usted ha dedicado mucho de su trabajo al análisis de la pareja. En su opinión, ¿cuál es la gran neurosis de las relaciones amorosas en este momento?

El gran desafío de la pareja actualmente no es ningún aspecto sintomático específico. Ha habido una transferencia en los últimos años de los síntomas típicos de la pareja, los celos, la infidelidad, a que la pareja misma se volvió un problema. Eso es lo que yo planteo cuando digo que pasamos de los síntomas de pareja a la pareja como síntoma. Lo difícil, hoy en día, es la posibilidad misma de estar con otro. Es el vínculo lo que se pone en cuestión. No se trata de malestares propios del vínculo, sino del vínculo mismo. Ahí es donde aparecen muchas cuestiones relacionadas con cómo negociar, cómo poder estar con el otro, cómo llegar a acuerdos. Todas las cuestiones que antes se resolvían muy fácilmente porque estar en pareja implicaba de antemano



Luciano Lutereau Psicoanalista
«Ya no hay historias de amor. La pareja del siglo XXI está desnutrida»

Defiende que el desafío hoy en día no es lo que pasa, sino la relación misma

una identificación con el otro y cierta renuncia a aspectos personales para darle un lugar privilegiado al nosotros. Hoy en día esto no está asegurado y, por lo tanto,

donde no está ese nosotros lo que aparece es lo que yo llamo la pareja del siglo XXI, en la que estamos juntos pero separados dentro del vínculo. Es una unión de indivi-

dualidades, no es un nosotros.

Su trabajo también ha contribuido a la desacralización de la maternidad.

Sin duda una buena noticia de este tiempo fue poder mostrar el lado oscuro de la maternidad. Estaba llena de mandatos y de exigencias que muchas veces impedían la maternidad real. En la consulta clínica es frecuente encontrarse con algunas mujeres que están muy pendientes de ser una buena madre, de hacer las cosas correctamente, por miedo a que los hijos sufran. El tratar de evitar hacer algo mal, precisamente, genera todo tipo de males. Es preciso resolver ese miedo. Como todo lo que requiere algún tipo de experiencia necesita un ajuste cotidiano, necesita que sea algo que se vaya rectificando y modificando sobre la marcha. El ideal de la madre buena hoy en día lo que encubre es un temor muy grande, un temor en la relación con los hijos

que a veces limita la experiencia de la maternidad efectiva, el conocerse recíprocamente entre madre e hijo.

En este nuevo contexto de pareja, ¿qué es ser infiel hoy?

La infidelidad cambió muchísimo, dejó de ser la infidelidad clásica, que era un vínculo simultáneo. Implicaba que alguien en un vínculo oficial considerado coercitivo tuviera otro tipo de relación con alguien de fuera. Aunque hoy en día uno pueda separarse y existe la opción de abrir la pareja, que ya no es una idea fuerte, sin embargo, sigue existiendo algo parecido a la infidelidad. ¿Y por qué? Creo que la cuestión ahora no tiene tanto que ver con el deseo como con la inseguridad. Es tan inestable la relación de pareja, que, ante el miedo de que pueda terminarse algún día, vamos coqueteando con otras opciones y teniendo simultáneamente otros vínculos ante la eventualidad de que el más formal pueda terminar. En la mayoría de los casos que llegan a la consulta, la infidelidad no está materializada en el plano



La infidelidad ya no tiene que ver con el deseo, sino con la inseguridad de que el vínculo termine»

sexual. Lo que ocurre es que mientras alguien está en pareja, seduce virtualmente a otra persona o tiene un chat con varias. Eso cumple una función, que está mucho más relacionada con la fantasía de alguien que con el ejercicio de un deseo. Es un sostén de tipo emocional.

Aquí todos salimos perdiendo.

Hay un término que se utiliza mucho hoy en día, que es el «breadcrumbing», darle migajas de amor al otro. Cómo mantener un vínculo dándole migajas al otro, pero también el que da migajas, come migajas. El que lo ejercita para tener al otro enganchado también tiene un enganche, es ambivalente consigo mismo. Todo son migajas. En ese punto, la pregunta que tenemos que hacernos es con qué se conforma uno. En el amor, en la pareja del siglo XXI, se come poco. Es un amor desnutrido. Por eso ya no hay grandes historias de amor.

Píldoras

El Papa advierte: «Las adicciones y la moda sofocan la libertad»

M. Moreno. MADRID

El Papa Francisco advirtió este domingo contra las «cadenas» que «sofocan» la libertad de la humanidad, y mencionó las adicciones, las modas, el miedo, la intolerancia y la idolatría del poder, entre otras, durante el rezo dominical del Ángelus en el Vaticano.

«Debemos cuidarnos de las 'cadenas' que sofocan nuestra libertad», como «las adicciones, que nos hacen esclavos, siempre insatisfechos, y devoran energía, bienes y afectos» y «las modas dominantes, que nos empujan al perfeccionismo imposible, al consumismo y al hedonismo, que mercantilizan a las personas y desvirtúan sus relaciones», dijo ante los miles de fieles congregados en la Plaza de San Pedro para escucharle.

También están «las tentaciones y los condicionamientos que socavan la autoestima, la serenidad y la capacidad de elegir y amar la vida; está el miedo, que hace mirar al futuro con pesimismo, y la intolerancia, que siempre echa la culpa a los demás», explicó.

«Y está la idolatría del poder, que genera conflictos y recurre a las armas que matan o se sirve de la injusticia económica y de la manipulación del pensamiento», agregó el pontífice.

Negociar con el diablo

Francisco enfatizó que «con el diablo nunca se negocia», aunque «dejamos a menudo que sus cadenas nos atenacen hasta que nos hacen demasiado daño, pero entonces es más difícil liberarnos de ellas» y entonces la única solución es «invocar a Jesús».

«Preguntémos entonces: ¿quiero realmente liberarme de esas cadenas que aprisionan mi corazón? Y también, ¿sé decir que 'no' a las tentaciones del mal, antes de que se apoderen de mi alma? Por último, ¿invoco a Jesús, le permito que actúe en mí, que me sane por dentro?», concluyó.



El contenido de arsénico de algunos productos para celíacos elaborados con arroz es elevado

Investigación

El alcohol puede ayudar a eliminar el arsénico

► Científicos chinos detectan que acelera su salida del cuerpo, lo que reduce su potencial nocivo

J. Carabaña. MADRID

Investigadores del Instituto de Ciencias Ambientales de Nanjing (China) han llevado a cabo un estudio que arroja luz sobre el complejo impacto del consumo de alcohol en la biodisponibilidad del arsénico y cómo se acumula en los tejidos. Los científicos han observado que el alcohol cambia la microbiota intestinal y las barreras intestinales, lo que influye en la distribución del arsénico por el cuerpo y reduce la toxicidad en los órganos vitales, informa Ep.

El arsénico está en todas partes del medio ambiente y es un carcinógeno de primer nivel para los seres humanos, lo que plantea graves riesgos para la salud a través de la exposición a los alimentos, el agua y el suelo. Comprender los factores que afectan a la forma en que se absorbe y almacena en el cuerpo es clave para evaluar los peligros

para la salud relacionados.

«Si bien el consumo de alcohol es común en todo el mundo y conocido por sus diversos efectos sobre la salud, su interacción con la forma en que se absorbe el arsénico y su toxicidad resultante se ha pasado por alto en gran medida hasta este estudio reciente», señalan los investigadores.

En este estudio pionero, publicado en «Eco-Environment & Health», los investigadores investigaron cómo el alcohol afecta el procesamiento del arsénico en el cuerpo, un veneno ambiental muy extendido. Los ratones recibieron dietas enri-

El arsénico está presente en el medio ambiente y puede producir cáncer

quecidas con arseniato y cantidades diarias de licor chino, simulando la ingesta humana. Curiosamente, si bien el alcohol aumentó la absorción de arsénico en el intestino, sorprendentemente disminuyó su acumulación en órganos cruciales.

Este efecto inesperado se debe al daño que el alcohol causa a las barreras intestinales y a los cambios en la microflora intestinal, lo que aumenta la entrada de arsénico al torrente sanguíneo. Fundamentalmente, el alcohol también aumentó la filtración renal y redujo los niveles de hormona antidiurética, lo que provocó que se eliminara más arsénico a través de la orina. Básicamente, el alcohol acelera la salida del arsénico del cuerpo, reduciendo su potencial nocivo. «Este estudio revela la intrincada interacción entre sustancias comunes y sus efectos imprevistos en la salud, proporcionando un nuevo ángulo sobre la toxicidad del arsénico y la influencia del alcohol», añaden.

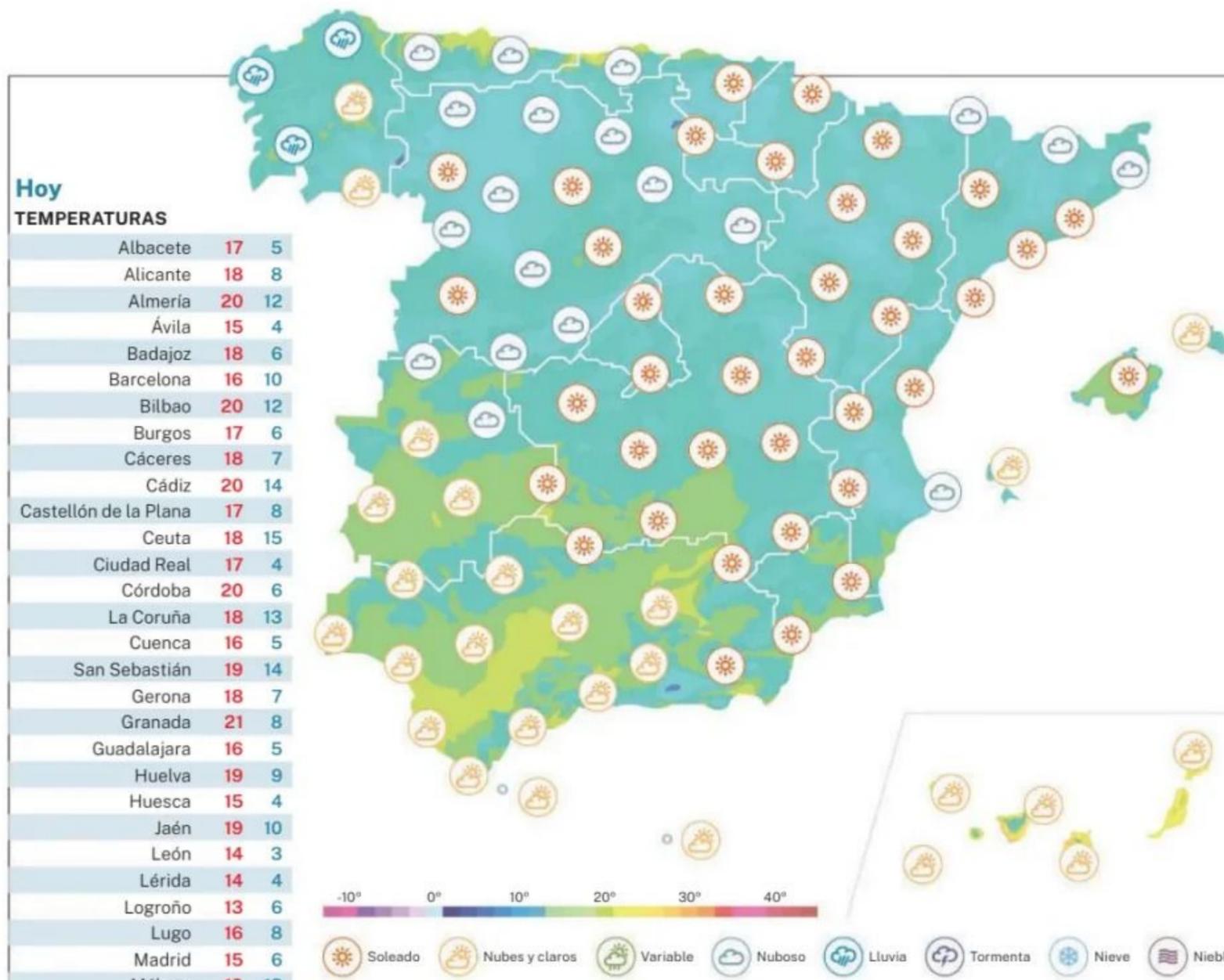
La ingestión de alcohol dañó la unión estrecha intestinal y provocó una mayor absorción del arsénico a través de las vías paracelulares intestinales. Además, redujo las uniones estrechas glomerulares y aumentó la filtración glomerular del arsénico; y la función diurética del consumo de alcohol también contribuyó a reducir la acumulación de arsénico en los tejidos.

Opinión

La rebelión de los hombres

Paloma Pedrero

Los dos artículos aquí muy interesantes. Uno es de Jorge Vilches, al que medio plagio el título. Me encanta la idea de que los hombres se rebelen de una vez. Pero no contra el feminismo, que es solo la convicción de que el hombre y la mujer deben tener igualdad de oportunidades, sino a favor de hacer su propia revolución personal que lleve a una transformación social en la lucha de géneros. Apenas un ocho por ciento de la población española expresa que no existen desigualdades en este terreno. Este dato es muy esperanzador, indica que el noventa por ciento es consciente de que existe injusticia y, por lo tanto, hay que acabar con ella. La cuestión es cómo. Julio Carabaña, inolvidable profesor mío de Sociología, hace un recuento del informe del CIS, algunos de cuyos datos son contradictorios. Por ejemplo, el 44 por ciento de los hombres se sienten discriminados con las políticas de igualdad. Es decir, piensan que se ha llegado demasiado lejos en la promoción de la paridad de las mujeres. Sin embargo, esta afirmación es falsa para el 65,5% de ellas, que en número aún mayor opinan que la situación para acceder a un puesto de trabajo de responsabilidad es mucho más complicada para las féminas. Afirmación que defiende el 50 por ciento de los hombres y que confirma la propia realidad. Como ven, si creemos en las encuestas, aparecemos muy confusos. Porque una cosa es la creencia, otra la acción ante esa injusticia, otra los dogmas que nos atenazan y, finalmente, el miedo o la ignorancia sobre cómo forjar esa rebelión personal. Así vamos, en bucle, pero sin marcha atrás; porque la revolución de las mujeres no la tiene. Y la única manera de que nadie se sienta dañado, no ya por las políticas feministas, algunas muy desafortunadas, sino por las propias mujeres de la vida, es que ellos se sumen a nuestro empeño. Juntos, sin agresiones mutuas, solo así se podrá lograr esa igualdad en la diferencia.



El hombre del tiempo

Enero se marcha seco



Roberto Brasero

Esta semana cambiaremos de mes pero el tiempo de momento no cambiará mucho. Si acaso, un ligero descenso de las temperaturas que no serán tan altas como las del fin de semana pero que todavía serán elevadas para las fechas en las que estamos. Y es que estamos en los últimos días de enero, mitad de un invierno que seguirá pareciendo primaveral. Y en esta recta final del mes seguiremos sin ver llover y en los primeros días de febrero, tampoco, puede que el próximo fin de semana se rompa un poco el anticiclón y permita la llegada de algunos frentes pero aún es pronto para decirlo. De momento hoy lunes el frente atlántico que rozará Galicia es muy débil y solo dejará algunas gotas por la tarde en el oeste de la comunidad; nubes bajas a orillas del Mediterráneo, donde también podrían dejar escapar algún chubasco, por el área del Estrecho y en la confluencia entre Valencia y Alicante y las consabidas nieblas, persistentes las de la meseta norte y el noreste. En el resto de España, lucirá el sol.



A tener en cuenta

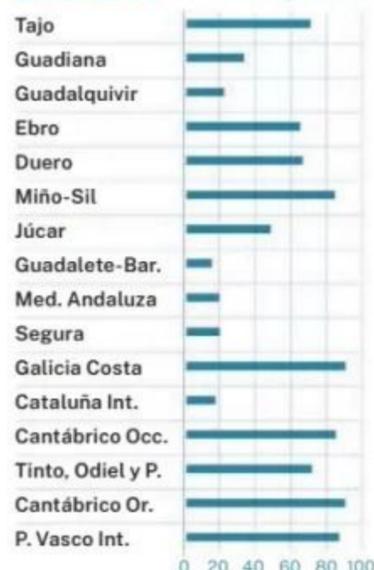


La Agencia Catalana del Agua (ACA) ha sacado a licitación un contrato de 1,3 millones de euros para ejecutar las obras de restauración del Estanque de Sils (Girona). El procedimiento de contratación pretende mejorar la inundabilidad y la calidad del agua.

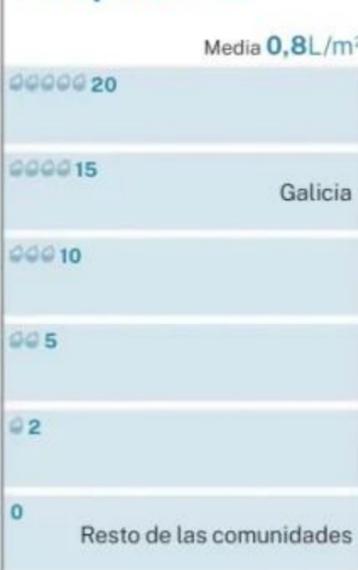


El Ayuntamiento de Soto del Real denuncia que algunos de los inquilinos del camping La Fresneda, en la Dehesa Boyal del municipio, se niegan a abandonar la instalación pese a que la concesión venció en marzo de 2023.

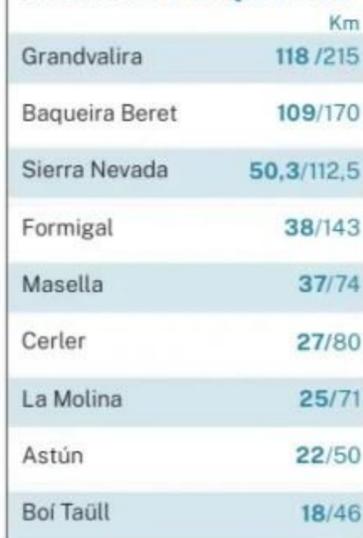
Embalses



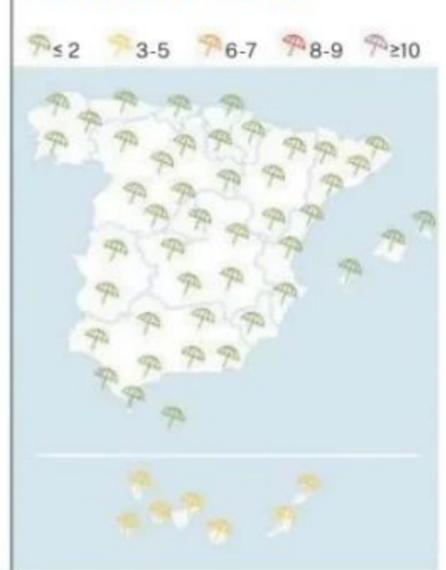
Precipitaciones



Estaciones con más kilómetros esquiables



Índice ultravioleta



r

El libro del día

«La sociedad de la nieve»
Pablo Vierci
ALREVES
 384 páginas,
 19,00 euros



En entrevista con LA RAZÓN, el director J. A. Bayona recordaba haber visto este libro en la mayoría de casas de sus amigos, como el fenómeno ochentero que fue. Tras haber invertido varios años de su vida en el relato definitivo, ese que ha puesto a «La sociedad de la nieve» camino al Oscar, el director barcelonés no puede recomendar más el material original. Escrito por uno de los supervivientes, Pablo Vierci, el libro se definió en su momento como la explicación perfecta de «las dieciséis formas que existieron de salvar la vida», y lo descarnado de sus palabras, escogidas desde la emotividad, lo demuestra.

2



FILMIN

La directora estonia Anna Hints, de la mano de Filmin, ha estrenado en cines uno de los últimos documentales triunfadores en Sundance, pronto también en la plataforma

«Sauna»: la «otra» sociedad de la nieve

Matías G. Rebolledo

Durante un instante, en el monumento a la verdad que construye la directora estonia Anna Hints con el documental «Sauna», nos llegamos a olvidar del contexto: una mujer, sin rostro porque podría ser (y es, de hecho) cualquiera, y con la carne rosada de puro contraste climático, narra un traumático episodio de agresión sexual, ante la atenta mirada y comprensión empática de las suyas, de sus amigas y pares. «Cuando pienso en la idea para la película, pienso en cuando tenía 11 años. Mi abuelo acababa de morir y su cuerpo esta-

ba siendo velado en casa, así que fuimos con mi abuela, mi madre y mi tía a una sauna de humo tradicional. Es habitual que las familias hagan esto, como para empezar a escribir un nuevo capítulo de sus vidas en duelo. Allí mi abuela nos contó que mi abuelo le había sido infiel en muchísimas ocasiones, con la misma mujer, y lo que ello le había dolido. Es como si, una vez fallecido, se hubiera podido deshacer por fin de la carga mental que esa infidelidad le suponía. Eran sentimientos de rabia, vergüenza, celos... Saliendo de la sauna, cuando nos estábamos vistiendo, me di cuenta de que mi abuela era otra, que de un modo u otro había hecho las paces con lo que significó mi abuelo en su vida y estaba lista para despedirse. Dejó todos los malos sentimientos allí dentro. Al día siguiente le pudimos enterrar en paz», explica sincera la realizadora a LA RAZÓN.

Y es que en su ópera prima, estrenada en el último Festival de Sundance y ya en cines españoles de la mano de Filmin (donde estará disponible próximamente), Hints no solo hace un estudio etnográfico de la tradición de la sauna báltica, sino que también es capaz de universalizar el relato a través de los testimonios, más y menos triviales, de la hermandad que allí se reúne a limpiarse todo. «No tuve que convencer a nadie para salir en el documental. Esa fue una de las metas, desde

que me empecé a acercar a ellas. Convencerlas sería coaccionarlas de algún modo a que hicieran lo que yo quería que hicieran delante de la cámara. Sabía que la única forma en la que esto podía salir adelante era con sus voces. Como directora, lo que creas, el espacio en el que ocurre tu cine, es lo más importante. Lo primero que hice fue acercarme a las asociaciones, a las dirigentes de las hermandades para entender su punto de vista y cómo se desarrollaban sus relaciones y conversaciones. Eso me permitió tener un acceso único, porque confiaron en mí. Pero una cosa es que te cuenten sus historias y otra que lo hagan delante de una cámara. Así que fui transparente desde un primer momento, honesta acerca del nivel de intimidad que quería alcanzar», completa Hints, quien asumió el riesgo de no firmar ningún contrato de uso de imágenes con las mujeres que aparecen, quienes luego aprobarían todo ya en montaje.

Levantada como una particular sociedad de la nieve, en mitad de la nada pero hablando para los oídos inquietos de todo aquel capaz de sentirse humano, «Sauna» es, en último término, un alegato contra la cosificación: «Como mujeres desnudas, sus cuerpos siempre serán sexualizados. Yo hice de modelo e hicimos pruebas con mi cuerpo, para que la mirada pasara más por lo humano que por lo sexual».

Cultura

Macarena Gutiérrez. MADRID

Bill Gates (Seattle, 1955) es uno de los hombres más ricos y poderosos del planeta. Lo era en la primera Microsoft, que fundó con apenas 20 años, y lo sigue siendo al frente de una fundación que lidera de forma mesiánica y que está valorada en 67.000 millones de dólares. El periodista estadounidense Tim Schwab ha investigado la influencia y la falta de transparencia de una organización que influye de una manera alucinante sobre políticas públicas de Salud y Educación en todo el mundo pero que no rinde cuentas a nadie. Lo explica todo en «El problema de Bill Gates» (Arpa).

¿Qué es lo peor que se le puede achacar a la Fundación Gates?

Los he investigado como una organización política, no caritativa. Ejercitan el poder para imponer su visión, que además es muy estrecha, sobre cómo solucionar el problema de la pobreza, por ejemplo. Lo que hacen es comprar influencia para que su voz se oiga por encima del resto. Bill Gates lo puede hacer solo y exclusivamente porque es inmensamente rico. Cuando permitimos que alguien se haga con una fortuna que ronda los 120.000 millones de dólares estamos dejando que lo use políticamente. Y que lo haga de una manera nada democrática.

Usted dice que el trabajo filantrópico de Gates empezó con una manera de lavar su imagen de déspota cuando dejó Microsoft. ¿Lo ha conseguido?

Creo que transformó muy rápidamente su fama y el primer capítulo de su desempeño laboral o bien ha sido olvidado o perdonado, y eso que ha liderado uno de los monopolios mayores de la Historia. En Microsoft estaba considerado una persona despreciable y que había llevado a la compañía a una actitud de matón. Ahora no se le ve así, pero en los últimos dos años le está resultando difícil mantener esa buena reputación. Sobre todo debido a varias acusaciones de mala conducta con mujeres que habían sido subordinadas suyas. Aún se está investigando su relación con Jeffrey Epstein. Su autoidad moral se está viendo muy cuestionada y la gente está empezando a darse cuenta de que Gates no es el típico filántropo y abuelito inocente que está dedicando toda su fortuna a ayudar a la gente. La historia es más complicada. Pero

Deconstruyendo a Bill Gates: «Es el mismo tirano que era en Microsoft»

Hay un dato que circula desde hace años y es que la Fundación Gates ha ayudado a salvar la vida de 122 millones de niños. Una cifra imposible de comprobar, como casi todo lo que rodea a una ONG «antidemocrática» que, según Schwab, impone su agenda en el mundo entero sin rendir cuentas a nadie



hay instituciones que hacen la vista gorda con tal de recibir fondos.

Dice que actúan de manera intimidatoria.

Mucha gente cree que se dedican a escribir cheques y poco más, pero no es así cómo actúan. Cuando dan dinero a una ONG no es para que hagan lo que consideren sino que les instan a elevar su agenda a las prioridades estándares de la fundación. Desde la billonaria sede central en Seattle, Gates y su equipo deciden cuáles son esas prioridades. Sus ideas además son muy rígidas Favorecen a las instituciones que están de acuerdo. Durante años, la fundación ha sido acusada de ejercer el poder como un monopolio, la misma patología de Gates en Microsoft. Él sigue siendo el mismo matón que estaba dispuesto a empujar al resto a codazos para garantizar que son sus ideas las que salen adelante.

¿Cómo puede ser aún más rico que antes?

Bueno, él sigue dedicando mucho tiempo y energía a acumular capi-



Él cree que tiene razón en todo y siempre. Por eso impone a codazos sus ideas sea como sea»

«Hay varias alegaciones de ex empleadas que prueban una relación problemática»

«No entiendo por qué se acercó a Jeffrey Epstein ni por qué no fue transparente sobre sus encuentros»

tal como ciudadano privado. Su riqueza ha crecido enormemente en la década que lleva en la filantropía. Esta es una de las paradojas. ¿Cómo es posible que sea más rico que nunca si está dando todo su dinero? ¿Esto cómo va a terminar si realmente lo entrega todo? Hay tanta gente en todo el mundo que depende de ese dinero para vacunas, anticoncepción, educación... Se ha establecido una red extraña de dependencia.

Creo que cita en el libro un ejemplo de ese doble juego: mientras combate el cambio climático, desarrolla tecnología para pararlo.

Esto es una realidad en diferentes ámbitos en los que trabaja la fundación. Por ejemplo, tienen inversiones en compañías farmacéuticas, al mismo tiempo, suministran medicinas. Gates ha invertido parte de su fortuna en tecnología que espera que solucione el calentamiento global. Presenta su labor como altruista pero se beneficia de las soluciones que trata de imponer. El peligro es que acabe per-

judicando las causas que supuestamente defiende por el evidente conflicto de intereses.

¿Cuál es su motivación última?

Creo que su intención es buena, realmente cree que está ayudando al mundo. Lo hace de la manera que sabe, a través del control. Él se cree de verdad que es único, irrepetible y con una inteligencia superior capaz de arreglar temas muy complejos como la pobreza, la desigualdad. Y eso le hace actuar de una forma maltratadora y antidemocrática.

¿Al menos son efectivos?

Es importante destacar que no. Habrá gente que crea que hay que ser así para abordar asuntos difíciles, pero si miras el trabajo que han hecho te das cuenta de que su promesa de revolucionar el mundo y reducir a la mitad el hambre en África, por ejemplo, no ha ocurrido. De hecho, hay lugares que han ido a peor gracias a ellos. Hay expertos que han demostrado su fracaso en técnicas de agricultura y otros que les ruegan que interrumpan sus campañas porque han hecho más daño que otra cosa. Eso lo dicen los que no dependen de ellos, claro. La buena voluntad no basta.

¿Por qué cree que se acercó a Epstein cuando este ya era un peligro público declarado?

Es una pregunta que solo puede responder él. Nunca entendí por qué no fue transparente a la hora de pormenorizar sus encuentros con él y la naturaleza de estos. Gates dice que solo se reunió con él por las donaciones. No tiene sentido. Él es uno de los hombres más ricos del planeta, ¿por qué mezclarse con alguien condenado por agresión sexual?

¿Actúa como él su ex mujer, Melinda, en la fundación?

Por un lado se parecen en la manera de ejercer la filantropía, en cómo emplean técnicas de economía de mercado y otras herramientas como la tecnología o la iniciativa privada para problemas sociales. Ven el mundo de manera similar, aunque en lo personal difieren. Ella es, cómo lo diría, más normal. Expresa inseguridades, no tiene esa certeza total en todo lo que dice como le ocurre a él. Da igual de lo que hable.

Uf, qué molesto eso.

Sí, tiene que ver con ese delirio de grandeza que le acompaña. Es que cree que tiene razón en todo siempre. Si tienes esa personalidad y

PLATÓN



nadie te pide que rindas cuentas el peligro puede ser enorme.

Del libro se desprende que no tiene una relación sana con las mujeres, ¿usted lo cree así?

Él nunca ha tenido compañeros, todo el que trabaja con él es su subordinado. Siempre ha sido el jefe, nunca ha sido supervisado. Hay varias alegaciones de mujeres que trabajaron para él en Microsoft y en la fundación sobre su comportamiento inadecuado con ellas. Él lo ha negado todo. Llama la atención que haya organizaciones que trabajan en igualdad de género, por ejemplo, y que no se hayan planteado que quizá no sea buena idea coger su dinero.

Habla incluso de que han socavado el trabajo de la Organización Mundial de la Salud.

La fundación es una de las mayores donantes de la OMS, lo que les da una gran influencia sobre sus políticas. Hace 15 años hubo un informe interno sobre la manera negativa en la que el trabajo de los Gates había afectado a la lucha contra la malaria por monopolizar todas las investigaciones. También se ha hecho, por ejemplo, con el control de las métricas que se usan en la OMS desde una empresa creada en el seno de la Universidad. La pandemia supuso la cima del trabajo filantrópico de Gates por la urgencia de encontrar una vacuna. Ellos tenían una gran experiencia en ese campo y conexiones con las farmacéuticas, la OMS y el Gobierno. Se presentó a sí mismo como el héroe que iba a lograr que los más pobres de la tierra no se quedaran al margen. Todas las promesas cayeron en saco roto porque no lograron domeñar la lógica de las economías de mercado, y es que los más ricos fueran los primeros. Este es un buen ejemplo de fracaso y de la prueba de que si llega otra pandemia quizá no debamos escucharlo.

Tampoco ha logrado erradicar la polio.

Ha gastado miles de millones de la organización y también ha presionado a países pobres para que hagan lo propio. Casi nunca es su dinero en que está en juego, pero presionan a los jefes de Estado para que inviertan en sus proyectos. Es que la polio no es el principal asesino de niños en esas naciones, que ven cómo se organizan sus presupuestos de Sanidad desde Seattle. Ya que reciben decenas de miles de millones de fondos públicos que llegan de contribuyentes por todo el mundo, ¿no deberían rendir cuentas?

Cultura / RE: Selvático animal

El también actor Asier Etxeandia y Enrico Barbaro tienen ya listo su segundo disco, «Belleza y perdón». En abril saldrá el primer single y arrancará la gira

Mastodonte: «Las redes nos han llevado al fascismo emocional»

Javier Menéndez Flores. MADRID

Haynos aquí ante un actor y vocalista bilbaíno y un músico napolitano que se conocieron en el espectáculo autobiográfico del primero, «El intérprete», con el que estuvieron seis años en la carretera. A partir de ahí decidieron armar Mastodonte, una formación que bebe de diversos géneros y que, por ello, resulta imposible etiquetar. Más allá de lo obvio –la música electrónica, de baile–, el arriba firmante detecta en sus canciones, elegantes

y profundas, vetas de algunos tramos del Miguel Bosé más experimental y de Vetusta Morla, por ceñirme al territorio nacional, aunque eso no son más que impresiones subjetivas. Pero tras lo escuchado y leído me animo a preguntarles si Mastodonte es un contenedor de influencias y experiencias, y asienten: «Lo has explicado muy bien –concede Asier–. Totalmente. Para sonar en Spotify te piden que te definas, y eso es una mierda. Autoetiquetarse es el fin de la creatividad. Sobre todo cuando tienes una edad y has pasado por tantas tribus, y en todas te has sentido cómodo y has renegado después».



Interviene Enrico: «Hemos escuchado de todo. Y por nuestra edad, pertenecer a una corriente no nos hace sentir cómodos. Me encanta el rock, pero también el reggae, la música clásica y la electrónica, y procuramos juntar todo eso para contar historias». Mastodonte engendra canciones que rezuman grandilocuencia e incluso afán de trascendencia. Son composiciones «pesadas», que desafían el mandato actual de la industria del disco, la banalidad, y pretenden perdurar: «Cuando hablamos de grandilocuencia... Yo soy intensísimo y barroco, y no puedo evitarlo –concede Asier–. Todo el mundo

me dice “haz menos”, y yo les respondo: “Haz menos tú. Si tú eres así y te gusta decir qué buen día hace, voy a salir a la calle a pasear y voy a bailar hasta la noche, pues me parece muy bien. Eso es lo que te mueve a ti”. Pero yo estoy en la búsqueda de mi verdad, de lo que me duele y emociona. Y me parece que eso es más interesante a la hora de crear una dramaturgia y ponerlo en escena. Igual es que estoy a punto de cumplir los 50 y necesito explicarme y entender el mundo. Y me gusta que alguien que baile la canción piense “anda, está hablando de eso que también me pasa a mí”. El arte es conmovir, y para eso te tienes que mojar. Y sí –concluye–, resulta pesado. Nos llamamos Mastodonte porque la vida es un mastodonte que te arrolla, y tenemos un sonido épico». Habla Enrico: «Es verdad lo que dices a propósito de nuestra propuesta y del mundo discográfico actual. No nos sentimos aceptados para nada, y lo hemos intentado, ¿eh? Porque, obviamente, el apoyo de una multinacional te puede colocar y dar herramientas que tú no tienes. Pero desde el principio hemos querido hacer una música que nos divierta cuando la toquemos en directo». «Lo intentamos con un montón de sellos –añade Asier–. Pero nos exigían que fue-

ra más fresco, más urbano... Más fácil». Al igual que Leonor Watling en Marlango, Mastodonte aprovecha la notoriedad de Etxeandia. Pero basta con escucharles para constatar que la música en ningún caso es un segundo plato. «No es un segundo plato, en efecto –aprueba Asier–, es un primer plato. Esto es lo que yo quiero contar, en lo demás me contratan. Son personajes. Y aquí es lo que te duele y lo que te arde y lo que Enrico y yo, juntos, decidimos cocinar», aseveración que obtiene el asentimiento instantáneo de Enrico.

Acoso y consecuencias

Como les sucede a casi todos los actores de raza, no cuesta intuir en Asier a un gran tímido que resuelve ese obstáculo huyendo hacia delante. «Es justo así –afirma–. Antes de salir a escena, enfermo, me cago, se me duerme la lengua, los dedos, y me digo ¿para qué hago yo esto? Hay una mezcla muy extraña en la necesidad de exposición, de compartir, porque creo que si no hay un testigo no tiene sentido. Se convierte en algo... es una paja, ¿no? –Se toma unos segundos para reflexionar–. Estamos rodeados de mucho aparentar, de mucho la casa por el tejado, y yo hago esto porque trasciende en mí. Y sé que estoy vivo gracias al arte, porque me

«Doy las gracias porque me hayan zurrado: encontré mi salvación en el arte», dice Etxeandia

«En el arte ya está todo dicho, por eso lo más revolucionario es ser tú mismo», afirma Barbaro

salvó». Enrico: «Esa emoción se da en el directo. Ahí es cuando veo el efecto de lo que estamos haciendo. Porque por mucho miedo que dé, porque tengo mucha más vergüenza que Asier, el escenario es una droga». A propósito del arte como salvación, Etxeandia sufrió acoso en la niñez. Habla de las sensaciones y las consecuencias: «Aquello fue determinante para que yo decidiera ser artista. Es algo que ocurrió, y de una forma muy bestia, pero con el tiempo, y gracias a mi oficio, pude transformar el carbón en diamante. Fue esencial porque era algo que contar para todo aquel que sufría acoso, no solamente bullying sino por la propia sociedad. Porque eres

como una amenaza para el resto de la sociedad. Ahora doy las gracias porque me hayan zurrado, porque encontré mi salvación en el arte». ¿Y eso está en su música? «Aparece siempre, sí, aunque lo quiera evitar –asiente–. Soy un traumatizado, y ya está. Aunque me joda profundamente reconocerlo, me dedico a esto para que me quieran. Y el que no lo dice, miente. Porque quiere aparentar». Asier arremete aquí contra la omnipresente corrección política: «Tengo una pelea con eso importante. Me da mucha rabia el lugar de fascismo emocional al que hemos llegado con las redes sociales. Es un nuevo fascismo terrible. Digas lo que digas, estás ofendiendo a un colectivo. ¡Yo, que soy todos los colectivos! Hay una clara falta de humor hacia uno mismo, y de autocrítica». Enrico se lo lleva al arte: «Ya está todo dicho, por eso lo más revolucionario es ser tú mismo».

Si no surgen contratiempos, su segundo disco saldrá antes del verano bajo un título rotundo, «Belleza y perdón». En abril sacarán el sencillo «La verdad» y arrancará la gira. «Tendrá menos electrónica. Es más crudo y con más guitarra, aunque sigue estando la épica», remata Enrico. Y Asier remata: «Importan mucho los textos, hay mucha confesión».

Opinión

El peso del mundo se puede bailar

Javier Menéndez Flores

Creías que Atlas sujetando el firmamento era algo insuperable, que nada igualaría semejante penitencia, hasta que descubriste que el pensamiento es capaz de crear bestias tan pesadas que ni siquiera todos los dioses del Olimpo juntos conseguirían sostener. Porque la contrición es vivir con un millón de hormigas carnívoras alojadas en el cielo de la boca, caminar descalzo a cualquier hora sobre brasas o cristales o erizos, dormir sobre un lecho de serpientes. La bóveda celeste, pese a su inmensidad, no es tan onerosa como el calambre de la culpa, que no se anima a descansar ni en domingo. Por eso, amor, vamos a bailar ahora mismo, ya, como quien descarcha champán del mejor, como no hemos bailado nunca antes, y tal vez así logremos alejar ese fuego que emerge de las profundidades del alma para recordarte que no es necesario morir para conocer el infierno.

A veces, entre la bruma de la duermevela, ves a Bowie con un casco de astronauta en una

mano y una corona de laurel en la otra, y te preguntas por qué la felicidad suele ser azul y la tristeza viste siempre de gris. Y cantas una sucesión de estrofas que soñaste en una playa sin nombre y que aspiran a ser un breve tratado de la Verdad, con mayúscula, cuya mirada es tan pura que si la retas podría dejarte ciego. Y encima del escenario Asier se mueve como si huyera de sí mismo y de su sombra, con furia de neandertal y una sed que sólo puede ser aplacada con aplausos. Y ve por el rabillo del ojo a Enrico, silente y concentrado en su instrumento, infalible, y por una fracción de segundo le atribuye la apariencia de un centauro. Y en ese instante comprendes que aunque sólo sea por recibir ese muerdo de placer mereció la pena aquel alud de dolor y de risas inclementes, cuando la infancia era un tren que descarrilaba cada mañana a las nueve en punto.

Si dices «belleza y perdón» se manifiesta ante ti Alain Delon en el pellejo de Rocco, aquel ángel que no podías contemplar sin

sentir ahogo y que llevaba un trozo de esparadrapo en una ceja y el dolor sin cura de un tal Lucifer clavado en la mirada. Y en la ría, que era como una larga vena bajo un cielo que siempre fruncía el ceño, la vida invitaba a coger el primer autocar con dirección a Madrid sin más equipaje que un hambre de otro tiempo. Y que te cuente Barbaro cómo se las gasta Nápoles de enero a diciembre, un álbum en el que cada cromó es un trozo del jardín del Edén y con un volcán que puede abrir un ojo en cualquier momento y conmocionar al mundo.

Vosotros no queréis componer canciones, confesadlo, buscáis himnos. Y no entendéis el arte sin el empujón huracanado de la épica, que hace que todo se vea inflado, con mucho músculo, superlativo. Por eso cantáis y tocáis así, profundo, porque aspiráis a perdurar

y no ser sólo un hit de temporada. Sobre el campo de batalla del escenario descubristeis que existe un público ávido de una música que le haga flotar y lo emocione, que entre en la cabeza y el corazón con el ánimo de cambiar todos los muebles de sitio, y fue ahí donde levantasteis vuestro templo.

Bienvenidos al lugar donde la redención y el gozo se abrazan. Entre el dolor y la gloria, mi vida, debí quedarme contigo.

Tocáis profundo porque aspiráis a perdurar; no a ser un «hit»

DAVID JAR



Etxeandia y Barbaro, fotografiados en el centro de Madrid

Cultura

CRÍTICA DE CLÁSICA

«LA ROSA DEL AZAFRÁN»

de J. Guerrero. Intérpretes: Y. Auyanet, J. J. Rodríguez, Á. Ruiz, V. Peña, M. Gas, C. Moncada, Á. Ruiz, J. C. Talavera, P. Molina, E. Gavira y Ch. León. Orquesta de la Comunidad de Madrid y Coro Titular del Teatro de la Zarzuela.

Coreografía: Sara Cano. Dirección musical: José María Moreno. Dirección escénica: Ignacio García. 25-I-2024.

Un espectáculo para disfrutar



Un momento de la representación en el madrileño Teatro de la Zarzuela

Esta tragicomedia ambientada en 1860 en un pueblecito de La Mancha, con texto de Federico Moreno y Guillermo Fernández Shaw, está basada en «El perro del Hortelano» de Lope de Vega y fue estrenada en el Teatro Calderón de Madrid el 14 de marzo de 1930. Vuelve ahora al de la calle Jovellanos tras 21 años de ausencia, a pesar de ser una de las obras maestras de Guerrero junto a «Los gavilanes» (1923) o «El huésped sevillano» (1926).

Habrán 14 funciones entre el 25 de enero y el 11 de febrero. Además, su música nos suena a todo y números como la «Canción del sembrador» del barítono, la jota «Bisturí, Bisturí», el «Coro de Espigadoras» y hasta casi el «No me duele que se vaya» pertenecen al acervo popular. Mucha melodía, en definitiva, con arias, dúos y mucho protagonismo del coro. Ignacio García ha adaptado el libreto para acercarlo a nuestros tiempos, reduciendo

acertadamente los muchos diálogos iniciales y respetando el cien por cien de la música. En total hora y tres cuartos sin descanso. Plantea la obra como un homenaje a la Mancha, con sus cielos otoñales, los molinos de viento y hasta una un recuerdo a Don Quijote y Sancho Panza, tanto en texto como en el curioso paralelismo entre ambos y la imagen de Don Generoso junto a Juan Pedro al final. Por cierto, que el primero lo asumía Mario

Gas, con quien Ignacio García debutó en zarzuela. La escenografía de Nicolás Boni nos lleva a un pueblo manchego en labranza, un escenario sencillo que irá cambiando desde el primer plano de una casa hasta el propio campo en una pantalla por la que transcurren las horas. En el homenaje a la Mancha sólo faltó García Page, quien seguro hubiera sido aplaudido por muchos espectadores. Buen trabajo en el foso por parte de José María Moreno, a veces con batuta y a veces sin ella cuando dirigía a un coro un punto pasado de volumen hasta casi apagar a el vozarrón de Juan Jesús Rodríguez al final de la «Canción del sembrador». Éste, por cierto, acababa de recibir por la mañana el premio de Opera XXI al mejor cantante español de la temporada pasada. Sin duda uno de los mejores barítonos, con la voz de mayor caudal y timbre de nuestros días y perfecto en el papel de Juan Pedro. Yolanda Auyanet resolvió bien, pero no sin esfuerzo, la mayoritaria escritura para Sagrario en las zonas grave y media grave, con el problema de los repentinos agudos sin preaviso alguno. Muy buen nivel en todo el resto del reparto hasta en Elena Aranoa como cantante de música popular y una mención especial a la profesionalidad y buen decir de Mario Gas como Don Generoso. Vayan a una de las muchas funciones y disfruten de una zarzuela popular muy bien resuelta.

Gonzalo ALONSO

El poder de la palabra

Carta a María Asunción Mateo

Fernando Vilches

Excelentísima Señora: quede claro que no la conozco, no he estado nunca cerca de su círculo íntimo y nada nos debemos el uno al otro. Además, ideológicamente estoy en los antípodas de usted y su marido (parafraseando a San Agustín, Alberti está en la habitación de al lado, aunque físicamente no lo pueda ver). Pero, desde la distancia, sí tenemos coincidencias. Nuestros matrimonios tienen una diferencia de edad significativa entre los cónyuges; los dos hemos sido profesores por vocación y por oposición; a los dos nos gusta la buena literatura y también hemos escrito libros, usted sobre Alberti y otros poetas y yo sobre nuestra hermosa lengua que tanto dignificó el poeta de El Puerto de Santa María, y, ¡qué curioso!, los dos tenemos la pesadilla de que nos falta una asignatura para terminar la carrera.

Quiero agradecerle de corazón que haya escrito esta apasionante aventura vital, llena de amor y veracidad plasmada en el libro «Mi vida con Alberti. Para algo llegaste, Altair», editado por Almuzara. Conocía bien al poeta: de hecho, en mis cursos de la universidad, comentaba siempre «Castellanos de Castilla, nunca habéis visto la mar» («Marinero en tierra») para demostrarla buena poesía; pero no conocía en absoluto al ser humano (del que tenía ciertos prejuicios) y usted ha hecho que cambie por completo mi opinión al respecto. Qué bien retrata «la indignidad de los necios», con qué marbetan acertado los define como «los viudos de la literatura», nombres que no voy a reproducir pues son tan malos poetas como personas. Por último, estimada María Asunción, le llevo un poco la contraria: dice usted que «es difícil explicar –quizá más entender– cómo se puede amar con tanta intensidad a una persona». Le garantizo que somos muchos los que compartimos estos sentimientos. Y no lo olvide: «Tú a todos los apagas, Altair, con tu brillo».

Activistas arrojan sopa a «La Gioconda» en el Louvre

La obra, que tiene un cristal protector, ha sido cubierta y la sala, desalojada

S. Campos. MADRID

Una pareja de activistas del grupo Riposte Alimentaire (Respuesta Alimentaria) a favor de la alimentación sostenible, arrojaron dos botes de sopa contra la protección de cristal del cuadro «La Gioconda» de Leonardo Da Vinci, en el museo parisino del Louvre, como un acto de protesta contra el actual sistema agrícola y para integrar un cheque de alimentación en la Seguridad Social francesa. «¿Qué es más importante? Nuestro sistema agrícola está enfer-

mo», gritó una de las activistas tras arrojar el líquido y después de cruzar junto a su compañera el cordón de seguridad que separaba al público del cuadro.

Los servicios de seguridad del Museo del Louvre han procedido a evacuar a los turistas y a cubrir la pintura con lonas negras. El grupo, en su cuenta de la red social X, se ha atribuido la acción e identificado a sus responsables como dos mujeres de 24 y 63 años quienes, a través de su «acción no violenta exigen el establecimiento de una Seguridad Social Alimentaria Sostenible», informa Europa Press.



Imagen del ataque

Esta es la enésima protesta de este tipo en los últimos tiempos. Los activistas han arrojado sopa de tomate sobre los «Girasoles» de Vincent van Gogh en la Galería Nacional de Londres, la han emprendido a martillazos contra «La Venus del Espejo» de Diego Velázquez en la misma pinacoteca, e incluso se han adherido al marco de los cuadros de «La maja vestida» y «La maja desnuda» del Museo del Prado. Obras de Botticelli, John Constable, Boccioni, y, en fechas no tan lejanas la «Gioconda» de nuevo, han sido atacadas por los activistas.



LA RAZÓN 25 años

DESAYUNO INFORMATIVO CON...

ALFONSO RUEDA

*Presidente de la Xunta de Galicia
Presidente del Partido Popular de Galicia*

Entrevista dirigida por **Francisco Marhuenda**,
Director de La Razón, y realizada por:

Santiago González, Director General de Antena 3 Noticias
Julián Cabrera, Director de Informativos de Onda Cero
Ángela Vera, Periodista de La Sexta
Carmen Morodo, Adjunta al Director de La Razón

CON LA INTERVENCIÓN DE
ALBERTO NÚÑEZ FEIJÓO,
PRESIDENTE DEL
PARTIDO POPULAR

LUNES, 29 DE ENERO DE 2024 / 9.15 H • SEDE DE LA RAZÓN • C/Juan Ignacio Luca de Tena, 17 • MADRID
Imprescindible invitación

Egos



Las mujeres reconocidas ayer durante la gala Top 100 Mujeres Líderes en España en el Teatro Real

F. Gómez y M. de Andrés. MADRID

En un ambiente lleno de expectación, el Teatro Real de Madrid lució ayer sus mejores galas para la celebración de la XI gala de las Top 100 Mujeres Líderes en España, una iniciativa de «Magas» de «El Español» que ha desempeñado un papel fundamental para visibilizar el talento femenino. Desde su creación por Mercedes Wullich en 2011 con el «objetivo principal de construir una sociedad basada en la igualdad», más de 5.000 mujeres han sido designadas candidatas y elegidas, de las que más de cien también han alcanzado la categoría honoraria.

Este año, la periodista Sonsoles Ónega fue la encargada de conducir la gala, que, además de presencialmente, pudo seguirse en directo desde ATRESplayer, la plataforma digital de Atresmedia. «Hoy tiene toda la importancia que estéis aquí porque vosotras

El Teatro Real de Madrid acogió ayer la XI gala de Las Top 100 Mujeres Líderes en España, una iniciativa de «Magas» para reconocer su trabajo en diferentes áreas

El talento y liderazgo en España tienen nombre de mujer

sois un país entero y excelente de empresarias, directivas, actrices, deportistas... Queremos encender el foco para que se os vea, y por algo más, no hay nada más emocionante que saber que os tenemos. Todo el mundo cuenta con vosotras para liderarlo con

vuestra manera de entenderlo y siendo el faro de las generaciones que vienen detrás», señaló la periodista y escritora al comienzo de la velada.

Los espectadores y los allí presentes fueron testigos de una velada inolvidable gracias a las ac-

tuciones de las artistas que pisaron el escenario, confirmando que la cosa iba de mujeres. Tras un impresionante espectáculo de baile flamenco, la cantante y compositora Soraya Arnelas recordó que «no hay mal que el tiempo no devore» con su tema «Qué boni-

to», que logró emocionar a todos los asistentes. La cantante perdió la semana pasada al bebé que esperaba y quiso sincerarse sobre este bache «que solo pueden sufrir las mujeres» sobre el escenario: «Estoy mejor, muchas gracias. Esta canción se ha convertido en un himno, en una canción que nace de la necesidad de conectarme con el mundo, y lo ha conseguido. Necesito compartir que me siento muy honrada porque me gustan mucho estas galas, cuando nos juntamos tantas mujeres. Siento esa energía y hoy la necesitaba, necesitaba llevarme esta energía tan bonita. He pasado hace poco por un momento muy triste en mi vida y quería que hoy fuera el día de la vuelta. He dejado pasar el tiempo necesario porque he querido que mi vuelta sea en esta gala y en este sitio».

A Arnelas le siguió la dulzura de la voz de Conchita, que interpretó su canción «No soy yo, eres tú» y, como colofón, la actuación de Chanel, la representante española de Eurovisión en 2022, que pre-

RODRIGO MINGUEZ/JESÚS G. FERIA



Cruz Sánchez de Lara, Begoña Gómez y Pedro J. Ramírez ayer en el Teatro Real



Sonsoles Ónega



Susanna Griso



Sandra Ibarra y Juan Ramón Lucas



Pedro J. Ramírez y Margarita Robles



Esther Vaquero, Rocío Martínez y Roberto Brasero

sentó su nuevo tema, «Agua». «El agua es vida, se transforma y evoluciona. Tanto yo como todas las mujeres que estamos aquí somos un poco eso, agua», dijo la cantante hispano-cubana.

Las top 110 de esta edición

Algunas mujeres honorarias –todas las que han sido galardonadas varias veces en ediciones anteriores–, entre las que se encontraban una «emocionada» Irene Villa, Susanna Griso o Laura Baena, fueron las encargadas de anunciar el ranking de este año, que se elaboró a través de más de 100.000 votos recogidos de manera online, a los que se sumó la deliberación de 54 grandes personalidades del mundo de la ciencia, la tecnología, la empresa, la comunicación o las artes, entre otras disciplinas. En esta ocasión destacaron los nombres de Margarita del Val, investigadora del CSIC, o Sara García Alonso,

Integra, o Enriqueta Chicano Jávega, presidenta del Tribunal de Cuentas, en Función Pública, Institucional e Impacto Social; las presentadoras Ana Rosa Quintana, Sandra Barneda, Ana Terradillos, María Rey o Ana Porto Sánchez, subdirectora de Comunicación y Relaciones Públicas de Atresmedia, en la categoría de Medios de Comunicación; Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunidad de Madrid, Cuca Gamarra, secretaria general del PP, la ministra de Defensa Margarita Robles o Pilar Alegría Contente, ministra de Educación y Formación Profesional del Gobierno de España, en Políticas; Begoña Gómez, directora de la cátedra extraordinaria de la UCM, o Benedetta Tagliabue, directora y arquitecta principal del Estudio Miralles Tagliabue, en la categoría de Profesionales Independientes y Consejeras; Sandra García-Sanjuán, cofundadora y accionista principal del Grupo Starlite, Cristina Oria, fundadora de Cristina Oria, o Paula Babiano, fundadora y CEO de Balbisiana, en Startups y Pymes; así como Nadia Calviño, presidenta del Banco Europeo de Inversiones, Jennifer Hermoso, futbolista en C.F. Pachuca Femenil, la directora de cine Carmen Vidal o María Cudeiro Torruella, CEO para Suiza, España y Portugal de la empresa Evolus, en la categoría de Top 10 Exterior.

«Todo el mundo cuenta con estas mujeres para liderarlo», expresó Sonsoles Ónega

Cruz Sánchez de Lara puso el foco en su vestido, confeccionado por víctimas de trata

astronauta en la Agencia Espacial Europea, en la categoría de Académicas e Investigadoras; Patricia Pérez González, directora general corporativa de Atresmedia, Beatriz Corredor, presidenta de la Red Eléctrica de España, o Patricia Benito de Mateo, directora general de Openbank, en Altas Ejecutivas y CEOs; Alexia Putellas y Aitana Bonmatí, futbolistas en F.C. Barcelona, la escritora y presentadora Carme Chaparro o la soprano Pilar Jurado en Cultura, Ocio y Deporte; Paula Villares, jefa de medicina interna en el Hospital Universitario HM Sanchinarro, o Marta del Olmo, directora gerente territorial de los hospitales Quirónsalud de Madrid, en la categoría de Directivas; Marta Ortega Pérez, presidenta de Inditex, Marta Álvarez Guil, presidenta de El Corte Inglés, o Rosa Tous Oriol, vicepresidenta de Tous, en Empresarias; Antonia Mena, comisaria de la Policía Nacional, Ana Botella Serrano, presidenta ejecutiva de la Fundación

Historia de un vestido

Además, Mercedes Wullich entregó a la doctora Elena Barraquer, oftalmóloga, cirujana y presidenta de la fundación que lleva su nombre, el premio Talento Silver, que se otorgó por primera vez esta edición, destinado a mujeres de más de 60 años que siguen activas en el sector político, empresarial o social.

El broche de oro llegó con la intervención de Cruz Sánchez de Lara, vicepresidenta de «El Español» y editora de «Magas», que puso el foco en su vestido, una pieza con un historia interesante. Se trataba de un diseño de Nacho Aguayo para Pedro del Hierro, confeccionado por mujeres víctimas de la trata en España que acudieron a la gala. «Ellas son muy importantes, son mis magas. Son mujeres valientes a las que admiro. (...) Agradezco vivir en un país en paz y con libertad, y mi pensamiento está con las mujeres que no tienen esa fortuna, nuestro corazón está con ellas», lamentó la abogada, que recordó que la lucha por la igualdad «no acaba con esta noche».

Geografía mítica

Maravillas y misterios de Elche

David Hernández de la Fuente. MADRID

En la geografía mítica española hay lugares que están señalados por maravillas de la historia, del arte y del patrimonio y han sido recordados desde antiguo como una suerte de lugares de poder. Sucede con una ciudad fabulosa, que es Elche, que, como recuerda a modo de resumen la habanera «Aromas ilícitos», «...tiene su dama universal / tiene su Virgen por patrona... / Con los ecos del Misterio / Y la gran Nit de l'Albà...». Son numerosas las maravillas histórico-patrimoniales de la ciudad de Elche, un emplazamiento que ha tenido asentamientos humanos desde la época prehistórica y ha visto pasar culturas de enorme importancia durante las edades de los metales, desde la cultura del Argar a los pueblos ibéricos.

Fue la antigua Helike ibérica, en la época clásica, cuando de ese magma de interacción surge la mejor estatua de aquella cultura, el busto conocido como la Dama de Elche. La figura de una sacerdotisa adornada con una tiara y ropaje ceremonial, que seguramente servía para albergar objetos sagrados del culto funerario. Hallada a finales del siglo XIX, fue trasladada al Museo Arqueológico Nacional donde actualmente se guarda como la indiscutida pieza maestra de la cultura ibera. En la antigüedad, la interacción con pueblos antiguos como fenicios o griegos y, finalmente, el dominio romano hizo de ella un centro urbano floreciente, sobre todo desde que a

La ciudad alicantina es uno de los enclaves de mayor historia de la Península y encierra tradiciones que mezclan la Antigüedad con el catolicismo dando forma a una tradición única en el mundo

comienzos del siglo III a.C. fue conquistada por los romanos. Su nombre se debe a la fundación de la colonia Iulia Ilici Augusta en tiempos del emperador Augusto. La ciudad entonces se amplió como núcleo de comercio gracias al Portus Ilicitanus (actual Santa Pola) y sufrió diversas transformaciones en la época tardorromana y visigoda, pasando a ser una importante sede episcopal. Desde entonces al medioevo es de citar su presencia en el tratado de Teodomiro, que da carta de naturaleza al inicio de la presencia islámica, y los documentos que acreditan su anexión a la corona de Aragón.

Hondo simbolismo

A lo largo de la edad media cristiana se acrecienta el culto mariano, como en toda Europa, con especial énfasis a partir del siglo XII: la Patrona de Elche. El culto a la Virgen, que prolifera con apariciones marianas y profundizaciones del dogma en la tradición,

genera dos de las citadas maravillas de Elche, esta vez del patrimonio menos tangible pero no por eso menos importante, que son el llamado «Misteri» y la «Nit de l'Albà» o Noche de la Alborada. La Nit de l'Albà es la celebración de la Virgen de la Asunción, acaso sobre una antigua celebración lunar precristiana.

Comienza con una procesión solemne en honor a la Virgen con flores y velas encendidas, y termina con un gran despliegue de fuegos artificiales cuyo punto culminante es la llamada «palmera blanca» una gran fuente de fuego blanco que simboliza bien el ascenso de la Virgen al cielo sin pasar por la muerte. Ese dogma, que sería oficializado en la Iglesia católica tan tarde como en 1950, con la Constitución «Munificentissimus Deus» del Papa Pío XII (un momento que Jung creyó el de más hondo simbolismo arquetípico del siglo), recogía una antigua tradición que hacía de María un ser cuasidivino. Las apariciones ya en su vida (como la Virgen del Pilar), la Dormición y la Asunción son celebradas como un antiguo misterio e interpretadas, más allá de la teología cristiana, por los mitólogos en comparación con antiguos esquemas acerca de lo Divino Femenino que se ven en el politeísmo clásico grecorromano pero también en la exaltación femenina del Medioevo, que se ve en el ciclo artúrico y del Grial, heredera sin duda de viejos esquemas célticos y germanos.

Es un Misterio de honda significación no solo religiosa –uno de los puntos centrales de la fe cristiana– sino desde el punto de vista mitológico y de la religión comparada. Centra también la tercera maravilla il-

licitana, que sigue al gran espectáculo de fuegos artificiales de la Nit de l'Albà, el llamado «Misteri d'Elx». Es un drama sacro que en parte evoca a los antiguos misterios griegos y que, de hecho, es uno de los ejemplos más antiguos del teatro religioso de raigambre medieval, de lo cual se conservan sólo muy pocos ejemplos en el mundo. De hecho, el Misteri recuerda el antiguo drama sagrado, bajo el signo de Dioniso y Demeter, representado solo por hombres, que será cristianizado y pasará al medioevo. En este caso, en vez del ciclo de muerte y ascenso de una diosa antigua, se narra la poderosa historia de la Dormición, Asunción y Coronación de la Virgen María. Más allá de su relevancia en la fe cristiana, el «Misteri» representa una manifestación cultural de una importancia imposible de subestimar. En suma, no dejen de considerar (ni visitar) un lugar de poder como Elche, punto clave de toda geografía mítica de la Península Ibérica.

EFE



Un momento de la representación del «Misteri», que tiene lugar en la Basílica de Santa María

0-1 AL CELTA

El Girona gana en Balaídos y recupera el liderato

Pág. 50



DERROTÓ A MEDVEDEV

Sinner se encumbra en el Open de Australia

Pág. 51



LA RAZÓN

LUNES 29 DE ENERO DE 2024

FCBARCELONA



Más que una crisis

El adiós de Xavi al Barça el 30 de junio evidencia el incierto presente y futuro del equipo y del club. Sin recursos económicos, con el Camp Nou en obras, el «caso Negreira» al acecho... el Barcelona está a la deriva



► **El entrenador** que llegue en junio al Barcelona lo hará a un club sin capacidad económica, con el Camp Nou a medio construir y con el «caso Negreira» acechando

Más que un club a la deriva

F. Martínez. MADRID

«**S**í», contestó Xavi. Y se hizo un pequeño silencio. La pregunta era si creía que su marcha del Barcelona el próximo 30 de junio, como acababa de anunciar unos instantes antes tras la derrota ante el Villarreal, era la solución a los problemas del club, y la respuesta fue clara. El entrenador jugó la última carta que le quedaba en la baraja

para intentar enderezar el rumbo de una temporada que puede terminar en desastre total. El cuarto gol del «submarino» es la imagen perfecta de lo que le ha sucedido al equipo este curso muchas veces. Entre De Jong y Araujo regalan un balón en su área y nadie acierta a despejar, ni el portero Iñaki Peña, para confirmar el despropósito.

El Barcelona de Xavi ha tenido dos momentos en los que pensó aquello de «hemos vuelto». Lo dijo Piqué después de vencer por 0-4 en el Bernabéu en 2022, el primer curso de técnico al frente del equi-

po, aunque llegó en noviembre. Lo repitieron todos tras vencer también en otr Clásico, en la Supercopa de 2023, y sobre todo por la manera de hacerlo, por el juego desplegado. Pero el despegue después de aquel título fue corto. Le aguantó para ganar la Liga con comodidad, pero ya al final de campaña sumó varias derrotas que anticiparon lo que estaba por venir. Desde ahí hasta ahora el equipo ha ido a menos, sin continuidad, sin posesión, débil sin importar el rival que tuviera delante.

La marcha de Xavi, que enten-

día que ya no tenía control sobre la situación, ni soluciones, y que lo anunciara en este momento tan delicado busca tener un efecto de rebajar tensión en el club, y que se deje de hablar de su futuro, y liberar a los jugadores, que hagan piña y se unan para acabar la temporada de manera decente; que él sea un motivo más para seguir peleando. «Fuimos campeones el año pasado cuando veníamos de la nada. El místico se hizo cargo de un equipo que estaba hundido, que había perdido la filosofía... Y nos devolvió la identidad», afirma

Los jóvenes son la única buena noticia del club, una apuesta con riesgo que requiere de paciencia

Los jugadores del Barcelona, hundidos tras la última derrota ante el Villarreal

dos puestos y están el Athletic Club con confianza, el Atlético, puede que la Real Sociedad...

No está el Barcelona para pelear por los grandes nombres en el mercado de fichajes, ni por prestigio ni por lo boyante de sus arcas, y menos todavía después de haber hipotecado parte del club con las famosas «palancas». En teoría iban a servir para formar un equipo competitivo que tuviera un rendimiento inmediato, pero no está siendo así. Lo que es casi un milagro es que futbolistas como Gündogan hayan aceptado ir al Camp Nou en estas circunstancias, aunque el alemán ha estado lejos de su mejor rendimiento casi en todo momento. Fichó gratis, como Iñigo Martínez. Joao Félix y Canelo están cedidos. El gasto importante ha sido en Vitor Roque (40 millones), un joven que todavía es una incógnita. La gran inversión fue el año pasado en Raphinha (58 millones), Koundé (50) y Lewandowski (45), todos ellos cuestionados, más Pablo Torre (5). El futuro de la entidad pasa por los jugadores jóvenes, pero tampoco eso es fácil de gestionar. Necesitan tiempo para crecer y para jugar juntos y eso supone muchas derrotas que el club no se puede permitir salvo que cambie de modelo y acepte que va a estar unos años (o unos años más) en la sombra, algo duro tal y como está pensado ahora el negocio. Además, tampoco sería garantía de nada, solo sería una apuesta que, eso sí, permitiría ir saneando las cuentas. Lo de ir con remiendos de momento no le ha funcionado.

Se arriesga el Barça a ser un equipo a la deriva, a convertirse en un nuevo Milan, el dominador del continente a finales del siglo pasado y el comienzo de este que ahora está un escalón por debajo de la superélite continental. Y todo con el Camp Nou a medio construir y con el «caso Negreira» acechando de forma permanente. No es un panorama agradable para el técnico que llegue en junio. Así que la solución a todos los problemas del club no está solo en la marcha de Xavi. Al preparador catalán, leyenda del club, lo llamaron casi a la desesperada y ahora lo que parece milagroso es que ganara una Liga. Se ha quemado en el banquillo de un club con un futuro al menos inquietante.

Araujo. «Está haciendo un gran trabajo, la culpa es de los jugadores», aseguró De Jong. Puede que lo que busca el técnico suceda, sí, pero dependerá sobre todo de si encadena algunos buenos resultados que levanten el ánimo de un equipo alicaído. Pero también puede pasar que los futbolistas se desconecten del todo, sabiendo que ya no van a tener que dar cuentas a Xavi el próximo curso; y que el ruido alrededor del club no pare con los nombres de los posibles aspirantes al banquillo.

Los cuatro meses pueden acabar en tres escenarios: el menos probable sería que el Barça acabara ganando la Champions, y eso acallaría todo. Quizá el más probable es que caigan en octavos o cuartos en Europa y aguanten en Liga. Y el terrible para la entidad sería dejarse ir y no conseguir un puesto para la próxima Liga de Campeones. Con el Girona arriba y el Real Madrid sólido, quedan

Bueno, bonito y... barato

► El Barcelona busca entrenador para sustituir a Xavi en verano. La principal condición es que el que llegue no cueste mucho

R. D. BARCELONA

El presidente del Barça, Joan Laporta, explicó ayer que ha aceptado la propuesta de Xavi Hernández de marcharse a final de temporada, «porque es una leyenda del barcelonismo. Xavi me comunicó que se iría, pero que quería acabar la temporada, una fórmula que acepto porque me la propone él, que es una leyenda del barcelonismo, una persona honesta y que actúa con toda dignidad», aseguró Joan Laporta tras acudir ayer a la Ciudad Deportiva Joan Gamper a arropar al equipo y a su técnico tras la desastrosa derrota en LaLiga contra el Villarreal.

El máximo dirigente de la entidad azulgrana insistió en que si ha aceptado la propuesta de Xavi de anunciar su adiós con cinco meses de antelación, es porque tiene «el convencimiento de que el compromiso de él y de todo su "staff" será el máximo» hasta el final de la presente campaña. «La Liga está difícil, pero evidentemente no está perdida, y se ha de

luchar para quedar lo mejor posible, pero sobre todo lo que tenemos que intentar es ganar la Champions», añadió Laporta, que pidió «la máxima unión» del barcelonismo para estos meses que quedan.

Fue un Laporta que cargó toda la responsabilidad en la primera plantilla. Para él, el resto de la entidad va más o menos bien: «El club, en estos momentos, está bajo control en el aspecto institucional, económico y social. Pero en el tema deportivo, es verdad que esta temporada no nos han salido las cosas como habíamos planificado. Con una plantilla más equilibrada, teníamos unas expectativas más buenas que en estos momentos no se están cumpliendo», dijo.

Así que el futuro empieza en julio y hay que moverse ya para fichar a un entrenador. Uno de los primeros en salir fue Rafa Márquez, técnico del filial y cercano

al director deportivo, Deco, además de mantener una buena relación con el presidente.

La intención es buscar un técnico que tenga experiencia en Primera, y Márquez no la tiene, y que sea barato debido a las maltruchas arcas del Barça. ¿Nombres? Hay quien mira al Girona y su extraordinaria temporada de la mano de Michel. También se apunta al realista Imanol. Otra

opción que sonaba antes de la renuncia de Xavi era la de Thiago Motta, actual entrenador del Bolognia. Sus razones son muy similares a las de Márquez. Es de

confianza de Deco, pero como los casos anteriores no tiene experiencia en ningún gran club. Otro nombre es el de Arteta, a quien se vinculó con Laporta en 2021. ¿Y el sueño del presidente? Jürgen Klopp. El alemán ha anunciado que no va a seguir al frente del Liverpool, pero pretende cogerse un año sabático.

Márquez ya se ha postulado. Michel gusta a todos y Klopp es una utopía



El Barcelona ya busca entrenador para sustituir a Xavi

EFE

LALIGA

Liga de Campeones Liga Europa Descenso

EQUIPOS	Pts. d.g.	PARTIDOS									GOLES									
		Total			Casa			Fuera			Total		Casa		Fuera					
		J.	G.	E. P.	J.	G.	E. P.	J.	G.	E. P.	F.	C.	F.	C.	F.	C.				
1. Girona	55	27	22	17	4	1	11	9	1	1	11	8	3	0	52	25	30	14	22	11
2. R. Madrid	54	31	21	17	3	1	10	9	1	0	11	8	2	1	45	14	25	6	20	8
3. Atlético	44	19	21	14	2	5	11	10	1	0	10	4	1	5	42	23	25	11	17	12
4. Barcelona	44	14	21	13	5	3	11	8	0	3	10	5	5	0	43	29	24	16	19	13
5. Athletic	42	17	22	12	6	4	11	8	2	1	11	4	4	3	38	21	27	12	11	9
6. R. Sociedad	36	11	22	9	9	4	11	5	5	1	11	4	4	3	32	21	18	11	14	10
7. Betis	34	1	22	8	10	4	11	6	4	1	11	2	6	3	25	24	15	8	10	16
8. Valencia	32	1	22	9	5	8	10	6	2	2	12	3	3	6	27	26	13	5	14	21
9. Las Palmas	31	3	22	9	4	9	11	5	3	3	11	4	1	6	22	19	14	9	8	10
10. Getafe	26	-2	20	6	8	6	9	5	3	1	11	1	5	5	26	28	9	6	17	22
11. Alavés	26	-5	22	7	5	10	10	5	1	4	12	2	4	6	22	27	11	11	11	16
12. Osasuna	26	-6	21	7	5	9	11	4	3	4	10	3	2	5	26	32	12	14	14	18
13. R. Vallecana	24	-8	21	5	9	7	10	1	5	4	11	4	4	3	18	26	9	18	9	8
14. Villarreal	23	-12	22	6	5	11	11	3	2	6	11	3	3	5	33	45	18	22	15	23
15. Mallorca	20	-7	22	3	11	8	11	2	7	2	11	1	4	6	19	26	9	9	10	17
16. Sevilla	17	-9	22	3	8	11	12	2	5	5	10	1	3	6	27	36	16	19	11	17
17. Celta	17	-11	22	3	8	11	12	2	4	6	10	1	4	5	21	32	8	15	13	17
18. Cádiz	16	-16	22	2	10	10	11	2	6	3	11	0	4	7	15	31	9	13	6	18
19. Granada	11	-20	21	2	5	14	11	2	4	5	10	0	1	9	22	42	14	20	8	22
20. Almería	6	-28	22	0	6	16	11	0	5	6	11	0	1	10	21	49	10	21	11	28

PRIMERA DIVISION	Alavés	Almería	Athletic	Atlético	Barcelona	Betis	Cádiz	Celta	Getafe	Girona	Granada	Las Palmas	Mallorca	Osasuna	R. Madrid	R. Sociedad	R. Vallecana	Sevilla	Valencia	Villarreal
Alavés		1-0	0-2			1-1	1-0				3-1	0-1		0-2	0-1			4-3	1-0	
Almería	0-3					0-0		2-3		0-0	3-3	1-2	0-0		1-3	1-3	0-2			2-2
Athletic		3-0		2-0		4-2	3-0	4-3	2-2			1-0			0-2	2-1	4-0			2-2
Atlético	2-1	2-1					3-2		3-3		3-1		1-0		3-1	2-1		1-0	2-0	3-1
Barcelona	2-1	3-2	1-0	1-0		5-0	2-0	3-2		2-4					1-2			1-0		3-5
Betis				0-0	2-4		1-1			1-1	1-0	1-0	2-0	2-1	1-1		1-0			3-0
Cádiz	1-0	1-1	0-0							0-1				1-1	0-3	0-0	0-0	2-2	1-4	3-1
Celta	1-1			0-3		2-1	1-1		2-2	0-1	1-0		0-1	0-2	0-1	0-1		1-1		
Getafe	1-0	2-1			0-0	1-1	1-0							3-2			0-2		1-0	0-0
Girona	3-0	5-2	1-1	4-3				1-0	3-0			1-0	5-3		0-3			5-1	2-1	
Granada			1-1	0-1	2-2	1-1	2-0		1-1	2-4			3-2				0-2	0-3		2-3
Las Palmas				2-1	1-2		1-1	2-1	2-0		1-0		1-1		1-2	0-0	0-1			3-0
Mallorca	0-0		0-0		2-2	0-1	1-1	1-1	0-0					3-2				1-0	1-1	0-1
Osasuna		1-0	0-2	0-2	1-2				3-2	2-4	2-0	1-1				1-1	1-0	0-0		
R. Madrid		3-2							2-1		2-0	2-0	1-0	4-0		2-1	0-0		5-1	4-1
R. Sociedad	1-1		3-0		0-1	0-0		1-1	4-3	1-1	5-3		1-0				0-0	2-1		
R. Vallecana	2-0			0-7	1-1			0-0		1-2		0-2	2-2			2-2			0-1	1-1
Sevilla	2-3	5-1	0-2			1-1			0-3	1-2		1-0		1-1	1-1		2-2		1-2	1-1
Valencia			1-0	3-0	1-1		2-0	0-0			1-0	1-0		1-2		0-1				3-1
Villarreal	1-1	2-1	2-3		3-4	1-2		3-2		1-2		1-2	1-1	3-1		0-3				

RESULTADOS

Atlético	2-0	Valencia
Barcelona	3-5	Villarreal
Celta	0-1	Girona
Getafe	hoy	Granada
Las Palmas	1-2	R. Madrid
Cádiz	0-0	Athletic
Mallorca	0-1	Betis
Sevilla	1-1	Osasuna
R. Sociedad	0-0	R. Vallecana
Almería	0-3	Alavés

PRÓXIMA JORNADA

Athletic - Mallorca
Betis - Getafe
Girona - R. Sociedad
R. Vallecana - Sevilla
Granada - Las Palmas
Alavés - Barcelona
Valencia - Almería
R. Madrid - Atlético
Villarreal - Cádiz
Osasuna - Celta

GOLEADORES

14 Bellingham (1p, R. Madrid) y Dovbyk (3p, Girona).
13 Borja Mayoral (4p, Getafe).
12 Álvaro Morata (Atlético).
11 Griezmann (3p, Atlético).
10 Gerard (2p, Villarreal)...

LA QUINIELA

Jornada: 35
Fecha: 28-1-2024

R. Sociedad-R. Vallecana	X	
Sevilla-Osasuna	X	
Barcelona-Villarreal		2
Mallorca-Betis		2
Celta-Girona		2
At. Madrid-Valencia	1	
Las Palmas-Real Madrid		2
Cádiz-Athletic Club	X	
Alcorcón-R. Zaragoza	X	
R. Oviedo-Leganés	1	
Levante-Tenerife	X	
Eldense-Espanyol	1	
Andorra-Elche		2
Sporting-Racing Ferrol		2
Getafe-Granada	-	

COMENTARIO

La recaudación de esta jornada de la Quiniela ha ascendido a 3.336.939,75 euros. El escrutinio no se conocerá hasta esa noche, una vez termine el partido entre el Getafe y el Granada, correspondiente al pleno al 15.

LALIGA HYPERMOTION

EQUIPOS	Puntos	Jugados	CASA			FUERA			GOLES	
			G.	E.	P.	G.	E.	P.	F.	C.
			1. Leganés	45	24	7	4	1	6	2
2. Éibar	41	24	7	4	1	5	1	6	40	29
3. R. Ferrol	41	24	6	5	1	5	3	4	32	27
4. Sporting	39	24	6	5	1	4	4	4	30	19
5. Espanyol	38	24	7	4	1	3	4	5	38	28
6. Oviedo	37	24	7	4	1	2	6	4	28	18
7. Levante	37	24	6	4	2	3	6	3	31	29
8. Elche	37	24	6	4	2	4	3	5	23	22
9. Valladolid	36	23	7	2	2	4	1	7	25	24
10. Burgos	36	24	8	4	0	2	2	8	32	30
11. Racing	33	23	7	2	3	2	4	5	36	33
12. Zaragoza	33	24	5	3	4	3	6	3	24	22
13. Eldense	33	24	4	5	3	4	4	4	33	35
14. Tenerife	32	24	6	2	4	3	3	6	22	23
15. Mirandés	30	24	5	3	4	2	6	4	30	30
16. Albacete	25	24	5	4	3	1	3	8	28	37
17. Villarreal B	25	24	5	4	3	1	3	8	26	37
18. Alcorcón	25	24	2	5	5	4	2	6	20	33
19. Huesca	24	24	2	4	6	3	5	4	19	22
20. Cartagena	24	24	3	1	8	3	5	4	24	35
21. Andorra	23	24	5	2	5	1	3	8	21	33
22. Amorebieta	16	24	3	4	5	0	3	9	19	35

RESULTADOS

Alcorcón	0-0	Zaragoza
Andorra	0-1	Elche
Éibar	1-0	Mirandés
Eldense	3-2	Espanyol
Levante	0-0	Tenerife
Burgos	2-1	Albacete
Cartagena	1-0	Amorebieta
Sporting	1-2	R. Ferrol
Villarreal B	1-1	Huesca
Oviedo	1-0	Leganés
Valladolid	hoy	Racing

PRÓXIMA JORNADA

Albacete-Cartagena
Amorebieta-Racing
Espanyol-Levante
Leganés-Valladolid
Mirandés-Villarreal B
Huesca-Alcorcón
Tenerife-Andorra
Elche-Burgos
R. Ferrol-Éibar
Oviedo-Eldense
Zaragoza-Sporting

GOLEADORES

12 Braithwaite (3p, Espanyol).
10 Peque (5p, Racing), Puado (3p, Espanyol)...

El infiltrado

El Atlético se dosifica

Gonzalo Miró

Un partido y mejor jornada para el Atlético. Los de Simeone aprovecharon los pinchazos de Athletic y Barça en su carrera por los puestos de Champions con un partido muy sólido en el Metropolitano contra el Valen-

cia. Los rojiblancos fueron superiores de principio a fin, tuvieron continuidad en el juego y merecieron los tres puntos que, una vez más, se quedaron en casa.

El Cholo pudo incluso hacer rotaciones pensando en lo cargadas que se avecinan las dos próximas semanas. Con De Paul manejando el ritmo del partido y un gran Samu Lino, que ha conseguido que nadie se acuerde de Carrasco, el Atlético no dio ningún síntoma de cansancio. Ha logrado convertir en un enigma pendiente de resolver cómo es posible semejante diferencia física entre un partido y otro cuando sólo hace tres días que se jugó contra el Sevilla en el mismo escenario. Quedan muchos partidos para demostrar si ha sido algo

puntual o si la temporada se le terminará haciendo larga a los rojiblancos, pero sería una mala noticia que se confirmen las malas sensaciones que dejaron Giménez y Morata por problemas físicos. El primero abandonó el campo con una desesperación notable, pero el delantero español metió el miedo en el cuerpo al respetable al terminar el partido cojeando.

El club se ha visto obligado a moverse en

Las victorias ayudan a las rotaciones ante las dos semanas que se avecinan

el mercado de invierno, más de lo que un equipo que hace los deberes en verano debería, pero los pocos minutos de los jugadores salientes y la falta de un «5» puro que dé descanso a Koke, lo han convertido en necesario. Esperemos que los nuevos aporten más, algo bastante sencillo, pero la presencia de Morata se antoja fundamental como un «9» insustituible. Estos últimos días han servido para recuperar puestos de Liga de Campeones y acceder a las semifinales de Copa. Ahí es la cesta en la que va a poner todos los huevos este año el equipo para ganar un título. Es una competición que hace demasiado tiempo no disputa. Y eso supone que el derbi que viene esté en un sorprendente segundo plano.

Jornada de recuperación

► El Atlético sigue sumando contra el Valencia y recupera a futbolistas como Memphis, Barrios y Reinildo

Domingo García. MADRID

Al Atlético le dan las fuerzas para avanzar en la Copa y seguir sumando puntos en la Liga camino de asegurar un puesto en la Liga de Campeones que este año parece más complicado que nunca. Gana y recupera jugadores. Como Memphis, que pedía una oportunidad después de clasificar a su equipo para las semifinales de la Copa del Rey. Y como Reinildo, que volvía a ser titular casi un año después de romperse los ligamentos en el derbi del Bernabéu.

Pero el que sigue marcando las diferencias es Griezmann. El francés lanzó un pase por encima de la defensa del Valencia y dejó solo

delante de Mamardashvili a Lino, que solo necesitó un toque para marcar. No le hace falta el gol al francés para ser decisivo, aunque esta vez contara con la ayuda del Valencia, al que pilló desprevenido el pase que venía precedido de un simple saque de banda. Ya lo dijo Benito Floro en sus tiempos, «la importancia del saque de banda en el juego ofensivo». Un tema que dio hasta para una conferencia y que a estas alturas necesitan repasar Baraja y el Valencia.

No era, además, la primera vez que el Atlético intentaba encontrar a Lino a la espalda de la defensa valencianista. Ya lo había intentado De Paul, pero la recepción del brasileño, que estaba rodeado por dos defensas, fue menos limpia, aunque su remate estuvo cerca de sorprender a Mamardashvili.

En Lino ha encontrado Simeone su equilibrio entre buscar la portería contraria y defender la propia. Es el quinto defensa y el primer extremo, capaz de hacer daño con sus centros o con sus diagonales. Un peligro que el Valencia, aunque jugó allí la temporada pa-

Atlético de Madrid 2
45+5' Lino, 57' Memphis

Valencia 0

Atlético (1-5-3-2)		Valencia (1-4-4-2)	
Oblak	7	Mamardashvili	7
Molina	7	Foulquier	5
Savic	6	Mosquera	6
Giménez	6,5	Gabriel	6
Reinildo	7	Gayá	6
Lino	7	Guillamón	6
Koke	7	Pepelu	6
De Paul	7	Javi Guerra	6
Barrios	7	Fran Pérez	6
Griezmann	8	Hugo Duro	5
Memphis	8	Diego López	5
Simeone (E)	7	Baraja (E)	6

Cambios: Atlético Witsel 6 (Giménez 59'), Morata 6 (Memphis 67'), Riquelme 6 (Lino 67'), Llorente 6 (De Paul 67') y Saúl s.c. (Barrios 81'). Valencia Yaremchuk 6 (Fran Pérez 55'), Jesús Vázquez 6 (Guillamón 79'), Cenk 6 (Gabriel Paulista 79'), H. González s.c. (Hugo Duro 89') y Marí s.c. (Hugo Duro 89').

Árbitro: De Burgos Bengoetxea (Comité vasco). Amonestó a Molina, a Koke y a Saúl.

Incidencias: Estadio Cívitas Metropolitano. 59.493 espectadores.

Memphis recibe la felicitación de Reinildo después de su gol

sada, no fue capaz de contener.

Le faltaba puntería al Atlético, que dominó al Valencia sin problema. No parecía enemigo el equipo de Baraja, aunque los rojiblancos tuvieron que esperar hasta el tiempo añadido de la primera mitad para marcar el primero.

El segundo llegó en un cabezazo de Memphis, que se lanzó medio en plancha para decidir el partido y para reivindicarse y explicar con goles que él está antes que el italiano Moise Kean. Morata, el goleador del equipo, esperaba su oportunidad en el banquillo, que no tardó mucho en llegar.

Porque era un día para que el Cholo moviera el equipo. Para que apareciera Barrios, por ejemplo, en el centro del campo. El cante-rano de Moratalaz estuvo cerca de complicar la clasificación del Atlético para las semifinales de Copa con una pérdida de balón y un penalti que corrigió el VAR en la última jugada del partido contra el Sevilla, pero Simeone le demostró su confianza haciéndole un hueco en el equipo titular el mismo día en que Vermeeren podía presen-

tarse ante su afición. El belga ha llegado para ser el recambio de Koke que estaba siendo Barrios hasta ahora. El público también le dio su cariño cuando lo sustituyó Saúl a falta de diez minutos para el final. Vermeeren siguió viendo el partido desde el banquillo.

Al lado de Barrios estaban Koke y De Paul, dos veteranos imprescindibles para el Cholo. El capitán fue el que vio la posición de Molina para darle la pelota que acabó en el gol de Memphis.

La diferencia en el marcador no era exagerada, pero el partido daba para que la afición pidiera incluso al banquillo que botara. El Valencia apenas se acercó con peligro real en un disparo desde fuera del área de Javi Guerra que despejó Oblak. Si no tiene que jugar con los pies o salir mucho, el esloveno sigue siendo un seguro en la portería.

Pero ninguna certeza tan grande para el Atlético como Griezmann. El «7» juega en todos los sitios. Empieza como delantero en el dibujo, pero muchas veces es el socio más cercano para Koke y en él comienza de verdad el juego ofensivo del Atlético. Así fue en el gol de Lino y así ha sido muchas veces. Capaz de decidir partidos sin marcar.



EFE

Moise Kean vio el partido en el palco del Metropolitano

► Moise Kean es el tercer fichaje del Atlético de Madrid para este mercado de invierno. El delantero italiano, que llega cedido por la Juventus hasta el 30 de junio, estuvo en el palco viendo a sus futuros compañeros. La llegada de Kean estaba ligada, en principio, a la salida de Correa camino de Arabia, pero de momento el argentino sigue y el italiano ya está en Madrid para firmar su contrato con el Atlético. Será presentado el martes, respetando el turno de Vermeeren, que ya estuvo convocado para jugar contra el Valencia y será presentado hoy. El belga ya había estado el pasado jueves en el palco viendo el partido de Copa del Atlético contra el Sevilla antes de firmar su contrato como rojiblanco.

EFE



Portu celebra el gol del Girona que valió la victoria en Balaídos

El Girona olvida la Copa y no baja el ritmo en la Liga

► Los de Michel ganan con oficio al Celta y aumentan su distancia con el Barcelona. Gritos de «Benítez, vete ya»

Celta 0

Girona 1
20' Portu

RC Celta (1-5-3-2)

Guaita; Minguenza, Unai, Starfelt (Miguel Rodríguez, 77'), Carlos Domínguez, Manu Sánchez (Ristic, 65'); Tapia (Dotor, 77'), Luca de la Torre (Jailson, 65'), Aspas; Douvikas y Larsen. Benítez (E)

Girona (1-4-1-4-1)

Gazzaniga; Yan Couto, Arnau, Blind, Miguel; Aleix García, Herrera; Tsygankov (Valery, 82'), Portu (Iván Martín, 69'), Sávio y Dovbyk. Michel (E)

Árbitro: Melero López (Comité andaluz). Amonestó a Jailson por parte del Celta, y a Blind por el Girona.

Incidencias: Encuentro correspondiente a la jornada 22 de LaLiga disputado en el estadio municipal de Balaídos ante 20.684 espectadores.

R. D. MADRID

«Son tres puntos muy importantes para seguir peleando por un sueño. Estoy muy feliz porque las condiciones no eran las adecuadas, el

campo no ayudaba nada. Hemos tenido mucha personalidad para tener el balón en unas condiciones muy difíciles de jugar y estoy muy feliz porque hay que tener mucha personalidad», decía Michel después de la victoria del Girona en Balaídos. Una buena manera de olvidar el tropiezo en la Copa del Rey, donde eran favoritos ante el Mallorca en cuartos de final, pero quedaron fuera a pesar de que intentaron remontar hasta el último minuto. En el otro banquillo, la cara de Benítez no era tan sonriente, porque el público céltico emitió su veredicto sobre el técnico madrileño y no era precisamente muy bueno. Se escucharon cánticos de «Benítez, vete ya», y su nombre fue pitado cuando sonó por megafonía al comienzo del partido.

«He venido al Celta con un proyecto de tres años y, por lo tanto, los proyectos son proyectos. Un entrenador profesional que hace su trabajo, que trabaja doce horas diarias y que viene a un proyecto de tres años, lo que quiere es que ese proyecto salga bien. Cuando no ganas siempre es más fácil que haya fisuras. La autocrítica es populismo. Si hoy tuviéramos seis o siete puntos más, el equipo tendría más confianza. Estoy cabreado porque hemos perdido ante el líder», explicaba Benítez, que no termina de cogerle el aire al pro-

yecto en su primera temporada como técnico celeste. El Girona se llevó los tres puntos para seguir arriba en la tabla en un partido bastante igualado y que se decidió con un gol de Portu en la primera parte. Antes y después del tanto, el Celta tuvo sus ocasiones, atacando sin complejos, pero se encontró con Gazzaniga, que detuvo al equipo local. Entre el portero del Girona y el larguero evitaron el empate después de un cabezazo de Larsen. Un minuto después, el meta argentino volvió a aparecer en el mano a mano con Douvikas, que disfrutó de la ocasión más clara tras un monumental error del central Arnau Martínez.

En la segunda parte pasaron menos cosas y eso favoreció al Girona, que no sufrió demasiado para conservar el botín que tenía y que era oro para distanciar un poco más al Barcelona antes de un mes de febrero muy exigente. A los de Michel les esperan de manera consecutiva la Real Sociedad, el Real Madrid y el Athletic Club, todos equipos de la zona alta y que van a poner a prueba la velocidad de cruce de los catalanes. La Champions está cada vez más cerca, aunque Portu prefiere no hacer planes a largo plazo. «Si pensamos mucho más allá nos estaremos equivocando. Somos un equipo de ir a por el próximo partido».

La cuesta de enero del Madrid

► Cuatro de sus seis derrotas en toda la temporada han llegado este mes

Mariano Ruiz Díez. MADRID

El Dreamland Gran Canaria propició la sexta derrota de la temporada del Real Madrid. Tres en Liga Endesa (Unicaja, UCAM Murcia y Gran Canaria) y tres en la Euroliga (Fenerbahçe, Barcelona y Mónaco). Líder en ambas competiciones, el equipo de Chus Mateo está pagando en enero las bajas y un calendario asfixiante. Cuatro de esas derrotas han llegado en el primer mes del año, que terminará con una nueva semana con jornada doble en la Euroliga.

El Madrid compareció en el Gran Canaria Arena con diez jugadores disponibles. Llegaba de ganar al Olympiacos en un partido que estuvo a punto de hacerse demasiado largo y el primer cuarto fue significativo de cómo estaba el equipo blanco. Recibió un parcial de 25-9 después de haber firmado un escandaloso 4/21 en tiros de campo. El equipo despertó en el segundo cuarto, pero lo hizo solo en uno de los lados de la cancha. El Dreamland Gran Canaria se fue al descanso con 57 puntos anotados, en el tercer cuarto ya sumaba 78 y se fue por encima de los 100. El Madrid se olvidó de defender ante un equipo que esta temporada es una amenaza para cualquiera como ha demostrado ya llegando a la Copa

como cabeza de serie. «No hemos sido capaces de encontrar ni soluciones ni energía. Necesitamos recuperar a la gente pronto porque necesitamos rotar a los jugadores», comentó Chus Mateo al final del partido.

Unicaja ganó con autoridad en Valencia para situarse a dos victorias del Madrid y el Barcelona sufrió para deshacerse en el Palau del Zunder Palencia. El colista, que en la primera vuelta solo cayó ante el Barça en la prórroga, compitió hasta el final.

Liga Endesa

	J.	G.	P.	PF.	PC.
1. Real Madrid	20	17	3	1.790	1.570
2. Unicaja	20	15	5	1.742	1.527
3. Barcelona	20	14	6	1.737	1.598
4. Dreamland G. Canaria	20	13	7	1.693	1.633
5. Valencia Basket	20	12	8	1.656	1.639
6. Baskonia	20	12	8	1.728	1.715
7. Lenovo Tenerife	20	11	9	1.655	1.613
8. UCAM Murcia	20	11	9	1.640	1.598
9. BAXI Manresa	20	11	9	1.687	1.678
10. Joventut	20	11	9	1.633	1.728
11. Casademont Zaragoza	20	8	12	1.633	1.657
12. Surne Bilbao Basket	20	8	12	1.557	1.609
13. Bàsquet Girona	20	8	12	1.636	1.710
14. MoraBanc Andorra	20	7	13	1.663	1.702
15. Monbus Obradoiro	20	6	14	1.622	1.689
16. Covirán Granada	20	6	14	1.619	1.718
17. Río Breogán	20	6	14	1.497	1.613
18. Zunder Palencia	20	3	17	1.551	1.751

20ª jornada

Surne Bilbao-C. Zaragoza	86-83
Lenovo Tenerife-UCAM Murcia	75-73
BAXI Manresa-Río Breogán	83-68
MoraBanc Andorra-Joventut	79-86
Bàsquet Girona-Covirán Granada	80-61
D. G. Canaria-Real Madrid	100-77
Barcelona-Zunder Palencia	102-94
Baskonia-Monbus Obradoiro	89-79
Valencia-Unicaja	63-83

21ª jornada: 3-4 de febrero

EFE



Rudy intenta frenar el ataque del Dreamland Gran Canaria

Sinner da el estirón definitivo

► Su remontada ante Medvedev le da el Open de Australia, su primer Grand Slam, y le confirma como uno de los grandes

Francisco Martínez. MADRID

Jannik Sinner redondeó sus dos semanas fantásticas con una remontada espectacular ante Daniil Medvedev (3-6, 3-6, 6-4, 6-4 y 6-3, en 3 horas y 44 minutos) que le corona como campeón del Open de Australia, el primer Grand Slam que hay en su palmarés, el gran salto que le faltaba. Necesitaba triunfar en los grandes torneos y ya lo ha hecho en una final extraordinaria contra un rival que merece todos los honores. A partir de ahora, cuando llegue una cita importante ya se mirará al italiano como a Alcaraz o a Djokovic. Ya está ahí, en la cima, entre los mejores del mundo. Ya lo estaba, en realidad, pero esta victoria lo confirma.

El tenis fue justo con Sinner, pero a la vez cruel con Medvedev. Es uno de esos partidos que merecía acabar en empate, algo que en tenis no existe. Todo parecía en contra del ruso: un oponente que parecía imparable, el hombre que destronó a Djokovic, y la fatiga después de tres partidos a cinco sets (dos de ellos remontando un 2-0) y más de 20 horas en pista. Si se cuenta la final, Daniil ha estado 24 horas de las últimas dos semanas, un día entero, compitiendo. Ha tenido mil vidas y Sinner logró acabar con él en la mil uno.

La puesta en escena de Medvedev fue sorprendente. Casi siempre se va a restar muy al fondo de la pista, concede seis metros para intentar tirar con altura desde ahí e ir recuperando posición, pero esta vez se situó cerca de la línea de fondo. El muro se convirtió en un cañón. El italiano parecía no entender nada. Miraba a su banquillo buscando explicaciones: eso no era lo esperado. Entre Medvedev y el escenario (era la primera final de Jannik en un Grand Slam), parecía devorado el pelirrojo. El ruso dominaba también los intercambios y en el duelo de reveses parecía que podía tirarse ahí días y días sin fallar. Eso lo combinó con ser más directo e incluso con irse a la red, para cerrar con algunas voleas de mérito, lo que no es su especialidad.



Jannik Sinner posa con el trofeo de campeón del Open de Australia

Sinner, que contra Djokovic, considerado el mejor restador de la historia, no concedió ni una pelota de break, sufría con cada saque. Hasta que no llegó a verlo casi todo perdido, no se soltó. El punto de inflexión fue con 6-3 y 5-1. Jannik logró el primer break y se animó. No le dio para remontar ese parcial, pero sí para empezar a creer. A partir de ahí, sufrió una transformación, en el fondo para

Final Sinner		Medvedev
3-6, 3-6, 6-4, 6-4 y 6-3		
14	Saques directos	11
5	Dobles faltas	3
61	% Primer servicio	68
4/9	Rupturas de servicio	4/12
14/21	Puntos ganados en la red	32/45
49	Errores no forzados	57
50	Golpes ganadores	44
142	Total puntos ganados	141
3 horas y 44 minutos		

llegar a ser quien es, porque el de antes era una copia defectuosa, algo entendible por las circunstancias. Sirvió mejor y la pelota empezó a salir de su raqueta con una violencia desmesurada. El partido para Medvedev estaba en que acabara pronto. Ha parecido inmortal por momentos, pero su barra de energía también tiene un límite. El choque entró en una batalla física impresionante. El ruso

La clasificación se aprieta, pero no cambia

► El triunfo de Jannik Sinner en el Open de Australia no produce cambios importantes en la parte alta del ranking ATP, pero sí se estrecha. Al frente sigue Novak Djokovic, pero cede terreno porque defendía los 2.000 puntos del año pasado. Se queda con 9.855. Le sigue Carlos Alcaraz, con 9.255. Medvedev completa el podio con 8.765 puntos, pero ya está muy cerca el campeón en Melbourne, Sinner, con 8.310. El cuarto puesto de momento es el tope del italiano de 22 años, pero este curso apuntaba muy alto y se ha confirmado en este primer Grand Slam. El «top 5» lo cierra Rublev, ya algo más alejado con 5.050 puntos. El «top 10» lo completan, respectivamente, Zverev, Rune, Hurkacz (en la mejor posición de su vida, el 8), Fritz y Tsitsipas.

se resistía a su destino, siguió corriendo hasta desfallecer, pero no logró doblegar rápido a su rival. El cansancio en Sinner tuvo un efecto inverso: cuando más tiempo pasaba, más fuerte pegaba.

Una derecha fuera de Medvedev le dio el tercer set al transalpino. Miró al suelo y respiró profundo. El duelo empezó a ser una tortura para Medvedev, que tuvo una pelota de break que le hubiera puesto 5-3 en el cuarto set. Fue su única oportunidad, salvada por su rival con un servicio directo. Impecable gestión de los momentos de tensión. No le dio opción y después siguió martilleando, sobre todo con su derecha, cada vez más precisa sin restarle potencia. La resistencia del jugador nacido en Moscú era agónica. En el primer juego del quinto set se vivió el punto más largo del partido. Muchos de los intercambios de ese último parcial los acabó perdiendo por agotamiento el ruso. No pudo evitar volver a perder en una final tras llevarse los dos primeros sets, como con Nadal en la de 2022.

Sinner lo llevaba de un lado a otro. Disfrutaba por fin y cerró con un derechón, a lo grande. Lo había conseguido. Sus grandes rivales saben que tienen un problema.

Lo importante es participar

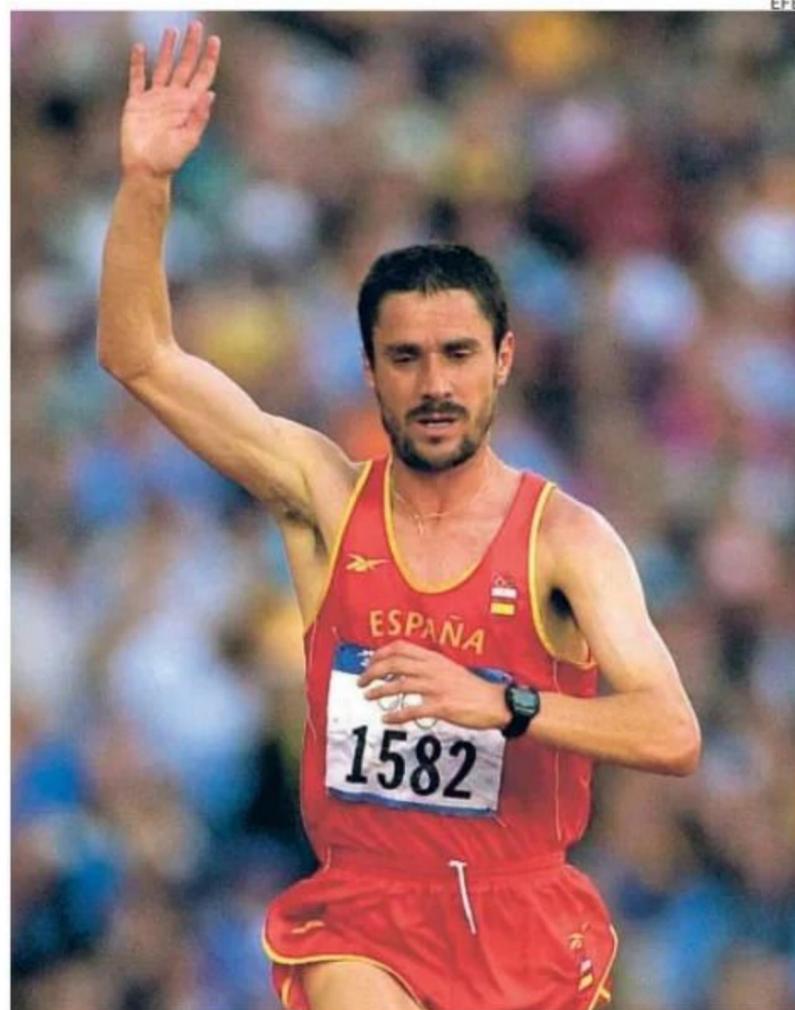
Dominadores del mundo sin la corona suprema

Los maratonianos españoles, con Martín Fiz y Abel Antón al frente, arrasaron durante un lustro sin brillar nunca en los Juegos Olímpicos

Lucas Haurie

Pero estos tres, ¿de dónde han salido? De la Sierra de Guadarrama, concretamente. En el maratón que celebra el Campeonato de Europa de atletismo de Helsinki 1994 –los sorianos Fermín Cacho y Abel Antón le habían dado a España sus dos únicos oros en 1.500 y 10.000 metros–, tres fondistas desconocidos para el gran público lograban la descomunal hazaña de copar el podio del maratón. Martín Fiz, Alberto Juzgado y Diego García habían completado una reconversión supersónica, en menos de dos años, de pisteros de nivel medio a corredores de ruta de élite. El ingrediente secreto de esta receta de éxito, más allá del asesoramiento del doctor-milagro Sabino Padilla, eran unas kilometradas descomunales por la serranía madrileña.

El lustro del dominio hispánico del maratón internacional comenzó en la capital finesa, la tierra del atleta más laureado de todos los tiempos, Paavo Nurmi, y se prolongó hasta el Mundial de Sevilla de 1999. Además del mencionado triplete, Fiz ganó el Mundial en 1995, Abel Antón lo adelantó en los últimos metros de Atenas 97 para firmar un doblete alucinante y repitió título el castellano en La Cartuja. Mientras, Fabián Roncero evitaba disputar los grandes campeonatos, él sabría por qué, pero reinaba en los maratones comerciales con su récord nacional y europeo de 2h07:23. Ningún representante de esta suntuosa can-



Martín Fiz fue sexto en la maratón de los Juegos de Sídney

La fecha

14-8-1994

Epifanía en Helsinki

Martín Fiz, Alberto Juzgado y Diego García firman un triplete histórico para el atletismo español en el maratón del Campeonato de Europa celebrado en la capital finesa.

Cerca de las medallas

Fiz, que fue campeón mundial y europeo, firmó un cuarto y un sexto puestos en los Juegos de Atlanta y Sídney. Ayad Landassem terminó quinto, a solo 16 segundos del bronce, en el último maratón olímpico, el de Tokio 2020.

tera de maratonianos, sin embargo, se encaramó jamás al podio olímpico.

Estuvo muy cerca Martín Fiz en los Juegos de Atlanta, donde buscaba la triple corona un año después de su consagración mundial en Gotemburgo, Mundial que ganó con Juzgado y García escoltándolo en las quinta y sexta posiciones. El atleta vasco, sin embargo, no resistió al último cambio de los tres medallistas, que entraron en un embalaje de ocho segundos –una marca de 2h12:36 para el campeón, el sudafricano Josia Thugwane, perfectamente a su alcance– dejándolo en un amargo cuarto puesto.

Abel Antón sucedió a Fiz como campeón del mundo con el celebrísimo adelantamiento en la recta final de Atenas, doblete alucinante para el atletismo español, y se presentó en Sídney con dos títulos en su palmarés, ya que repitió en Sevilla 99. En Nueva Gales del Sur, no obstante, volvió a ser el vitoriano el mejor español –sexto, aunque lejos del terceto africano que copó el podio– en una carrera en la que el soriano naufragó hasta hundirse más allá del quincuagésimo puesto.

No terminaron con estos dos fenómenos las desventuras olímpicas del maratón nacional, ya que cuatro años más tarde, en Atenas, España presentó un equipo muy potente con José Ríos, medallista europeo en 2002, y Julio Rey, bronce mundial en 2003, que se perdieron en los sótanos de la clasificación. Hace menos de tres años, en los aplazados Juegos de Tokio, Ayad Landassem firmó una inesperada quinta plaza a la estela de Eliud Kipchoge, nada menos, que no pudo soltarlo hasta sobrepasado el kilómetro 35. La prueba se disputó en las calles de Sapporo, donde Paquito Fernández Ochoa protagonizó en 1972 la mayor sorpresa del olimpismo español. Si este saharauí de Sidi Ifni llega a subir al podio un par de meses antes de cumplir los 40, no le habría ido a la zaga.

Para no perderse

L29

Tenis

Torneos de Montpellier, Linz y Tailandia.

Fútbol / LaLiga EA Sports
22ª jornada: Getafe-Granada (21:00, Movistar LaLiga TV).

M30

Baloncesto / Euroliga

24ª jornada: Bayern-Baskonia (20:00); E. Roja-Valencia (20:00) y Real Madrid-Maccabi (20:30). (Movistar +).

X31

Fútbol / LaLiga EA Sports

20ª jornada (aplazados): Barcelona-Osasuna (19:00, Dazn) y Atlético-Rayo (21:00, Movistar LaLiga TV).

Baloncesto / Euroliga

24ª jornada: Barcelona-Virtus (20:30, Movistar +).

J1

Fútbol / LaLiga EA Sports

20ª jornada (aplazado): Getafe-Real Madrid (21:00, Movistar LaLiga TV).

Baloncesto / Euroliga

25ª jornada: ALBA Berlín-Valencia (20:00); Baskonia-Maccabi (20:30) y Real Madrid-ASVEL (20:45). (Movistar +).

V2

LaLiga EA Sports

23ª jornada: Athletic Club-Mallorca (21:00, Movistar LaLiga TV).

LaLiga HyperMotion

25ª jornada: 2-3-4-5.

Baloncesto / Euroliga

25ª jornada: E. Roja-Barcelona. (20:00, Movistar +).

S3

LaLiga EA Sports

23ª jornada: Valencia-Almería (14:00, Dazn); Granada-Las Palmas (16:15, Movistar LaLiga TV); Alavés-Barcelona (18:30, Dazn) y Girona-Real Sociedad (21:00, Movistar LaLiga TV).

D4

LaLiga EA Sports

23ª jornada: Villarreal-Cádiz (14:00, Dazn); Osasuna-Celta (16:15, Movistar LaLiga TV); Real Betis-Getafe (18:30, Dazn) y Real Madrid-Atlético (21:00, Movistar LaLiga TV).

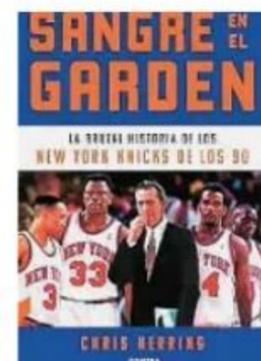
La recomendación de la semana

«Sangre en el Garden», radiografía de los Knicks que retaron a Michael Jordan

«La brutal historia de los New York Knicks de los 90», dice el subtítulo del libro. Una presentación que ya sirve para definir a aquel equipo que dirigía Pat Riley y que no podía estar más alejado del estilo de aquellos Lakers del «Showtime» que había dirigido el engomado entrenador unos años atrás. De la sonrisa y el

brillo de Magic Johnson al sudor y los músculos de jugadores como Charles Oakley y Anthony Mason. La contrucción de aquel equipo, sus luchas contra los Bulls de Michael Jordan y el hundimiento de aquella franquicia en la que brillaban Pat Ewing y John Starks ocupan estas páginas.

«SANGRE EN EL GARDEN», CHRIS HERRING (CONTRA)



Autodefinido

	PERSONAJE DISPUTA O DISCUSION	ELIMINAR UNA LEY BARAJA DE 78 NAIPES	POESÍA, VERSO	RACION DE LACON COHIBE, LIMITA	NOMBRE DE MUJER EL CAOS DE DANIEL
	DE RÍO DE JANEIRO				
DESAFÍA INFUSIÓN	BUEN OLOR			NOTA MUSICAL CARLA NO TIENE LÍMITES	
	SUPPLICAR ALGO (UN POCO DE RITMO!)				GRUPO SELECTO NAZI
HABLA CON ALGUIEN GRANO COMESTIBLE			MUESTRAS DE TRISTEZA DOBLA EN EL ESTE		
		CIERTOS			

Sudoku

Grupo Alfíl

Medio

4					3			
1	7		3					
8	3	9		2				7
		4	3					
2	6	3		1		5	9	4
					4	7		
	5			4		2	3	7
				7		9	8	
		1						6

Difícil

5	4			1					
			3		2	4	6		
									2
9	2		6					8	
				8					
	7				9		1	6	
8									
	5	7	2		1				
				4			9	3	

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Horizontales: 1. Coloquialmente: esposa. – 2. Se deja ver en la calle. Blancos, niveos. – 3. Mujeres que traen cola. Fin de semana. – 4. Nombre de varón. Se ha reducido mucho la eternidad. – 5. Crean angustia. Tejido fino de lana o algodón. – 6. Al revés, aturdieras con un mal olor. Sección de cocina. – 7. Al revés, pronombre interrogativo. Es un poco agarrado. La mitad de diez. – 8. Otomana. Nombre de varón. – 9. Una buena parte de Coimbra. Retiró de los ruedos a Manolete. – 10. Al revés, enredar las cosas. Gusanos con doce anillos de colores variados. – 11. Centro de música. Negociante que ofrece sus mercancías. – 12. Sara está fatal. Atrevido.

Verticales: 1. Será de cualquier manera. – 2. Asunto que hay que tratar. Cualidad de autor. – 3. Forma de gobierno en la cual el poder político es ejercido por un grupo minoritario. – 4. Tranquila, sosegada. Impuesto popular. – 5. Artículo de fieltro. Sencillos, sin dificultades. – 6. Que no se inflaman ni propagan la llama. – 7. Especialista en conducir sangre. Barro, fango. – 8. El centro de la clase. Limitan la apariencia. La diosa de la agricultura. – 9. Está un poco alterado. ¡Qué poco entendimiento! Confesó que había vivido. – 10. Mueven una sustancia, mezclan. Al revés, perros grandes de valor extraordinario. – 11. No hay quien la levante del suelo. Parte de Mataró. – 12. Nombre de mujer. Te presentarás allí.

Ajedrez



Juegan negras

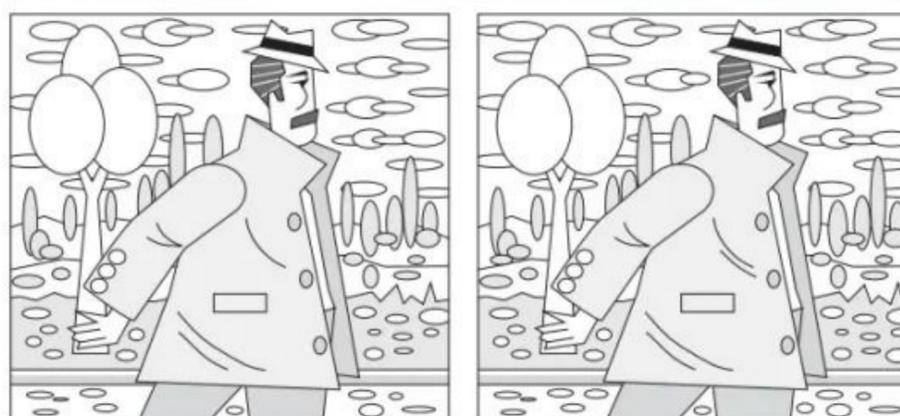
Jeroglífico



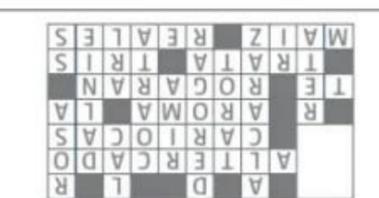
ola

¿Quieres más copas?

Ocho diferencias



Soluciones

Jeroglífico: TOMO
UNA SOLA, TOMO, un
as, ola
AJEDREZ: 1... Tkh3+i
2. gxf3 Aed+i3. Dg2
3... Dxf3+(0-1)

Santoral

Afraates, Constanco, Gildas, Juventino, Papias y Sarbelio.

Cumpleaños



OPRAH WINFREY
periodista y presentadora (70)

ÁLEX UBAGO
músico (43)

MARC GASOL
jugador de baloncesto (39)

JUAN AVENDAÑO
extenista (63)

Loterías

Domingo, 28 de enero **ONCE**
Número premiado S:042 11996
Sábado, 27 S:016 25757
Viernes, 26 S:091 97963
Jueves, 25 S:025 49717
Miércoles, 24 S:014 74041
Martes, 23 S:043 88684
Lunes, 22 S:028 50476

BONOLOTO

Domingo, 28 de enero 
Números
04-25-29-31-37-41 C-38/R-6
Aciertos euros.
6 0
5-C 0
5 3.755,50
4 29,66

LOTERIA NACIONAL 

Sábado, 27 de enero
Número premiado
10186 3-5-6

EUROMILLONES 

Viernes, 26 de enero
Números
08-19-32-41-42
Números estrella 09-12

LA PRIMITIVA 

Sábado, 27 de enero
Números
10-19-34-36-45-46 C-16/R-5
Aciertos euros.
6+R 0
6 0
5+C 45.671,20
5 3.147,76

EL GORDO 

Domingo, 28 de enero
Números
10-19-23-26-39 1

Gerardo Granda. MADRID

Hay un regusto culpable en ver a los padres Simón Antequera (Miguel Ángel Silvestre) y Pedro Salinas (Luis Gerardo Méndez) buscar sucesos que pueden esconder un milagro, pero ser realmente una farsa o un negocio. Recuerdo la primera vez que conocí al funcionario del Vaticano de la Congregación para las Causas de los Santos en la primera temporada de «Los Enviados» de SkyShowtime. Me impactó la naturalidad con la que un sacerdote, de carrera abogado, podía aportar tanta serenidad al rechazar un milagro por pura botánica, y eso solo era el comienzo de la socarronería de la serie cuyo showrunner, productor y director coinciden en la persona del ganador de un Oscar por «El secreto de sus ojos», José Campanella. Ahora, la plataforma acaba de estrenar los cuatro primeros episodios de la segunda entrega que nos muestra nuevas aventuras de nuestros hombres santos (no tanto) favoritos.

En la primera entrega había algo más trascendental que las sorpresas resurrecciones de feligreses en un pueblo de México, dejado de la mano de Dios, pero no tanto de algunos miembros de la Iglesia. La trama de misterio y sospechas ocultaba una crisis en los altos estamentos del clero. En la segunda temporada de «Los Enviados», los sacerdotes Pedro Salinas (Luis Gerardo Méndez) y Simón Antequera (Miguel Ángel Silvestre) se desplazan hasta Porto da Lúa, un pequeño pueblo pesquero de Galicia, para determinar la veracidad de un nuevo milagro. El encargo lo hace el mismísimo arzobispo de la Catedral de Santiago de Compostela, Martín Cañola (Peppón Nieto), mentor del padre Antequera. En el convento del pueblo, en el que viven tres monjas ciegas, una de ellas, la hermana Corina, ha tenido una visión reveladora: Xiana, una niña desaparecida poco después de su nacimiento, hace 18 años, vive y goza de buena salud en un pueblo de Canadá. Tras la intervención de los gobiernos de España y Canadá, se corrobora que la niña se encuentra allí y casi dos décadas después de su secuestro, la joven regresa a conocer a sus padres y sus verdaderos orígenes. Hasta allí llegarán estos dos peculiares investigadores para tratar de dar algo de cordura al suceso. Recuperarán, para gusto del espectador, sus curiosos interrogatorios



Miguel Ángel Silvestre y Luis Gerardo Méndez, duermen juntos pero no revueltos

SkyShowtime acaba de estrenar la 2ª temporada de «Los Enviados» con Miguel Ángel Silvestre y Luis Gerardo Méndez

De los asuntos entre el cielo y la tierra

también esa línea invisible que los separa, escudándose en distinto concepto de cualquier aspecto de la religión. Pero en su camino (qué mala suerte, otra vez) se cruza un misterioso y horrendo asesinato, que no podrán dejar de investigar, poniéndose de nuevo con asuntos entre el cielo y la tierra.

Entre los protagonistas destaca Etura con su papel de la alcaldesa, Pilar, una mujer con profundas raíces en el pueblo, pero que encuentra trabas de todos los colores y signos para intentar hacer de la localidad un destino turístico. Y por supuesto el trabajo de las tres hermanas monjas, Susi Sánchez

Galicia, destino de película (y de series de TV)

►El rodaje de la segunda tanda de capítulos de esta ficción se rodó en municipios gallegos como A Guarda, Forcarei, Nigrán, Tui, Oia, Pontevedra y Santiago. En Tui, por ejemplo, a Praza da Inmaculada fue el mejor plató de ficción con ambientación especial que convirtió los quioscos habituales en bares y los antiguos juzgados en un cuartel de la Guardia Civil. También hay que destacar los planos en el Monasterio de Oia y en la Plaza del Obradoiro en Santiago de Compostela, que dan una idea del alcance de la producción.

(hermana Franca), Cristina Marcos (hermana Corina), y Charo Zapardiel (hermana Anabel), que no solo guardan un secreto entre ellas, si no que cada una encierra sus propias motivaciones. Gracias al éxito de la iniciativa en la primera temporada, el guion de esta segunda entrega le ha dado más relevancia al papel de la hermana Emilia (Assira Abbate), que actúa como guía espiritual de los dos sacerdotes cuando se pierden en su camino de fe. Al mismo tiempo es la llave que consigue todo tipo de información, y un personaje muy gracioso cuyo límite es convertirse en la primera mujer Papa de Roma. Completan el reparto Marta Etura, Cristina Marcos, Luis Iglesia, Ricardo de Barreiro, Carlos Olalla, Isabel Naveira, Miquel Insúa, Guillermo Carbajo y Francis Lorenzo, entre otros.

Evidentemente hay que hacer un inciso para destacar el papel de los protagonistas. El actor mexicano le ha cogido perfectamente el punto a su tipo de sacerdote. Sus caras son todo un repaso a la falta de razón de su compañero y nos encanta ver cómo duda antes de pecar contra la ley o (un poquito) contra Dios. La evolución del personaje es un lujo capítulo a capítulo. En el otro extremo, pero pe-

En el camino a investigar un milagro se cruza un misterioso asesinato

gadito a la hora de dormir, está el padre Simón Antequera que, como sabemos desde la primera entrega, tiene una manera muy particular de vivir la religiosidad, hasta hacer dudar a su círculo sobre su vocación. Pero el sacerdote que ha creado Silvestre es sarcástico, bonachón, buen comedor, chulito, madrileño y socarrón. Hay diálogos en esta segunda temporada que acercan la carcajada a las lágrimas. Podríamos vivir de una temporada anual de esta serie producida por Paramount Television International Studios en asociación con 100 Bares y Portocabo. La ficción de Campanella tiene los ingredientes perfectamente equilibrados para que el espectador entre de lleno en su juego de sospechas y culpables. Durante ocho nuevos capítulos disfrutaremos de sustos, incidentes, sangre, Dios y el Diablo, thriller, traición y comedia. Todo sin moverse del sofá.



«AMAR ES PARA SIEMPRE»: LOS PLANES DE FUTURO DE SILVIA Y QUINTERO



Antena 3 estrena hoy, a partir de las 15:45 horas, un nuevo episodio de su exitosa serie diaria «Amar es para siempre» y galardonada con el Premio Iris de la Crítica 2023, disponible en atresplayer. En el capítulo de hoy, la marcha de Román sacude a la familia y la empresa

de los Quevedo. Por otra parte, la noticia de la detención de Soria llega al King's al tiempo que éste amenaza a Crespo con arrastrarle en su caída con él. Carlos y Gala vuelven a la rutina diaria en el supermercado. Silvia y Quintero hacen planes de futuro y Benigna da por sentado el cargo de

presidenta de la Asociación. Román se disculpa con Victoria y Federico, quienes reaccionan de manera diferente ante su supuesta traición. «Amar es para siempre» ha contado, a lo largo de estos casi once años de emisión, con más de 1.600 actores y 28.000 figurantes y más de 7.000 vestuarios.

LA 1	
08:00	La hora de La 1.
10:40	Mañaneros.
14:00	Informativo territorial.
14:10	Ahora o nunca.
15:00	Telediario 1.
15:50	Informativo territorial.
16:15	El tiempo.
16:30	Salón de té La Moderna.
17:30	La Promesa.
18:30	El cazador.
20:30	Aquí la Tierra.
21:00	Telediario 2.
21:55	4 estrellas. «El picorcillo».
22:50	Bake off: famosos al horno.
01:15	Comerse el mundo.

LA 2	
13:10	Mañanas de cine. «Las pistolas cantaron la muerte».
14:40	La Francia secreta de Rick Stein.
15:45	Saber y ganar.
16:30	Grandes documentales.
18:00	Documenta2.
18:55	El libro de cocina mediterránea de Ainsley.
19:40	La 2 express.
19:55	Grandes diseños: la casa del año.
21:30	Cifras y letras.
22:00	Días de cine clásico. «El hombre que mató a Liberty Valance».

TELEMADRID	
15:20	El tiempo.
15:30	Cine de sobremesa. «Muerte en el Nilo».
17:50	Disfruta Madrid.
19:00	Madrid directo.
20:30	Telenoticias.
21:15	Deportes.
21:30	El tiempo.
21:35	Juntos.
22:40	Cine. «Código abierto».
00:20	Cine. «Abuso de poder».

ANTENA 3	
08:55	Espejo público. Con Susanna Griso. Con la colaboración de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Valls y Gema López.
13:20	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1.
15:30	Deportes.
15:35	El tiempo.
15:45	Amar es para siempre.
17:00	Pecado original.
18:00	Y ahora Sonsoles.
20:00	Pasapalabra.
21:00	Antena 3 Noticias 2.
21:30	Deportes.
21:35	El tiempo.
21:45	El hormiguero 3.0. Con Pablo Motos. Con la colaboración de Marron, Nuria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez y El Monaguillo. Invitado: Goyo Jiménez, humorista y actor.
22:45	Hermanos.
02:30	Live Casino.

TRECE	
14:50	Sesión doble. «Lord Jim».
17:45	Abierto redacción.
18:00	Western. «La última aventura del general Custer».
20:30	Trece noticias 20:30.
21:05	Trece al día.
21:55	El tiempo en Trece.
22:00	El cascabel. Con Antonio Jiménez.
00:30	El Partidazo de Cope.

LA SEXTA	
06:30	Remescar, cosmética al instante. Previo Aruser@s.
07:00	Aruser@s.
11:00	Al rojo vivo.
14:30	La Sexta noticias 1ª edición.
15:10	Jugones.
15:30	La Sexta meteo.
15:45	Zapeando.
17:15	Más vale tarde. Con Iñaki López y Cristina Pardo.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21:00	La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20	La Sexta meteo.
21:25	La Sexta deportes.
21:30	El intermedio.
22:30	El taquillazo. «I Feel Good: La historia de James Brown». La música y la vida del cantante James Brown, desde su dura infancia hasta convertirse en una de las grandes figuras de la música popular estadounidense del siglo XX.
01:20	Cine. «Combustión».
03:15	Pokerstars.

MOVISTAR PLUS+	
13:12	Los Anillos de Pau.
15:33	Cine. «Los seductores».
17:15	Matar al presidente.
19:55	Ilustres ignorantes.. InfoDeportePlus+.
20:30	Con Susana Guasch.
21:00	El día después.
22:00	Esta ambición desmedida.
22:55	Plásticos en el paraíso.
00:02	La Resistencia.

NEOX	
07:00	Neox Kidz.
10:15	El príncipe de Bel Air.
12:40	Los Simpson.
15:55	The Big Bang Theory.
18:35	El joven Sheldon.
20:20	Navy, investigación criminal.
02:55	Jokerbet: ¡damos juego!
03:40	Live Casino.
04:25	Minutos musicales
06:15	Bestial.

NOVA	
10:40	Doctor en los Alpes
14:30	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00	Esposa joven.
16:25	Infiel.
17:00	Soy tu dueña.
18:30	Bella Calamidades.
20:00	La patrona.
21:30	Melek.
22:55	Rumbo al paraíso
02:30	Yo soy Betty, la fea.

MEGA	
07:20	El Chiringuito de Jugones. Con Josep Pedrerol.
10:05	Crímenes imperfectos.
14:05	Mountain men.
17:40	La casa de empeños.
21:00	Forjado a fuego.
23:45	El Chiringuito: la cuenta atrás.
00:00	El Chiringuito de Jugones.

CUATRO	
07:00	¡Toma salamil
07:15	Mejor llama a Kiko.
07:45	Alerta Cobra.
11:30	En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro. Con Manu Carreño.
15:15	El tiempo.
15:30	Todo es mentira.
18:00	Cuatro al día.
20:00	Noticias Cuatro.
20:40	ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes.
20:55	El tiempo.
21:05	First Dates
22:55	Planeta Calleja
02:05	ElDesmarque madrugada.

TELECINCO	
10:30	Vamos a ver.
15:00	Informativos Teletrece.
15:30	ElDesmarque Teletrece.
15:40	El tiempo.
15:50	Así es la vida.
17:00	TardeAR.
20:00	Reacción en cadena.
21:05	Informativos Teletrece.
21:35	ElDesmarque Teletrece.
21:45	El tiempo.
22:00	¡Allá tú!
22:50	El pueblo.
00:15	El debate de las tentaciones.

SELECCIÓN ENERO
VIVIR EL VINO
 .COM

26% DESCUENTO
PVP 43€
 VIVIR EL VINO

PRECIO MERCADO: 58,10€
 IVA y gastos de envío incluidos (a península y Baleares)
INFORMACIÓN Y PEDIDOS
91 633 84 61
 vivirelvino.com

PUNTOS VIVIR EL VINO
LOTE 6 BOTELLAS

- 92 1 BOTELLA LA SALCEDA CRIANZA 2019
Viña Salceda - DOCa Rioja (10,20€)
- 92 1 BOTELLA INURRIETA MIMA'O GARNACHA 2021
Inurrieta - DO Navarra (14,00€)
- 91 1 BOTELLA MARTÍN BERDUGO BARRICA 2022
Martín Berdugo - DO Ribera del Duero (8,00€)
- 92 1 BOTELLA REAL AGRADO CRIANZA 2019
Viñedos de Alfaro - DOCa Rioja (9,80€)
- 91 1 BOTELLA SERIE 8A LA FOTO 1938 2020
Ochoa - DO Navarra (8,50€)
- 94 1 BOTELLA DAMANA 5 2021
Tábula - DO Ribera del Duero (9,00€)

APUESTA SEGURA PARA ENERO

En la izquierda política y mediática quieren acabar con Montesquieu. Al fin y al cabo, es un jurista del siglo XVIII y no lo han leído. Estoy convencido de que algunos creían que era uno de los personajes de «Los tres mosqueteros», «Veinte años después» o «El vizconde de Bragelonne». Los seguidores del Grupo de Puebla en Iberoamérica lo verían más como un pérfido secundario de una telenovela. No recuerdo si sale en las obras completas de Lenin, Stalin o Mao que son las fuentes principales del conocimiento de la izquierda populista y antisistema. Decenas de miles de personas se manifestaron ayer en Madrid en contra de la amnistía, que es el pago de Sánchez a Puigdemont y Junqueras para comprar la presidencia del Gobierno. Montesquieu escribió que «la ley debe ser como la muerte, que no exceptúa a nadie», pero con el sanchismo no es así. Los delincuentes políticos que le apoyan están por encima de la ley. Hay otra frase que es muy adecuada en estas circunstancias: «la libertad es el derecho a hacer lo que las leyes permiten».

Sin Perdón

La «fachosfera» de Sánchez



Francisco Marhuenda

«La aprobación de la ley de amnistía será la consagración de la impunidad y los privilegios para una minoría independentista»

La aprobación de la proposición de ley de amnistía será la consagración de la impunidad y los privilegios para una minoría independentista.

Es muy positivo que los españoles salgan a la calle para expresar su rechazo a esta indignidad. Sánchez estaba hace unos meses en la «fachosfera», ya que defendía que era inconstitucional. Lo estaba, también, cuando apoyó fervorosamente la aplicación del artículo 155. Era un «fachosfero» total cuando afirmó que lo sucedido había sido una rebelión. A mí no me ofende que digan que formo parte de la «fachosfera» o que un necio del diario gubernamental me llamara catedrático de la «fachosfera». En estos tiempos de escasas lecturas y poca formación, es un honor recibir este tipo de insultos. No sé muy bien qué es la «fachosfera» en el metaverso sanchista. No es más que basurilla propagandística. Lo que conozco razonablemente bien es lo que significa la separación de poderes y el Estado de Derecho. Al igual que otros juristas me asombra que se pretenda acabar con lo que defendieron tanto Montesquieu como los que le precedieron y sucedieron.

NUESTRAS VÍCTIMAS NO ACABARON NUNCA DE ACEPTAR QUE ÉRAMOS IRREMEDIABLES.



Can

El diputado conservador británico Winston Churchill trataba de ofrecer a sus colegas de la Cámara de los Comunes una de sus brillantes exposiciones, cargadas de retórica inteligente y, a veces, inmisericorde. Churchill, impelido por el discurso de un adversario, recomendó a «su señoría que no genere más indignación de la que pueda contener». La indignación de una parte de la sociedad suele ser un elemento inevitable en cualquier país democrático. Siempre hay un sector que se indigna con las cosas que pasan y con aquellos a quienes responsabiliza de que pasen.

Pedro Sánchez alcanzó el poder en la moción de censura de 2018 porque entendió que había suficientes indignados con los casos de corrupción del PP como para conformar una masa crítica parlamentaria para dar un vuelco a la situación política, aunque el PSOE solo tuviera entonces 84 diputados. Sánchez acertó.

Ahora, cinco años y medio después, el presidente ha solidificado su poder, precisamente, sobre el fundamento de que seguirá gobernando sí, y solo sí, la política española sigue siendo

La situación

Moncloa contra todos



Vicente Vallés

«La duda es si podrá contener eternamente toda la indignación que genera»

un campo de batalla, en el que Moncloa haga las veces de castillo amurallado para enfrentarse con todos, todo el tiempo.

En los últimos días, Sánchez y sus pretorianos han disparado contra cualquiera que se moviera: medios, jueces, la oposición (obviamente)... Y esta vez, se ha añadido a la lista de damnificados la (casi) única voz que desafina en el coro socialista: Emiliano García Page.

Una de las verdades universales, aceptada por todos los estrategas militares, es que no conviene batallar a la vez en varios frentes, porque no suele haber armas ni soldados suficientes para vencer o, simplemente, contener a tantos enemigos al mismo tiempo. Pero Sánchez sí se cree capaz. La confianza que tiene en sus fuerzas no decae, ni siquiera después de comprobar en el mes de julio que hubo otro líder al que votaron más españoles que a él.

Moncloa se ha instalado en el funambulismo sin red. Mañana lo comprobaremos de nuevo, cuando se vote la ley de amnistía en el Congreso. La duda es si podrá contener eternamente toda la indignación que genera, como advirtió Churchill.